Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 5»

665833, Иркутская область, город Ангарск, микрорайон 8, дом 21, а/я 1429
телефон/факс: +7 (3955) 55-47-10
электронная почта: angarsk_school5@mail.ru , интернет-сайт: www.angarsk-school5.ru

Рассмотрено:
Педагогическим советом
МБОУ «СОШ № 5»
Протокол №18
от «25» мая 2017 г.

Утверждена приказом
директора
МБОУ «СОШ № 5»
№ 188/1 о/д
«26» мая 2017 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 6812704a6dd90220
Владелец: Перфильева Наталия Валентиновна
Организация: МБОУ "СОШ № 5"
Действителен: с 17.04.2021 до 19.04.2027

Подписано цифровой подписью: Перфильева Наталия Валентиновна
DN: OID.1.2.643.3.131.1.1=003801012317, E=angarsk_school5@mail.ru, C=RU, S=Иркутская, L=Ангарск, O="МБОУ ""СОШ № 5""", CN=Перфильева Наталия Валентиновна
Причина: Я утвердил этот документ
Дата: 20 Июнь 2021 г. 22:41:58

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

на 2017-2022 г.г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Паспорт программы …… 4
Общие положения …… 6
1.Целевой раздел …….. 7
1.1.Пояснительная записка ……. 7
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП ООО …… 11
1.3. Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП ООО …….. 16
2. Содержательный раздел …… 18
Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий ….. 18
2.1.1.Характеристика универсальных учебных действий при получении основного общего образования ……. 20
2.1.2.Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов 22
2.1.3.Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности …… 29
2.1.4.Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся …… 33
2.1.5.Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий ……. 41
2.2.Программы отдельных учебных предметов, курсов …….. 42
2.2.1.Общие положения ……... 42
2.2.2.Основное содержание учебных предметов …….. 43
2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся…… 215
2.3.1. Пояснительная записка …… 215
2.3.2. Цель и задачи программы воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования ……..217
2.3.3. Ценностные установки воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования ……. 219
2.3.4. Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования……220
2.3.5. Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации учащихся с ЗПР на ступени основного общего образования…..223
2.3.6. Содержание программы воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования……224
2.3.7. Совместная деятельность школы, семьи и общественности……237
2.3.8. Социальное проектирование подростков как ведущая форма социализации подростков …… 238
2.3.9. Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения по психолого-педагогической поддержке социализации обучающихся на ступени основного общего образования……240
2.3.10. Основные формы повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся……241
2.3.11. Планируемые результаты программы воспитания социализации обучающихся на ступени основного общего образования……243
2.3.12. Методика и инструментарий мониторинга духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся с ЗПР …… 246
2.4. Программа коррекционной работы ……. 263
2.4.1. Общие положения …….. 263
2.4.2. Принципы формирования программы …… 265

2.4.3. Направления коррекционной работы …….. 266
2.4.4.Этапы реализации коррекционной программы …… 267
2.4.5. Механизмы реализации программы …… 267
2.4.6. Программно-методическое обеспечение коррекционной работы …… 270
2.4.7. План мероприятий по созданию условий для получения образования детьми с ОВЗ ……. 271
2.4.8. Стратегия и тактика проведения диагностико-коррекционной работы …….. 277
2.4.9. Планируемые результаты реализации программы коррекционной работы … 278
3. Организационный раздел ……. 279
3.1.Учебный план …… 279
3.2.Годовой календарный график……289
3.3.Система условий реализации АООП ООО обучающихся с ЗПР ……. 291
3.3.1Кадровые условия реализации АООП ООО обучающихся с ЗПР …….. 233
3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации АООП ООО……. 292
3.3.3.Материально-технические условия реализации АООП ООО … …….308
3.3.4.Требования к организации временного режима обучения ……. …. 310
3.3.5Требования к учебному и дидактическому материалу …….. …… 311
3.3.6Финансовое обеспечение реализации АООП ООО обучающихся с ЗПР …… ….311
4. Контроль состояния системы условий……312

Паспорт Программы

Название (по уставу)	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение«Средняя общеобразовательная школа № 5»
Тип и вид	Общеобразовательное учреждение
Фамилия, имя, отчество	Перфильева Наталия Валентиновна
Наименование программы	Адаптированная ООП ООО обучающихся с задержкой психического развития
Нормативно-правовые основания для разработки АООП ООО МБОУ «СОШ № 5»	- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее - №273-ФЗ); - Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования *(приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 года № 1897, зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 года, регистрационный № 19644);* - Основная образовательная программа основного общего образования (*протокол заседания от 30 августа 2015 г., № 116/2 федерального учебно-методического объединения по общему образованию);* - Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся*(приказ Минобрнауки России от 28 декабря 2010 г. № 2106);* - Федеральные требования к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений*(приказ Минобрнауки России от 4 октября 2011 г. № 986);* - Постановление Главного Государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПин2.4.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» от 29.12.2010 г. № 189; - Устава МБОУ «СОШ № 5»
Разработчики программы:	Перфильева Н.В., директор МБОУ «СОШ №5»; Маслова Н.Е., заместитель директора по УВР; Прокопьева Н.В., учитель русского языка и литературы (I квалификационная категория) - руководитель МО учителей русского языка и литературы и истории. Кекух Н.В., учитель английского языка (I квалификационная категория) – руководитель МО учителей иностранного языка. Жулаева Н.В., учитель технологии (I квалификационная категория) - руководитель МО учителей технологии, ИЗО, черчения и музыки. Кравчук О.В., учитель физической культуры (I квалификационная категория) - руководитель МО учителей физической культуры. Швайко Н.Г., учитель начальных классов (высшая квалификационная категория) - руководитель МО учителей начальных классов. Когер Н.В., учитель математики (I квалификационная категория) - руководитель МО учителей математики, физики и информатики. Бутина Е.Д., учитель русского языка и литературы (I квалификационная категория) руководитель МО классных руководителей Петруня Ю.М., учителя ОБЖ (высшая квалификационная категория) - руководитель МО учителей естественно-научного цикла.

Стратегическая цель программы	Создание в МБОУ «СОШ № 5» гуманной адаптированной среды для детей с задержкой психического развития, с целью социально – персональной реабилитации их и последующей интеграции в современном социально – экономическом и культурно – нравственном пространстве.
Стратегические задачи программы	1. Обеспечение условий для реализации прав обучающихся с ОВЗ на получение бесплатного образования; 2. Организация качественной коррекционно – реабилитационной работы с учащимися с ЗПР; 3. Сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР на основе совершенствования образовательного процесса; 4. Создание благоприятного психолого-педагогического климата для реализации индивидуальных способностей обучающихся; 5. Расширение материальной базы и ресурсного обеспечения школы для организации обучения детей; 6. Совершенствование системы кадрового обеспечения.
Сроки реализации программы	5 лет
Ожидаемые результаты реализации программы и показатели социально-экономической эффективности	Обеспечение повышения качества образования для обучающихся в ОВЗ. Достижение высоких показателей коррекционной работы: -уменьшение количества детей с диагнозом ЗПР на раннем уровне обучения; - подготовка обучающихся к государственной (итоговой) аттестации; - увеличение числа педагогических работников, задействованных в системе инклюзивного образования, освоивших современные образовательные коррекционные технологии до 100%. - обеспечение предметов адаптированной образовательной программы электронными образовательными ресурсами до 50%.
Система организации контроля исполнения программы	Управление реализацией адаптированной образовательной программы осуществляют администрация школы, Педагогический совет. Контроль хода исполнения адаптированной образовательной программы осуществляет администрация школы.

Общие положения

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития (далее - АООП ООО обучающихся с ЗПР) - это образовательная программа, адаптированная для обучения данной категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

2. АООП разрабатывается организациями, осуществляющими образовательную деятельность, имеющими государственную аккредитацию, а также образовательные потребности и запросы участников образовательных отношений.

Структура адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития

Структура АООП ООО обучающихся с ЗПР включает: целевой, содержательный и организационный разделы.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП ООО обучающихся с ЗПР образовательной организацией, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП ООО;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП ООО.

Содержательный раздел определяет:

- общее содержание основного общего образования и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов:
- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР;
- программы отдельных учебных предметов, курсов;
- программу духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся с ЗПР;
- программу формирования экологической культуры здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы;
- программу внеурочной деятельности

Организационный раздел включает:

- учебный план основного общего образования;
- систему специальных условий реализации АООП ООО в соответствии с требованиями Стандарта.

В основу Стандарта для обучающихся с ОВЗ положены деятельностный и дифференцированный подходы, осуществление которых предполагает:

- признание обучения и воспитания, как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности обучающихся с ОВЗ. Обеспечивающего овладение ими содержанием образования (системой знаний, опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру), в качестве основного средства достижения цели образования;
- признание того, что развитие личности обучающихся с ОВЗ зависит от характера организации доступной им учебной деятельности;
- развитие личности обучающихся с ОВЗ в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;

- разработку содержания и технологий ООО обучающихся с ОВЗ, определяющих пути и способы достижения ими социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где общекультурное и личностное развитие обучающегося с ОВЗ составляет цель и основной результат получения ООО;
- реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития каждого обучающегося с ОВЗ, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Дифференцированный подход к разработке и реализации АООП ООО обучающихся с ЗПР предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности по возможностям освоения содержания образования. Это обусловливает необходимость создания и реализации разных вариантов АООП ООО обучающихся с ЗПР, в том числе и на основе индивидуального учебного плана.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение, как процесс организации познавательной и предметно практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП ООО обучающихся с ЗПР реализация деятельностного подхода обеспечивает:
- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

1. Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Общая характеристика АООП ООО обучающихся с ЗПР представляет собой адаптированный вариант основной образовательной программы основного общего образования (далее — ООП ООО). Требования к структуре АООП ООО (в том числе соотношению обязательной части и части, формируемой участниками образовательных

отношений и их объему) и результатам ее освоения соответствуют федеральному государственному стандарту основного общего образования.

Адаптация программы предполагает введение программы коррекционной работы, ориентированной на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР и поддержку в освоении АООП ООО, требований к результатам освоения программы коррекционной работы и условиям реализации АООП ООО.

Обязательными условиями реализации АООП ООО обучающихся с ЗПР является психолого-педагогическое сопровождение обучающегося, согласованная работа психолога с педагогами, реализующими программу коррекционной работы.

Цель АООП ООО:

Создание в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5» гуманной адаптированной среды для детей с задержкой психического развития с целью социально – персональной реабилитации их и последующей интеграции в современном социально – экономическом и культурно – нравственном пространстве.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих основных задач:

• формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);

• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;

• формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

• формирование основ учебной деятельности;

• создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;

• обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП ООО и организационных форм получения образования обучающимися с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;

• формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и особых образовательных потребностей разных групп обучающихся.

• обеспечение доступности получения качественного основного общего образования;

• выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с ЗПР, через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований;

• использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

• предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;

• участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;

• включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющее недостатки в психологическом развитии,

подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий

Категория обучающихся с ЗПР - наиболее многочисленная среди детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и неоднородная по составу группа школьников. Среди причин возникновения ЗПР могут фигурировать органическая и/или функциональная недостаточность центральной нервной системы, конституциональные факторы, хронические соматические заболевания, неблагоприятные условия воспитания, психическая и социальная депривация. Подобное разнообразие этиологических факторов обусловливает значительный диапазон выраженности нарушений — от состояний, приближающихся к уровню возрастной нормы, до состояний, требующих отграничения от умственной отсталости.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Уровень психического развития поступающего в школу ребёнка с ЗПР зависит не только от характера и степени выраженности первичного (как правило, биологического по своей природе) нарушения, но и от качества предшествующего обучения и воспитания (раннего и дошкольного).

Диапазон различий в развитии обучающихся с ЗПР достаточно велик - от практически нормально развивающихся, испытывающих временные и относительно легко устранимые трудности, до обучающихся с выраженными и сложными по структуре нарушениями когнитивной и аффективноповеденческой сфер личности. От обучающихся, способных при специальной поддержке на равных обучаться совместно со здоровыми сверстниками, до обучающихся, нуждающихся при получении начального общего образования в систематической и комплексной (психолого-медико-педагогической) коррекционной помощи.

Различие структуры нарушения психического развития у обучающихся с ЗПР определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования и самих образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям обучающихся с ЗПР и направленных на преодоление существующих ограничений в получении образования, вызванных тяжестью нарушения психического развития и способностью или неспособностью обучающегося к освоению образования, сопоставимого по срокам с образованием здоровых сверстников.

Дифференциация образовательных программ начального общего образования обучающихся с ЗПР должна соотноситься с дифференциацией этой категории обучающихся в соответствии с характером и структурой нарушения психического развития. Задача разграничения вариантов ЗПР и рекомендации варианта образовательной программы возлагается на ПМПК.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР

Особые образовательные потребности различаются у обучающихся с ОВЗ разных

категорий, поскольку задаются спецификой нарушения психического развития, определяют особую логику построения учебного процесса и находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся:

• получение специальной помощи средствами образования сразу же после выявления первичного нарушения развития;

• выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;

• получение основного общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося с ОВЗ;

• обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

• психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;

• психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;

• постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП ООО, характерны следующие специфические образовательные потребности:

• адаптация основной общеобразовательной программы основного общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;

• обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);

• комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития и формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;

• организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР ("пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

• обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ЗПР;

• профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;

• постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;

• обеспечение непрерывного контроля за становлением учебнопознавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;

• постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;

• постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

• специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

• постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения;

• использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;

• развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;

• специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого;

• обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП ООО

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП ООО соответствуют ФГОС ООО. Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР АООП ООО дополняются результатами освоения программы коррекционной работы.

Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу основного общего образования:

личностным, включающим готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

метапредметным, включающим освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями.

предметным, включающим освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Личностные результаты в рамках когнитивного компонента будут сформированы:

• историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии Оренбургской области и города Оренбурга, его достижений и культурных традиций;

• образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;

• знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина,

ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;

• знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;

• освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;

• ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;

• основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;

• экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

• гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;

• уважение к истории, культурным и историческим памятникам;

• эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;

• уважение к другим народам России и мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;

• уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;

• уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;

• потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;

• позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:

• готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);

• готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;

• умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;

• готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;

• потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;

• умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;

• устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива;

• готовность к выбору профильного образования.

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться», относящихся к каждому учебному предмету: «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

Планируемые результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ЗПР в различных средах:

• развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, проявляющееся:

-в умении различать учебные ситуации, в которых необходима посторонняя помощь для её разрешения, с ситуациями, в которых решение можно найти самому;

-в умении обратиться к учителю при затруднениях в учебном процессе, сформулировать запрос о специальной помощи;

-в умении использовать помощь взрослого для разрешения затруднения, давать адекватную обратную связь учителю: понимаю или не понимаю;

в умении написать при необходимости SMS-сообщение, правильно выбрать адресата (близкого человека), корректно и точно сформулировать возникшую проблему.

• овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, проявляющееся:

-в расширении представлений об устройстве домашней жизни, разнообразии повседневных бытовых дел, понимании предназначения окружающих в быту предметов и вещей;

-в умении включаться в разнообразные повседневные дела, принимать посильное участие;

-в адекватной оценке своих возможностей для выполнения определенных обязанностей в каких-то областях домашней жизни, умении брать на себя ответственность в этой деятельности;

-в расширении представлений об устройстве школьной жизни, участии в повседневной жизни класса, принятии на себя обязанностей наряду с другими детьми;

-в умении ориентироваться в пространстве школы и просить помощи в случае затруднений, ориентироваться в расписании занятий;

-в умении включаться в разнообразные повседневные школьные дела, принимать посильное участие, брать на себя ответственность;

-в стремлении участвовать в подготовке и проведении праздников дома и в школе.

• овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, проявляющееся:

-в расширении знаний правил коммуникации; в расширении и обогащении опыта коммуникации ребёнка в ближнем и дальнем окружении, расширении круга ситуаций, в которых обучающийся может использовать коммуникацию как средство достижения цели;

-в умении решать актуальные школьные и житейские задачи, используя коммуникацию как средство достижения цели (вербальную, невербальную);

-в умении начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасения, завершить разговор;

-в умении корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.;

-в умении получать и уточнять информацию от собеседника; в освоении культурных форм выражения своих чувств.

• способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее пространственно-временной организации, проявляющаяся:

-в расширении и обогащении опыта реального взаимодействия обучающегося с бытовым окружением, миром природных явлений и вещей, расширении адекватных представлений об опасности и безопасности;

-в адекватности бытового поведения обучающегося с точки зрения опасности (безопасности) для себя и для окружающих;

-сохранности окружающей предметной и природной среды;

-в расширении и накоплении знакомых и разнообразно освоенных мест за пределами дома и школы:
двора, дачи, леса, парка, речки, городских и загородных достопримечательностей и других.
-в расширении представлений о целостной и подробной картине мира, упорядоченной в пространстве и времени, адекватных возрасту ребёнка;
-в умении накапливать личные впечатления, связанные с явлениями окружающего мира;
-в умении устанавливать взаимосвязь между природным порядком и ходом собственной жизни в семье и в школе;
-в умении устанавливать взаимосвязь общественного порядка и уклада собственной жизни в семье и в школе, соответствовать этому порядку.
-в развитии любознательности, наблюдательности, способности замечать новое, задавать вопросы;
-в развитии активности во взаимодействии с миром, понимании собственной результативности;
-в накоплении опыта освоения нового при помощи экскурсий и путешествий;
-в умении передать свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком;
-в умении принимать и включать в свой личный опыт жизненный опыт других людей;
-в способности взаимодействовать с другими людьми, умении делиться своими воспоминаниями, впечатлениями и планами.
• способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей, проявляющаяся:
- в знании правил поведения в разных социальных ситуациях с людьми разного статуса, с близкими в семье;
- с учителями и учениками в школе; со знакомыми и незнакомыми людьми;
-в освоение необходимых социальных ритуалов, умении адекватно использовать принятые социальные ритуалы, умении вступить в контакт и общаться в соответствии с возрастом, близостью и социальным статусом собеседника, умении корректно привлечь к себе внимание, отстраниться от нежелательного контакта, выразить свои чувства, отказ, недовольство, благодарность, сочувствие, намерение, просьбу, опасение и другие.
-в освоении возможностей и допустимых границ социальных контактов, выработки адекватной дистанции в зависимости от ситуации общения;
- в умении проявлять инициативу, корректно устанавливать и ограничивать контакт;
- в умении не быть назойливым в своих просьбах и требованиях, быть благодарным за проявление внимания и оказание помощи;
- в умении применять формы выражения своих чувств соответственно ситуации социального контакта.

Результаты специальной поддержки освоения АООП ООО отражают:

- способность усваивать новый учебный материал, адекватно включаться в классные занятия и соответствовать общему темпу занятий;
- способность использовать речевые возможности на уроках при ответах и в других ситуациях общения, умение передавать свои впечатления, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком, умение задавать вопросы;
- способность к наблюдательности, умение замечать новое; стремление к активности и самостоятельности в разных видах предметно-практической деятельности;
- умение ставить и удерживать цель деятельности; планировать действия; определять и сохранять способ действий; использовать самоконтроль на всех этапах деятельности;

осуществлять словесный отчет о процессе и результатах деятельности; оценивать процесс и результат деятельности;

- сформированные в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП ООО предметные, метапредметные и личностные результаты;
- сформированные в соответствии АООП ООО универсальные учебные действия.

1.3. Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП ООО

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП ООО (кроме программы коррекционной работы) осуществляется в соответствии с требованиями ФГОС ООО.

Достижения планируемых результатов освоения АООП ООО определяются по завершению обучения в основной школе, поскольку у обучающегося с ЗПР может быть индивидуальный темп освоения содержания образования и стандартизация планируемых результатов образования в более короткие промежутки времени объективно невозможна.

Неспособность обучающегося с ЗПР полноценно освоить отдельный предмет в структуре АООП ООО не должна служить препятствием для выбора или продолжения ее освоения, поскольку у данной категории обучающихся может быть специфическое расстройство школьных навыков (дислексия, дисграфия, дискалькулия), а так же выраженные нарушения внимания и работоспособности, нарушения со стороны двигательной сферы, препятствующие ее освоению в полном объеме.

Обучающиеся, не ликвидировавшие в установленные сроки академической задолженности с момента её образования, по усмотрению их родителей (законных представителей) оставляются на повторное обучение, переводятся на обучение по другому варианту АООП в соответствии с рекомендациями ПМПК, либо на обучение по индивидуальному учебному плану.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП ООО в иных формах.

Специальные условия проведения *текущей, промежуточной* и *итоговой* (по итогам освоения АООП ООО) *аттестации* обучающихся с ЗПР включают:

• особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ЗПР;

• привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);

• присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;

• адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

• при необходимости адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

- при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- увеличение времени на выполнение заданий;
- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;
- недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

Система оценки достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения АООП ООО должна предусматривать оценку достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы.

Оценка достижения обучающимися с ЗПР планируемых результатов освоения программы коррекционной работы

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся с ЗПР;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП ООО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся с ЗПР, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов освоения программы коррекционной работы.

Основным объектом оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы, выступает наличие положительной динамики обучающихся в интегративных показателях, отражающих успешность достижения образовательных достижений и преодоления отклонений развития.

Оценка результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы может осуществляться с помощью мониторинговых процедур. Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, но и вносить (в случае необходимости) коррективы в ее содержание и организацию. В целях оценки результатов освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Стартовая диагностика позволяет наряду с выявлением индивидуальных особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся, выявить исходный уровень развития интегративных показателей, свидетельствующий о степени влияния нарушений развития на учебно-познавательную деятельность и повседневную жизнь.

Текущая диагностика используется для осуществления мониторинга в течение всего

времени обучения обучающегося на начальной ступени образования. При использовании данной формы мониторинга можно использовать экспресс-диагностику интегративных показателей, состояние которых позволяет судить об успешности (наличие положительной динамики) или неуспешности (отсутствие даже незначительной положительной динамики) обучающихся с ЗПР в освоении планируемых результатов овладения программой коррекционной работы. Данные эксперсс-диагностики выступают в качестве ориентировочной основы для определения дальнейшей стратегии: продолжения реализации разработанной программы коррекционной работы или внесения в нее определенных корректив.

Организационно-содержательные характеристики стартовой, текущей и финишной диагностики разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.В случаях стойкого отсутствия положительной динамики в результатах освоения программы коррекционной работы обучающегося в случае согласия родителей (законных представителей) необходимо направить на расширенное психолого-медико-педагогическое обследование для получения необходимой информации, позволяющей внести коррективы в организацию и содержание программы коррекционной работы. Для полноты оценки достижений планируемых результатов освоения обучающимися программы коррекционной работы, следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку наличие положительной динамики обучающихся по интегративным показателям, свидетельствующей об ослаблении (отсутствии ослабления) степени влияния нарушений развития на жизнедеятельность обучающихся, проявляется не только в учебно-познавательной деятельности, но и повседневной жизни. Результаты освоения обучающимися с ЗПР программы коррекционной работы не выносятся на итоговую оценку.

2. Содержательный раздел

2.1.Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий

Программа формирования универсальных учебных действий на уровне основного общего образования в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5» (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС ООО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно - воспитательных программ и служит основой для разработки программ учебных предметов, курсов, дисциплин.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на реализацию системно - деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС, является главным педагогическим инструментом и средством обеспечения условий для формирования у обучающихся умения учиться, развития способности к саморазвитию и самосовершенствованию. Умение учиться – это способность человека объективно обнаруживать, каких именно знаний и умений ему не хватает для решения актуальной для него задачи, самостоятельно (или в коллективно-распределенной деятельности) находить недостающие знания и эффективно осваивать новые умения (способы деятельности) на их основе. Сформированные универсальные учебные действия обеспечивают личности не только готовность и способность самостоятельно учиться, но и осознанно решать самые разные задачи во многих сферах человеческой жизни.

Развитие универсальных учебных действий невозможно вне ситуации изучения предметных знаний. Оно реализуется в условиях специально организованной образовательной деятельности по освоению обучающимися конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных школьных дисциплин. Вместе с тем, освоенные знания, умения и навыки рассматриваются как поле для применения

сформированных универсальных учебных действий обучающихся для решения ими широкого круга практических и познавательных задач.

Ценностные ориентиры основного общего образования

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования и путях их реализации. От признания знаний, умений и навыков как основных итогов образования произошёл переход к пониманию обучения как процесса подготовки обучающихся к реальной жизни, к тому, чтобы занять активную позицию, успешно решать жизненные задачи, уметь сотрудничать и работать в группе, быть готовым к быстрому переучиванию в ответ на обновление знаний и требования рынка труда.

По сути, происходит переход от обучения как преподнесения учителем обучающимся системы знаний к активному решению проблем с целью выработки определённых решений; от освоения отдельных учебных предметов к полидисциплинарному (межпредметному) изучению сложных жизненных ситуаций; к сотрудничеству учителя и обучающихся в ходе овладения знаниями, к активному участию учеников в выборе содержания и методов обучения. Этот переход обусловлен сменой ценностных ориентиров образования.

Ценностные ориентиры основного общего образования конкретизируют личностный, социальный и государственный заказ в системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения основной образовательной программы, и отражают следующие целевые установки:

- **формирование основ гражданской идентичности личности на основе:**

-чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;

-восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

-уважения истории и культуры каждого народа;

- **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:**

-доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;

-уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

- **развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:**

-принятия и уважения ценностей семьи и образовательной организации, коллектива и общества и стремления следовать им;

-ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;

-формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

- **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

-развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;

-формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

- **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности как условия её самоактуализации:**

-формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
-развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
-формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
-формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.
Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

2.1.1.Характеристика универсальных учебных действий при получении основного общего образования.

В сфере развития **личностных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию:

• *основгражданскойидентичностиличности*(включаякогнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты);

• *основ социальных компетенций* (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);

• готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе *готовности к выбору направления профильного образования*.

В частности, формированию ***готовности и способности к выбору направления профильного образования*** способствуют:

• целенаправленное формирование *интереса* к изучаемым областям знания и видам деятельности, педагогическая *поддержка любознательности и избирательности интересов*;

• реализация *уровневого подхода как в преподавании* (на основе дифференциации требований к освоению учебных программ и достижению планируемых результатов), *так* и *в оценочных процедурах* (на основе дифференциации содержания проверочных заданий и/или критериев оценки достижения планируемых результатов на базовом и повышенных уровнях);

• формирование *навыков взаимо- и самооценки, навыков рефлексии* на основе использования критериальной системы оценки;

• организация *системы проб подростками своих возможностей* (в том числе предпрофессиональных проб) за счёт использования дополнительных возможностей образовательного процесса, в том числе: факультативов, вводимых образовательным учреждением; программы формирования ИКТ-компетентности школьников; программы учебно-исследовательской и проектной деятельности; программы внеурочной деятельности; программы профессиональной ориентации; программы экологического образования; программы дополнительного образования, иных возможностей образовательного учреждения;

• целенаправленное формирование в курсе технологии *представлений о рынке труда* и требованиях, предъявляемых различными массовыми востребованными профессиями к подготовке и личным качествам будущего труженика;

• приобретение *практического опыта пробного проектирования жизненной и*

профессиональной карьеры на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.

В сфере развития **регулятивных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития **коммуникативных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

• формированию действий по организации и планированию *учебного сотрудничества с учителем и сверстниками*, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;

• практическому освоению умений, составляющих основу *коммуникативной компетентности*: ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать
с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

• развитию *речевой деятельности*, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития ***познавательных универсальных учебных действий*** приоритетное внимание уделяется:

• практическому освоению обучающимися *основ проектно-исследовательской деятельности*;

• развитию *стратегий смыслового чтения* и *работе с информацией*;

• практическому освоению *методов познания*, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им *инструментария и понятийного аппарата*, регулярному обращению в учебном процессе к использованию общеучебных умений, знаково-символических средств, широкого спектра *логических действий и операций.*

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первой ступени ***навыки работы с информацией*** и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

• систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

• выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);

• заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Обучающиеся усовершенствуют навык *поиска информации* в компьютерных и

некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов и опыт использования поисковых машин. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

Обучающиеся приобретут потребность поиска дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; освоят эффективные приёмы поиска, организации и хранения информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в Интернете; приобретут первичные навыки формирования и организации собственного информационного пространства.

Они усовершенствуют умение передавать информацию в устной форме, сопровождаемой аудиовизуальной поддержкой, и в письменной форме гипермедиа (т. е. сочетания текста, изображения, звука, ссылок между разными информационными компонентами).

Обучающиеся смогут использовать информацию для установления причинно-следственных связей и зависимостей, объяснений и доказательств фактов в различных учебных и практических ситуациях, ситуациях моделирования и проектирования.

Выпускники получат возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе её сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

Предметные результаты приводятся в блоках «Выпускник научится» и «*Выпускник получит возможность научиться»,* относящихся к каждому учебному предмету: «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура» и «Основы безопасности жизнедеятельности».

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют пользователя в том, достижение какого уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускника. Критериями отбора результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми обучающихся.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговое оценивание, которое может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля индивидуальных достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне ведется с помощью заданий базового уровня.

2.1.2.Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих решение задач общекультурного, ценностно-личностного, познавательного развития обучающихся, реализуется в рамках целостной образовательной деятельности в ходе изучения обучающимися системы учебных предметов и дисциплин, в метапредметной деятельности, организации форм учебного сотрудничества и решения важных задач жизнедеятельности обучающихся.

При организации образовательной деятельности особое значение имеет обеспечение сбалансированного развития у обучающихся логического, наглядно-образного и

знаково-символического мышления, исключающее риск развития формализма мышления, формирования псевдологического мышления. Существенную роль в этом играют такие дисциплины, как «Литература», «Технология», «Изобразительное искусство», «Музыка». Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий.

В частности, учебный предмет **«Русский язык»** обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивают развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова). Изучение русского языка создаёт условия для формирования языкового чутья как результата ориентировки ребёнка в грамматической синтаксической структуре родного языка и обеспечивает успешное развитие адекватных возрасту форм и функций речи, включая обобщающую и планирующую функции.

Учебный предмет **«Литература»** обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

-смыслообразования через прослеживание судьбы героя и ориентацию обучающегося в системе личностных смыслов;

-самоопределения и самопознания на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений посредством эмоционально-действенной идентификации; основ гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны и переживания гордости и эмоциональной сопричастности подвигам и достижениям её граждан; эстетических ценностей и на их основе эстетических критериев;

-нравственно-этического оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей;

-эмоционально-личностной децентрации на основе отождествления себя с героями произведения, соотнесения и сопоставления их позиций, взглядов и мнений;

-умения понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;

-умения произвольно и выразительно строить контекстную речь с учётом целей коммуникации, особенностей слушателя, в том числе используя аудиовизуальные средства; умения устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий действий героев произведения;

-умения строить план с выделением существенной и дополнительной информации.

«Иностранный язык» обеспечивает прежде всего развитие коммуникативных действий, формируя коммуникативную культуру обучающегося. Изучение иностранного языка способствует:

-общему речевому развитию обучающегося на основе формирования обобщённых лингвистических структур грамматики и синтаксиса;

-развитию произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; развитию письменной речи;

формированию ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, эмоциональное состояние и переживания; уважения интересов партнёра;

-умения слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение в понятной для собеседника форме.

Знакомство обучающихся с культурой, историей и традициями других народов и мировой культурой, открытие универсальности детской субкультуры создаёт необходимые условия для формирования личностных универсальных действий — формирования гражданской

идентичности личности, преимущественно в её общекультурном компоненте, доброжелательного отношения, уважения и толерантности к другим странам и народам, компетентности в межкультурном диалоге.

Изучение иностранного языка способствует развитию общеучебных познавательных действий, в первую очередь смыслового чтения (выделение субъекта и предиката текста; понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста; сочинение оригинального текста на основе плана).

«Математика». В процессе знакомства с математическими отношениями, зависимостями у школьников формируются учебные действия планирования последовательности шагов при решении задач; различения способа и результата действия; выбора способа достижения поставленной цели; использования знаково-символических средств для моделирования математической ситуации, представления информации; сравнения и классификации (например, предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию. Особое значение имеет математика для формирования общего приёма решения задач как универсального учебного действия.

Формирование моделирования как универсального учебного действия осуществляется в рамках практически всех учебных предметов на этом уровне образования. В процессе обучения обучающийся осваивает систему социально принятых знаков и символов, существующих в современной культуре и необходимых как для его обучения, так и для социализации.

«История», «Обществознание», «Биология», «География» Эти предметы выполняют интегрирующую функцию и обеспечивает формирование у обучающихся целостной научной картины природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством, осознания своего места в обществе, создавая основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности.

В сфере личностных универсальных действий изучение данных предметов обеспечивает формирование когнитивного, эмоционально-ценностного и деятельностного компонентов гражданской российской идентичности:

-формирование умения различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России, свой регион и его столицу; ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран;

-формирование основ исторической памяти — умения различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее; ориентации в основных исторических событиях своего народа России и ощущения чувства гордости за славу и достижения своего народа и России; умения фиксировать в информационной среде элементы истории семьи, своего региона;

-формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения; развитие морально-этического сознания — норм и правил взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами.

В сфере личностных универсальных учебных действий изучение предметов способствует принятию обучающимися правил здорового образа жизни, пониманию необходимости здорового образа жизни в интересах укрепления физического, психического и психологического здоровья.

Изучение данных предметов способствует формированию общепознавательных универсальных учебных действий:
-овладению начальными формами исследовательской деятельности, включая умение поиска и работы с информацией;
-формированию действий замещения и моделирования (использование готовых моделей для объяснения явлений или выявления свойств объектов и создания моделей);
- формированию логических действий сравнения, подведения под понятия, аналогии, классификации объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;
-установления причинно-следственных связей в окружающем мире, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края.
«Изобразительное искусство», «Искусство» Развивающий потенциал этих предметов связан с формированием личностных, познавательных, регулятивных действий. Моделирующий характер изобразительной деятельности создаёт условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования явлений и объектов природного и социокультурного мира в продуктивной деятельности обучающихся. Такое моделирование является основой развития познания ребёнком мира и способствует формированию логических операций сравнения, установления тождества и различий, аналогий, причинно-следственных связей и отношений. При создании продукта изобразительной деятельности особые требования предъявляются к регулятивным действиям — целеполаганию как формированию замысла, планированию и организации действий в соответствии с целью, умению контролировать соответствие выполняемых действий способу, внесению коррективов на основе предвосхищения будущего результата и его соответствия замыслу.
В сфере личностных действий приобщение к мировой и отечественной культуре и освоение сокровищницы изобразительного искусства, народных, национальных традиций, искусства других народов обеспечивают формирование гражданской идентичности личности, толерантности, эстетических ценностей и вкусов, новой системы мотивов, включая мотивы творческого самовыражения, способствуют развитию позитивной самооценки и самоуважения обучающихся.
«Музыка». Достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения программы обучающимися происходит в процессе активного восприятия и обсуждения музыки, освоения основ музыкальной грамоты, собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающихся: хорового пения и игры на элементарных музыкальных инструментах, пластическом интонировании, подготовке музыкально-театрализованных представлений.
Личностные результаты освоения программы отражают:
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование творческой активности и познавательного интереса при решении учебных задач и собственной музыкально-прикладной деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к культурным и духовным ценностям.

В результате освоения программы у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, постигать и осмысливать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.

Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты освоения программы должны отражать:
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе освоения музыкальной культуры;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в учебной, музыкально-исполнительской и творческой деятельности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии в процессе освоения музыкальной культуры в различных видах деятельности;
- использование знаково-символических средств представления информации в процессе освоения средств музыкальной выразительности, основ музыкальной грамоты;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- в том числе и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением;
- умение оценивать произведения разных видов искусства, овладев логическими

действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного, жанрового и стилевого анализа музыкальных произведений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- готовность к учебному сотрудничеству (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями в процессе освоения учебного предмета «Музыка»;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- в том числе умение фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям в процессе слушания и освоения музыкальных произведений различных жанров и форм;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, формирующихся в процессе совместной творческой и коллективной хоровой и инструментальной деятельности;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (культурных и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Музыка»;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами, в процессе привлечения интегративных форм освоения учебного предмета «Музыка».
В результате реализации программы обучающиеся смогут освоить универсальные учебные действия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве в познавательной и практической деятельности.
«Технология». Специфика этого предмета и его значимость для формирования универсальных учебных действий обусловлены:
-ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;
-значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые являются непосредственным предметом усвоения в ходе выполнения различных заданий по курсу (так, в ходе решения задач на конструированиеобучающиеся учатся использовать схемы, карты и модели,задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров);
-специальной организацией процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности обучающихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста — умении осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане;
-рефлексией как осознанием содержания и оснований выполняемой деятельности;

-широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса;
-формированием первоначальных элементов ИКТ-компетентности обучающихся.

Изучение технологии обеспечивает реализацию следующих целей:
-формирование картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
-развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения на основе развития способности обучающегося к моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей (рисунков, планов, схем, чертежей);
-развитие регулятивных действий, включая целеполагание; планирование (умение составлять план действий и применять его для решения задач);
-прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия); контроль, коррекция и оценка;
-формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий;
-развитие планирующей и регулирующей функций речи;
-развитие коммуникативной компетентности обучающихся на основе организации совместно-продуктивной деятельности;
-развитие эстетических представлений и критериев на основе изобразительной и художественной конструктивной деятельности;
-формирование мотивации успеха и достижений младших школьников, творческой самореализации на основе эффективной организации предметно-преобразующей символико-моделирующей деятельности;
-ознакомление обучающихся с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития как первая ступень формирования готовности к предварительному профессиональному самоопределению;
-формирование ИКТ-компетентности обучающихся, включая ознакомление с правилами жизни людей в мире информации: избирательность в потреблении информации, уважение к личной информации другого человека, к процессу познания учения, к состоянию неполного знания и другим аспектам.
«Физическая культура». Этот предмет обеспечивает формирование личностных универсальных действий:
-основ общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте;
-освоение моральных норм помощи тем, кто в ней нуждается, готовности принять на себя ответственность;
-развитие мотивации достижения и готовности к преодолению трудностей на основе конструктивных стратегий совладения и умения мобилизовать свои личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивости;
-освоение правил здорового и безопасного образа жизни.
«Физическая культура» как учебный предмет способствует:
-в области регулятивных действий развитию умений планировать, регулировать, контролировать и оценивать свои действия;
-в области коммуникативных действий развитию взаимодействия, ориентации на партнёра, сотрудничеству и кооперации (в командных видах спорта — формированию умений планировать общую цель и пути её достижения;
-договариваться в отношении целей и способов действия, распределения функций и ролей в совместной деятельности; конструктивно разрешать конфликты;
-осуществлять взаимный контроль;
-адекватно оценивать собственное поведение и поведение партнёра и вносить необходимые коррективы в интересах достижения общего результата).

2.1.3.Особенности, основные направления и планируемые результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности в МБОУ «СОШ № 5»

Учебно-исследовательская и проектная деятельности обучающихся в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5» направлена на развитие метапредметных умений.

Реализация данного направления деятельности в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5» осуществляется на основе Положения «О проектно – исследовательской деятельности обучающихся в МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5».

Одним из путей формирования УУД в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, которая может осуществляться в рамках реализации программы учебно-исследовательской и проектной деятельности. Программа ориентирована на использование в рамках урочной и внеурочной деятельности для всех видов образовательных организаций при получении основного общего образования.

Специфика **проектной деятельности обучающихся** в значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение. Проектная деятельность обучающегося рассматривается с нескольких сторон: продукт как материализованный результат, процесс как работа по выполнению проекта, защита проекта как иллюстрация образовательного достижения обучающегося и ориентирована на формирование и развитие метапредметных и личностных результатов обучающихся.

Особенностью **учебно-исследовательской деятельности** является «приращение» в компетенциях обучающегося. Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Учебно-исследовательская работа учащихся может быть организована по двум направлениям:

- урочная учебно-исследовательская деятельность учащихся: проблемные уроки; семинары; практические и лабораторные занятия, др.;
- внеурочная учебно-исследовательская деятельность учащихся, которая является логическим продолжением урочной деятельности: научно-исследовательская и реферативная работа, интеллектуальные марафоны, конференции и др.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может проводиться в том числе по таким направлениям, как:

- исследовательское;
- инженерное;
- прикладное;
- информационное;
- социальное;
- игровое;
- творческое.

В рамках каждого из направлений могут быть определены общие принципы, виды и формы реализации учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые могут быть дополнены и расширены с учетом конкретных особенностей и условий образовательной организации, а также характеристики рабочей предметной программы.

В ходе реализации настоящей программы могут применяться такие виды проектов (по преобладающему виду деятельности), как: информационный, исследовательский, творческий, социальный, прикладной, игровой, инновационный.

Проекты могут быть реализованы как в рамках одного предмета, так и на содержании нескольких. Количество участников в проекте может варьироваться, так, может быть индивидуальный или групповой проект. Проект может быть реализован как в короткие сроки, к примеру, за один урок, так и в течение более длительного промежутка времени. В состав участников проектной работы могут войти не только сами обучающиеся (одного или разных возрастов), но и родители, и учителя.

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно, в течение всего учебного года. В ходе такой работы обучающийся – (автор проекта) самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок – творческий отчет, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок – рассказ об ученых, урок – защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;
- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;
- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

- исследовательская практика обучающихся;
- образовательные экспедиции – походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;
- факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета, дают большие возможности для реализации учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- ученическое научно-исследовательское общество – форма внеурочной деятельности, которая сочетает работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также включает встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования;
- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Среди возможных форм представления результатов проектной деятельности можно выделить следующие:

- макеты, модели, рабочие установки, схемы, план-карты;
- постеры, презентации;

- альбомы, буклеты, брошюры, книги;
- реконструкции событий;
- эссе, рассказы, стихи, рисунки;
- результаты исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров;
- документальные фильмы, мультфильмы;
- выставки, игры, тематические вечера, концерты;
- сценарии мероприятий;
- веб-сайты, программное обеспечение, компакт-диски (или другие цифровые носители) и др.

Результаты также могут быть представлены в ходе проведения конференций, семинаров и круглых столов.

Итоги учебно-исследовательской деятельности могут быть в том числе представлены в виде статей, обзоров, отчетов и заключений по итогам исследований, проводимых в рамках исследовательских экспедиций, обработки архивов и мемуаров, исследований по различным предметным областям, а также в виде прототипов, моделей, образцов.

В рамках внеурочной деятельности исследовательская и проектная деятельность направлены на обогащение содержания образования и возможность реализации способностей, потребностей и интересов обучающихся с различным уровнем развития.

Для расширения диапазона применимости исследовательского и проектного обучения следует дифференцировать задания по степени трудности: путем постепенного усложнения непосредственно самих заданий и/или увеличением степени самостоятельности ребенка, регулируемой мерой непосредственного руководства учителя процессом научно-практического обучения.

В качестве основных результатов учебно-исследовательской и проектной деятельности младших школьников рассматриваются такие метапредметные, как сформированные умения: наблюдать, измерять, сравнивать, моделировать, выдвигать гипотезы, экспериментировать, определять понятия, устанавливать причинно-следственные связи и работать с источниками информации. Они обеспечивают получение необходимой знаниевой и процессуальной основы для проведения исследований и реализации проектов при изучении учебных предметов. В качестве результата следует также включить готовность слушать и слышать собеседника, умение в корректной форме формулировать и оценивать познавательные вопросы; проявлять самостоятельность в обучении, инициативу в использовании своих мыслительных способностей; критически и творчески работать в сотрудничестве с другими людьми; смело и твердо защищать свои убеждения; оценивать и понимать собственные сильные и слабые стороны; отвечать за свои действия и их последствия.

Проекты различных направлений служат продолжением урока и предусматривают участие всех учащихся в клубной работе, отражаются на страницах учебников, тетрадей для самостоятельных работ и хрестоматий. ***Метод проектов*** – педагогическая технология, цель которой ориентируется не только на интеграцию имеющихся фактических знании, но и приобретение новых (порой путем самообразования). ***Проект*** – буквально «брошенный вперед», т.е. прототип, прообраз какого-либо объекта или вида деятельности. ***Проект учащегося*** – это дидактическое средство активизации познавательной деятельности, развития креативности и одновременно формирование определенных личностных качеств, которые ФГОС определяет как результат освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Метод проектов в начальной школе, учитывая возрастные особенности детей, имеет свою

специфику. Так, собственно проектная деятельность в ее классическом понимании занимает свое центральное (ведущее) место в подростковом возрасте (в основной школе). В начальной школе могут возникнуть только прообразы проектной деятельности в виде решения творческих заданий или специально созданной ***системы проектных задач***.

Результат проектной деятельности – личностно или общественно значимый продукт: изделие, информация (доклад, сообщение), комплексная работа, социальная помощь.

Проекты по содержанию могут быть технологические, информационные, комбинированные. В последнем случае учащиеся готовят информационное сообщение и иллюстрируют его изготовленными ими макетами или моделями объектов. По форме проекты могут быть индивидуальные, групповые (по 4–6 человек) и коллективные (классные). По продолжительности проекты бывают краткосрочные и долгосрочные. Разница заключается в объёме выполненной работы и степени самостоятельности учащихся. Чем меньше дети, тем больше требуется помощь взрослых в поиске информации
и оформлении проекта. В качестве проектных заданий предлагаются конструкторско-технологические, а также художественно-конструкторские задачи, включающие и решение соответствующих практико-технологических вопросов; задания, связанные с историей создания материальной культуры человечества.

Выполнение проекта складывается из трёх этапов: разработка проекта, практическая реализация проекта, защита проекта. Наиболее трудоёмким компонентом проектной деятельности является первый этап – интеллектуальный поиск. При его организации основное внимание уделяется наиболее существенной части – мысленному прогнозированию, создание замысла (относительно возможного устройства изделия в целом или его части, относительно формы, цвета, материала, способов соединения деталей изделия и т.п.) в строгом соответствии с поставленной целью (требованиями). В процессе поиска необходимой информации ученики изучают книги, журналы, энциклопедии, расспрашивают взрослых по теме проекта. Здесь же разрабатывается вся необходимая документация (рисунки, эскизы, простейшие чертежи), подбираются материалы и инструменты.

Второй этап работы – это материализация проектного замысла в вещественном виде с внесением необходимых корректировок или практическая деятельность общественно полезного характера.

Главная цель защиты проектной работы – аргументированный анализ полученного результата и доказательство его соответствия поставленной цели или требованиям, поэтому основным критерием успешности выполненного проекта является соблюдение в изделии (деятельности) требований или условий, которые были выдвинуты в начале работы. Ученики делают сообщение о проделанной работе, а учитель, руководя процедурой защиты проектов, особо следит за соблюдением доброжелательности, тактичности, проявлением у детей внимательного отношения к идеям и творчеству других.

Классические источники информации — энциклопедии и другие книги, в том числе из школьной библиотеки. Кроме того, это видеокассеты, энциклопедии и другие материалы на компакт-дисках, рассказы взрослых, экскурсии.

Под рассказами взрослых понимаются не только рассказы родителей своим детям, но
и беседы, интервью со специалистами в какой-то сфере деятельности, в том числе и во время специально организованных в школе встреч специалистов с детьми.

Возможные экскурсии — это экскурсии либо в музеи, либо на действующие предприятия.

Кроме того, взрослые могут помочь детям получить информацию из Интернета.

После того как собраны сведения по большей части подтем, учитель констатирует

этот факт, напоминает запоздавшим о необходимости поторопиться и обсуждает с детьми, какие проекты (поделки, исследования и мероприятия) возможны по итогам изучения темы.

Творческими работами могут быть, например: рисунок, открытка, поделка, скульптура, игрушка, макет, рассказ, считалка, загадка, концерт, спектакль, викторина, КВНы, газета, книга, модель, костюм, фотоальбом, оформление стендов, выставок, доклад, конференция, электронная презентация, праздник и т.д.

Дети сами выбирают тему, которая им интересна, или предлагают свою тему. Напоминаем, что эта работа выполняется добровольно. Учитель не принуждает детей, он должен иметь в виду, что ребята, которые не участвуют в этом проекте, могут принять участие в следующем.

При выполнении проекта используется рабочая тетрадь, в которой фиксируются все этапы работы над проектом.

Удачные находки во время работы над проектом желательно сделать достоянием всего класса, это может повысить интерес и привлечь к работе над проектом других ребят Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка ощущение гордости за полученный результат. После завершения работы над проектом детям нужно предоставить возможность рассказать о своей работе, показать то, что у них получилось, и услышать похвалу в свой адрес. Хорошо, если на представлении результатов проекта будут присутствовать не только другие дети, но и родители.

Занятия проводятся в виде игр, практических упражнений. При прохождении тем важным является целостность, открытость и адаптивность материала.

В процессе прохождения курса формируются умения и навыки самостоятельной исследовательской деятельности; умения формулировать проблему исследования, выдвигать гипотезу; навыки овладения методикой сбора и оформления найденного материала; навыки овладения научными терминами в той области знания, в которой проводиться исследование; навыки овладения теоретическими знаниями по теме своей работы и шире; умения оформлять доклад, исследовательскую работу.

По окончании курса проводится публичная защита проекта исследовательской работы

– опыт научного учебного исследования по предметной тематике, выступление, демонстрация уровня психологической готовности учащихся к представлению результатов работы.

Программа предусматривает проведение внеклассных занятий, работы детей в группах, парах, индивидуальная работа, работа с привлечением родителей. Занятия проводятся в учебном кабинете, в музеях различного типа, библиотеках, на пришкольном участке. Проектная деятельность включает проведение опытов, наблюдений, экскурсий, заседаний, олимпиад, викторин, КВНов, встреч с интересными людьми, соревнований, реализации проектов и т.д. Проектная деятельность предусматривает поиск необходимой недостающей информации в энциклопедиях, справочниках, книгах, на электронных носителях, в Интернете, СМИ и т.д. Источником нужной информации могут быть взрослые: представители различных профессий, родители, увлеченные люди, а также другие дети.

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, эксперимент, наблюдение, экспресс-исследование, коллективные и индивидуальные исследования, самостоятельная работа, защита исследовательских работ, мини-конференция, консультация.

Методы контроля: консультация, доклад, защита исследовательских работ, выступление, выставка, презентация, мини-конференция, научно-исследовательская конференция, участие в конкурсах исследовательских работ.

2.1.4.Условия, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся

Указанное содержание учебных предметов, преподаваемых в рамках основного общего образования, может стать средством формирования универсальных учебных действий только при соблюдении определенных условий:

- использовании учебников в бумажной и/или электронной форме не только в качестве носителя информации, «готовых» знаний, подлежащих усвоению, но и как носителя способов «открытия» новых знаний, их практического освоения, обобщения и систематизации, включения обучающимся в свою картину мира;
- соблюдении технологии проектирования и проведения урока (учебного занятия) в соответствии с требованиями системно-деятельностного подхода: будучи формой учебной деятельности, урок должен отражать её основные этапы – постановку задачи, поиск решения, вывод (моделирование), конкретизацию и применение новых знаний (способов действий), контроль и оценку результата;
- осуществлении целесообразного выбора организационно-деятельностных форм работы обучающихся на уроке (учебном занятии) – индивидуальной, групповой (парной) работы, общеклассной дискуссии;
- организации системы мероприятий для формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся с целью развития их учебной самостоятельности;
- эффективного использования средств ИКТ.

Учитывая определенную специфику использования ИКТ как инструмента формирования универсальных учебных действий в начальном образовании и объективную новизну этого направления для педагогов, остановимся на этой составляющей программы более подробно.

В условиях интенсификации процессов информатизации общества и образования при формировании универсальных учебных действий наряду с предметными методиками целесообразно широкое использование цифровых инструментов и возможностей современной информационно-образовательной среды. Ориентировка младших школьников в ИКТ и формирование способности их грамотно применять (ИКТ-компетентность) являются одними из важных средств формирования универсальных учебных действий обучающихся в рамках начального общего образования. ИКТ также могут (и должны) широко применяться при оценке сформированности универсальных учебных действий. Для их формирования исключительную важность имеет использование информационно-образовательной среды, в которой планируют и фиксируют свою деятельность, её результаты учителя и обучающиеся.

В рамках ИКТ-компетентности выделяется учебная ИКТ-компетентность - способность решать учебные задачи с использованием общедоступных в начальной школе инструментов ИКТ и источников информации в соответствии с возрастными потребностями и возможностями младшего школьника. Решение задачи формирования ИКТ-компетентности должно проходить не только на занятиях по отдельным учебным предметам (где формируется предметная ИКТ-компетентность), но и в рамках метапредметной программы формирования универсальных учебных действий.

При освоении личностных действий на основе указанной программы у обучающихся формируются:

- критическое отношение к информации и избирательность её восприятия;
- уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей;
- основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении регулятивных универсальных учебных действий обеспечиваются:

- оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде;

- использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия;
- создание цифрового портфолио учебных достижений обучающегося.

При освоении познавательных универсальных учебных действий ИКТ играют ключевую роль в следующих универсальных учебных действиях:
- поиск информации;
- фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств;
- структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.;
- создание простых гипермедиасообщений;
- построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования коммуникативных универсальных учебных действий. Для этого используются:
- обмен гипермедиасообщениями;
- выступление с аудиовизуальной поддержкой;
- фиксация хода коллективной/личной коммуникации;
- общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Формирование ИКТ-компетентности обучающихся происходит в рамках системно-деятельностного подхода, на основе изучения всех без исключения предметов учебного плана. Включение задачи формирования ИКТ-компетентности в программу формирования универсальных учебных действий позволяет организации, осуществляющей образовательную деятельность, и учителю формировать соответствующие позиции планируемых результатов, помогает с учётом специфики каждого учебного предмета избежать дублирования при освоении разных умений, осуществлять интеграцию и синхронизацию содержания различных учебных курсов. Освоение умений работать с информацией и использовать инструменты ИКТ также может входить в содержание факультативных курсов, кружков, внеурочной деятельности школьников.

Одним из основополагающих показателей профессиональной готовности учителя начальных классов к успешному функционированию в современных образовательных условиях является его компетентность в области применения информационных и коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность).

Общее толкование термина «ИКТ-компетентность учителя», применимое к педагогу любого профиля, определено Е.К. Хеннером как «совокупность знаний, навыков и умений, формируемых в процессе обучения и самообучения информатике и информационным технологиям, а также способность к выполнению педагогической деятельности с помощью информационных технологий».

Итак, под ***ИКТ- компетентностью учителя*** мы понимаем его мотивированное желание, готовность и способность эффективно использовать информационные и коммуникационные технологии в условиях многопредметной и полифункциональной пропедевтической педагогической деятельности при обучении и развитии детей младшего школьного возраста в условиях их раннего включения в информационно-коммуникационную образовательную среду.

ИКТ-компетентность учителя - это умение:

- использовать средства ИКТ в качестве инструментария формирования универсальных учебных действий у обучающихся;
- реализовывать интегративный подход в многопредметной учебной деятельности учителя на основе применения электронных образовательных ресурсов;
- использовать потенциал ресурсов информационно-коммуникационной образовательной среды для развития и воспитания школьников;

- организовывать трансформацию эмпирической технической осведомленности и игровых компьютерных навыков детей в целенаправленную и осознанную познавательную информационную и коммуникационную деятельность в соответствии с этическими и правовыми нормами информационного общества;
- осуществлять плавную интеграцию младших школьников в информационно-коммуникационную образовательную среду, с учетом возрастных особенностей учащихся при соблюдении принципов и норм здоровьесберегающих технологий;
- реализовывать обучение основам информатики и элементам компьютерной грамотности обучающихся начальной школы в предметных областях «Математика и информатика» и «Технология»;
- самостоятельно осваивать новые программные продукты и повышать свой профессионализм в постоянно изменяющейся информационно-образовательной среде;
- подбирать или самостоятельно разрабатывать информационно -методическое обеспечение учебно-воспитательного и организационно-управленческого процесса начальной школы.

В качестве условий, обеспечивающие развитие универсальных учебных действий у обучающихся МБОУ «СОШ № 5», выбрана ИКТ-компетентность:

- Эффективность решения собственных учебно-образовательных задач на основе средств информационных и коммуникационных технологий, так как появился новый и более продуктивный педагогический инструмент, соответствующий современному информационному обществу;
- Готовность педагогов к формированию у младших школьников компьютерной грамотности;
- Готовность педагогов к освоению новых программных средств, так как происходит непрерывный процесс их модернизации и обновления;
- Способность организовать образовательную деятельность в начальной школе на основе средств информационных и коммуникационных технологий;
- Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий для управленческой и методической работы.

Критерии и отражающие их измеряемые показатели, а так же методики оценки показателей представлены в таблице 1.

ВЫПУСКНИК НАУЧИТСЯ:

КЛАСС	РЕЗУЛЬТАТ	УЧЕБНЫЙ ПРЕДМЕТ
Обращение с устройствами ИКТ		
5-6	• подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы; • правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание); • осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет; • выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами; • соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе	Технология», «Информатика», а также во внеурочной и внешкольной деятельности.

	с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами	
7	• входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты;	
8	• соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий	
Фиксация изображений и звуков		
8	• осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности; • учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов; • выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью; • проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий	«Искусство», «Русский язык», «Иностранный язык», «Физическая культура», «Естествознание»,а также во внеурочной деятельности.
9	• проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей; • осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов.	
Создание письменных сообщений		
5-6	• создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма; • сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного текста; • осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора;	«Русский язык», «Иностранный язык», «Литература», «История».
7	• создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения;	

8	• использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке.	
Создание графических объектов		
5-6	• создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов; • создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств	«Технология», «Обществознание», «География», «История», «Математика».
7	• создавать диаграммы различныхвидов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами;	
8	• создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические;	
Создание музыкальных и звуковых сообщений		
9	• использовать звуковые и музыкальные редакторы; • использовать клавишные и кинестетические синтезаторы; • использовать программы звукозаписи и микрофоны.	«Искусство», а также во внеурочной деятельности.
Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений		
5-6	• формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;	Технология», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Искусство»
7	• избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации. • проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов; • использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки	
8	• организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер; • работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями, в том числе в системах глобального позиционирования	
Коммуникация и социальное взаимодействие		
5-6	• использовать возможности электронной почты для информационного обмена;	

	• вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета; • соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей.	На всех предметах, а также во внеурочной деятельности.
7	• осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио);	
8	• выступать с аудио видео поддержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией; • участвовать в обсуждении (аудио видео форум, текстовый форум) с использованием возможностей Интернета;	
Поиск и организация хранения информации		
5-6	• использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска; • использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве; • использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг;	«История», «Литература», «Технология», «Информатика»
7	• искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители; • формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете.	
Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании		
7	• вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации; • строить математические модели; • проводить эксперименты и исследования в виртуальных лабораториях по естественным наукам, математике и информатике	Естественные науки, «Обществознание», «Математика».
Моделирование, проектирование и управление		
5-6	• проектировать и организовывать свою индивидуальнуюигрупповуюдеятельность, организовывать своё время с использованием ИКТ.	естественные науки, «Технология», «Математика», «Информатика», «Обществознание».
7	• моделировать с использованием виртуальных конструкторов;	

8	• конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;	
9	• моделировать с использованием средств программирования;	

Выпускник получит возможность научиться:

Класс	результат	предметы
Обращение с устройствами ИКТ		
5-9	• осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком	«Технология», «Информатика», а также во внеурочной и внешкольной деятельности.
Фиксация изображений и звуков		
8-9	• различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений; • использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством; • осуществлять трёхмерное сканирование.	«Искусство», «Русский язык», «Иностранный язык», «Физическая культура», «Естествознание», а также во внеурочной деятельности
Создание письменных сообщений		
8-9	• создавать текст на иностранном языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма; • использовать компьютерные инструменты, упрощающие расшифровку аудиозаписей.	«Русский язык», «Иностранный язык», «Литература», «История».
Создание графических объектов		
8	• создавать мультипликационные фильмы; • создавать виртуальные модели трёхмерных объектов	Технология», «Обществознание», «География», «История», «Математика».
Создание музыкальных и звуковых сообщений		
9	• использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинетические синтезаторы для решения творческих задач.	«Искусство», во внеурочной деятельности.
Создание, восприятие и использование гипермедиасообщений		
7-8	• проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки; • понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты поиска, справочные источники (включая двуязычные).	«Технология», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Искусство»
Коммуникация и социальное взаимодействие		
7-8	• взаимодействовать в социальных сетях, работать в группе над сообщением (вики); • участвовать в форумах в социальных образовательных сетях; • взаимодействовать с партнёрами с	На всех предметоах, а также во внеурочной деятельности

	использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие	
Поиск и организация хранения информации		
7	• создавать и заполнять различные определители; • использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности	«История», «Литература», «Технология», «Информатика»
Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании		
7	• проводить естественно-научные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных и обрабатывать их, в том числе статистически и с помощью визуализации; • анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.	Естественные науки, «Обществознание», «Математика».
Моделирование, проектирование и управление		
8-9	• проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования	естественные науки, «Технология», «Математика», «Информатика», «Обществознание».

2.1.5.Методика и инструментарий оценки успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий.

Виды и формы контрольно-оценочных действий учащихся и педагогов

№ п/п	***Вид контрольно-оценочной деятельности***	***Время проведения***	***Содержание***	***Формы и виды оценки***
1	*Входной контроль (стартовая работа)*	Начало сентября	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития»и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний	Фиксируется учителем в рабочем дневнике. Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую оценку.
2.	*Диагности-ческая работа, тестовая диагностичес кая работа*	Проводится на входе и выходе темы	Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках изучения темы	Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции и не влияют на

				дальнейшую итоговую оценку
3.	*Проверочная работа*	Проводится после изучения темы	Проверяется уровень освоения учащимися предметных культурных способов/средств действия. Представляет собой задания разного уровня сложности	Все задания обязательны для выполнения. Учитель оценивает все заданияпо уровням и диагностирует уровень овладения способами учебного действия
4.	*Решение проектной задачи*	Проводится не менее 2 раз в год	Направлена на выявление уровня освоения ключевых компетентностей	Экспертная оценка по специально созданным экспертным картам
5.	*Итоговая проверочная работа*	Конец апреля-май	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только предметных, но и метапредметных результатов. Задания разного уровня сложности	Оценивание многобалльное, отдельно по уровням. Сравнение результатов стартовой и итоговой работы
6.	*Предъявление/ демонстрация достижений ученика за год*	Май	Каждый учащийся в конце года демонстрирует результаты своей учебной и внеучебной деятельности	перенос педагогического ударения с оценки на самооценку. Ученическое портфолио

Таким образом, ежегодное отслеживание развития и формирования УУД даёт педагогу неоценимую помощь в построении целенаправленной и эффективной работы по достижению качества образования для каждого ребёнка.
Таблицы «**Мониторинг УУД**» заполняются ежегодно классным руководителем до 15 мая учебного года и сдаются для составления сводной таблицы по школе.

2.2.Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1.Общие положения

В данном разделе АООП ООО приводится основное содержание курсов по всем обязательным предметам на уровне основного общего образования, которое должно быть в полном объёме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов формируются с учётом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников (отражены в рабочих программах – Приложение к ООП ООО).
Примерные программы учебных предметов на уровне основного общего образования составлены в соответствии с требованиями к результатам основного общего образования, утвержденными ФГОС ООО.
Программы разработаны с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития

обучающихся, их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств.
В программах предусмотрено дальнейшее развитие всех видов деятельности обучающихся, представленных в программах начального общего образования.

Примерные программы учебных предметов являются ориентиром для составления рабочих программ: определяет инвариантную (обязательную) и вариативную части учебного курса. Авторы рабочих программ могут по своему усмотрению структурировать учебный материал, определять последовательность его изучения, расширения объема содержания.
Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и релевантных способов организации учебной деятельности обучающихся раскрывает определённые возможности для формирования универсальных учебных действий и получения личностных результатов.

В процессе изучения всех учебных предметов обеспечиваются условия для достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе обучающимися с ОВЗ и инвалидами.

2.2.2.Основное содержание учебных предметов

Русский язык
Содержание учебного предмета

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2.3.5. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической

речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность

2.3.6. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2.3.7. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст

2.3.8. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2.3.9. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2.3.10. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Раздел 5. Общие сведения о языке

2.3.11. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функ ционирования

современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2.3.12. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия

2.3.13. Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2.3.14. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика

2.3.15. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [J’].

2.3.16. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

2.3.17. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую;

сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

2.3.18. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские

2.3.19. заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2.3.20. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология

2.3.21. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени

прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению,

морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис

2.3.22. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как

единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные,

распространённые и нераспространённые, предложения осложненной и неосложнённой структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

2.3.23. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных

видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация

2.3.24. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения.Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в

сложном предложении с разными видами связи. Знаки препинания при прямой речи
2.3.25. цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания.

Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ

КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ
КОМПЕТЕНЦИИ **Раздел 13. Язык и культура**

2.3.26. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2.3.27. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Литература
Содержание учебного предмета
5 класс

Введение

Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому.

Устное народное творчество

Фольклор — коллективное устное народное творчество.

Малые жанры фольклора.

Теория литературы. *Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений).*

Русские народные сказки

Сказки как вид народной прозы. Сказители. Собиратели сказок. (Обзор.)

«Царевна-лягушка». Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы.

«Иван — крестьянский сын и чудо-юдо».
«Журавль и цапля», «Солдатская шинель»

Теория литературы. *Сказка. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (начальные представления). Сравнение.*

Из древнерусской литературы

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси. ***«Повесть временных лет»*** *как литературный памятник.* ***«Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича».***

Теория литературы. *Летопись (начальные представления).*

Из литературы XVIII века

Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ о жизни писателя (детство и годы учения, начало литературной деятельности). Ломоносов — ученый, поэт, художник, гражданин.

«Случились вместе два астронома в пиру...» — научные истины в поэтической форме. Юмор стихотворения.

Теория литературы. *Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления).*

Из литературы XIX века

Русские басни. Жанр басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века). (Обзор.)

Иван Андреевич Крылов Краткий рассказ о баснописце (детство, начало литературной деятельности).

«Ворона и Лисица», «Волк и Ягненок», «Свинья под Дубом» , «Волк на псарне».
Рассказ и мораль в басне. Аллегория. Выразительное чтение басен
Теория литературы. *Басня (развитие представлений), аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке.*

Василий Андреевич Жуковский.

«Спящая царевна». Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. Герои литературной сказки, особенности сюжета.

«Кубок». Благородство и жестокость. Герои баллады.
Теория литературы. *Баллада (начальные представления).*
Александр Сергеевич Пушкин.

Стихотворение ***«Няне»*** — поэтизация образа няни; мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, ее сказками и песнями.

«У лукоморья дуб зеленый...». Пролог к поэме «Руслан и Людмила»

«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» — её истоки (сопоставление с русскими народными сказками, сказкой Жуковского «Спящая царевна», со сказками

братьев Гримм; «бродячие сюжеты»). Противостояние добрых и злых сил в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны. Елисей и богатыри. Соколко. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки народной. Народная мораль, нравственность — красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки.

Теория литературы. *Лирическое послание (начальные представления). Пролог (начальные представления).*

Русская литературная сказка

Антоний Погорельский. *«Черная курица, или Подземные жители»*.

Петр Павлович Ершов. «Конек – Горбунок».

Всеволод Михайлович Гаршин. *«Attalta Princeps».*

Теория литературы. *Литературная сказка (начальные представления). Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. «Бродячие сюжеты» сказок разных народов.*

Михаил Юрьевич Лермонтов.

«Бородино» — отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837).

Теория литературы. *Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений),*

метафора, звукопись, аллитерация (начальные представления).

Николай Васильевич Гоголь.

«Заколдованное место» — повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки».

«Ночь перед Рождеством».

Теория литературы. *Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений).*

Николай Алексеевич Некрасов.

«На Волге». Картины природы. Раздумья поэта о судьбе народа. Вера в потенциальные силы народа, лучшую его судьбу.

«Есть женщины в русских селеньях...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»).

Стихотворение ***«Крестьянские дети».***

Теория литературы. *Эпитет (развитие представлений).*

Иван Сергеевич Тургенев.

«Муму» — повествование о жизни в эпоху крепостного права.

Теория литературы. *Портрет, пейзаж (начальные представления). Литературный герой (начальные представления).*

Афанасий Афанасьевич Фет. Краткий рассказ о поэте.

Стихотворение ***«Весенний дождь»*** — радостная, яркая, полная движения картина весенней природы.

Лев Николаевич Толстой.

«Кавказский пленник».

Теория литературы. *Сравнение (развитие понятия). Сюжет (начальное представление).*

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Хирургия» — осмеяние глупости и невежества героев рассказа.
Теория литературы. *Юмор (развитие представлений).*

Поэты XIX века о Родине и родной природе

Ф. И. Тютчев. ***«Зима недаром злится...», «Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...»;*** **А. Н. Плещеев**. ***«Весна» (отрывок)***; **И. С. Никитин**. ***«Утро», «Зимняя ночь в деревне» (отрывок)***; **А. Н. Майков**. ***«Ласточки»;*** **И. З. Суриков**. ***«Зима» (отрывок)***; **А. В. Кольцов**. ***«В степи».***

Теория литературы. *Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.*

Из литературы XX века

Иван Алексеевич Бунин.

«Косцы».
Владимир Галактионович Короленко.

«В дурном обществе».

Теория литературы. Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия).

Сергей Александрович Есенин.

Стихотворения ***«Я покинул родимый дом...»*** и ***«Низкий дом с голубыми ставнями...»***
Павел Петрович Бажов.

***«*Медной горы Хозяйка».**

Теория литературы. *Сказ как жанр литературы (начальные представления). Сказ и сказка (общее и различное).*

Константин Георгиевич Паустовский.

«Теплый хлеб», «Заячьи лапы». Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.

Самуил Яковлевич Маршак.
Сказки С. Я. Маршака.
«Двенадцать месяцев» — пьеса-сказка.
Теория литературы. *Драма как род литературы (начальные представления). Пьеса-сказка.*
Андрей Платонович Платонов.

«Никита».

Теория литературы. Фантастика в литературном произведении (развитие представлений).

Виктор Петрович Астафьев.

«Васюткино озеро».

Теория литературы. Автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

«Ради жизни на Земле...»
Стихотворные произведения о войне.

К. М. Симонов. ***«Майор привез мальчишку на лафете...»***; **А. Т. Твардовский**. «Рассказ танкиста».

Произведения о Родине и родной природе
И.Бунин. ***«Помню долгий зимний вечер...»;*** **Прокофьев**. ***«Аленушка»;*** **Д. Кедрин**. ***«Аленушка»;*** **Рубцов. *«Родная деревня»,*** **Дон-Аминадо**. ***«Города и годы».***

Писатели улыбаются
Саша Черный. ***«Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон».***

Теория литературы. *Юмор (развитие понятия).*

Из зарубежной литературы
Роберт Льюис Стивенсон.
«Вересковый мед».
Теория литературы. *Баллада*

Даниель Дефо.

«Робинзон Крузо». Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя (смелость, мужество, находчивость, несгибаемость перед жизненными обстоятельствами). Гимн неисчерпаемым возможностям человека. Робинзонада в литературе и киноискусстве.

Ханс Кристиан Андерсен. ***«Снежная королева».***

Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке Андерсена. Кай и Герда. Мужественное сердце Герды. Поиски Кая. Помощники Герды (цветы, ворон, олень, Маленькая разбойница и Др.)- Снежная королева и Герда — противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы.

Теория литературы. *Художественная деталь (начальные представления).*

Жорж Санд. ***«О чем говорят цветы».*** Спор героев о прекрасном. Речевая характеристика персонажей.
Теория литературы. *Аллегория (иносказание) в повествовательной литературе* **Марк Твен.** Краткий рассказ о писателе.

«Приключения Тома Сойера». Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями. Том и Бекки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых ^ приключенческих ситуаций.

Изобретательность в играх — умение сделать окружающий мир интересным.
Джек Лондон.

«Сказание о Кише» — сказание о взрослении подростка; вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика — смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства — опора в труднейших жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.

6 класс

Введение

Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

Устное народное творчество

Обрядовый фольклор. Обрядовые песни. **Пословицы и поговорки. Загадки.** ***Теория литературы.*** *Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.*

Древнерусская литература
«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе». Русская летопись.

Отражение исторических событий и вымысел.
Теория литературы. *Летопись (развитие представления)*

Литература XVIII века
Русские басни. **И.И.Дмитриев**. ***«Муха».***

Русская литература XIX века
Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о баснописце.

Басни ***«Листы и корни», «Ларчик».*** Роль власти и народа в достижении общественного блага. ***«Осёл и Соловей».*** Комическое изображение «знатока», не понимающего истинного искусства.

Теория литературы. *Басня. Аллегория (развитие представлений).*
Александр Сергеевич Пушкин.

«И.И. Пущину», «Узник», «Зимнее утро», «Повести покойного Ивана Ивановича Белкина», «Дубровский».
Теория литературы. *Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).*
Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о поэте.

«Тучи», «Листок», «На севере диком…», «Утёс», «Три пальмы».
Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе.
«Бежин луг». Духовный мир крестьянских детей. Народные верования и предания. Юмор автора. Роль картин природы в рассказе.
Федор Иванович Тютчев. Краткий рассказ о писателе.

«Листья», «Неохотно и несмело…». Особенности изображения природы в лирике.
«С поляны коршун поднялся». Судьба человека и судьба коршуна. Роль антитезы в

стихотворении. Обучение анализу одного стихотворения.

Афанасий Афанасьевич Фет. Слово о поэте***. «Ель рукавом мне тропинку завесила…». «Опять незримые усилья…».*** Природа как воплощение прекрасного. Природа как воплощение прекрасного.

«Еще майская ночь». Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. А.А. Фет. ***«Учись у них — у дуба, у березы...».*** Природа как мир истины и красоты,

как мерило человеческой нравственности.

Теория литературы. *Пейзажная лирика (развитие понятия).*

Николай Алексеевич Некрасов. Главная тема поэзии. Стихотворение ***«Железная дорога».*** Роль пейзажа. Своеобразие композиции стихотворения Н.А. Некрасова эпиграф, диалог-спор, сочетание реальности и фантастики, роль пейзажа, особенности поэтических интонаций. Историческая поэма ***«Дедушка».*** Декабристская тема в творчестве Н.А.Некрасова.

Теория литературы. *Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа (начальные представления).*

Николай Семёнович Лесков. Слово о писателе. ***«Левша».*** Понятие о сказе. Особенности сказа. «Ужасный секрет» тульских мастеров. Судьба левши.

Теория литературы. *Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).*

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. ***«Толстый и тонкий».*** Разоблачение лицемерия в рассказе. Речь героев и художественная деталь как источник юмора.

Теория литературы. *Юмор (развитие понятия).*

Родная природа в стихотворениях русских поэтов

Е. Я. Полонский. ***«По горам две хмурых тучи…», «Посмотри, какая мгла…»; Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист…», «Чудный град…»;*** **А. Толстой.** ***«Где гнутся над омутом лозы…».***

Теория литературы. *Лирика как род литературы (развитие представления).*

Русская литература XX века

Алесандр Иванович Куприн. Слово о писателе. ***«Чудесный доктор»***

Александр Степанович Грин. Рассказ о писателе. ***«Алые паруса».*** Победа роман-

тической мечты над реальностью жизни. Душевная чистота главных героев книги А. С. Грина «Алые паруса». Авторская позиция в произведении.

Андрей Платонович Платонов. Слово о писателе. ***«Неизвестный цветок».*** Пре-красное — вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А. П. Платонова.

Произведения о Великой отечественной войне

К. М.Симонов. ***«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...».*** **Н.И.Рыленков.** ***«Бой шел всю ночь...».*** **Д. С.Самойлов.** ***«Сороковые»*** и др.

Виктор Петрович Астафьев. Слово о писателе. **«Конь с розовой гривой».** Картины жизни и быта сибирской деревни в послевоенные годы. Самобытность героев рассказа. Нравственные проблемы рассказа. Нравственные проблемы рассказа.

Теория литературы. *Речевая характеристика героя.*

Валентин Григорьевич Распутин. «Уроки французского».

Теория литературы. *Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).*

Николай Михайлович Рубцов. Слово о поэте. ***«Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице».***

Фазиль Искандер. Слово о писателе. ***«Тринадцатый подвиг Геракла»***.
Писатели улыбаются

В. М. Шукшин.Рассказ ***«Критики».***

Родная природа в русской поэзии XX века

С. А. Есенин. Слово о поэте. ***«Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша».*** Обучение выразительному чтению. **А. А. Ахматова.*** ***«Перед весной бывают дни такие...».***

Чувство радости и печали, любви к родной природе родине в стихотворных произведениях поэтов XX век Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родне природы.

Из литературы народов России

К. Кулиев. Слово о поэте. ***«Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы ни был малым мой народ...».*** **Г. Тукай**. Слово о поэте***. «Родная деревня», «Книга».***
Зарубежная литература
Мифы Древней Греции. Двенадцать подвигов Геракла: ***“Скотный двор царя Авгия”,***

“Яблоки Гесперид”.
Геродот ***“Легенда об Арионе”.*** Из древнего эпоса.

Теория литературы. *Миф. Отличие мифа от сказки.*

Гомер. ***“Одиссея”.*** Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях.

Теория литературы. *Понятие о героическом эпосе (начальные представления).*
М. Сервантес Сааведра. ***«Дон Кихот».***
Ф.Шиллер. Баллада ***«Перчатка».*** Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

П.Мериме. Новелла ***«Маттео Фальконе».*** Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с ее порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

Антуан де Сент-Экзюпери. Слово о писателе. ***«Маленький принц»*** как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятий мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения).

Теория литературы. *Притча (начальные представления).*

Повторение, обобщение, итоговый контроль (3 ч)

7 класс

Введение.

Изображение человека как важнейшая идейно – нравственная проблема литературы.

Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении.

Устное народное творчество

Предания. Поэтическая автобиография народа. Исторические события в преданиях. Устный рассказ об исторических событиях. «***Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-ведьмы», «Пётр и плотник»***.

Былины. Понятие о былине. Особенности былин***.*** «Вольга и Микула Селянинович». Нравственные идеалы русского народа в образе главного героя. Прославление мирного труда

Киевский цикл былин. **«*Илья Муромец и Соловей – разбойни*к».** Черты характера Ильи Муромца. (Изучается одна былина по выбору). Для внеклассного чтения

Пословицы и поговорки. Особенности смысла и языка пословиц. Народная мудрость пословиц и поговорок.

Теория литературы. *Предание (развитие представлений). Былина (развитие представлений). Пословицы, поговорки (развитие представлений).*

Из древнерусской литературы

«***Поучение»*** **Владимира Мономаха** (отрывок). Поучение как жанр древнерусской литературы. Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности

«***Повесть временных лет***». Отрывок « О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге

«*Повесть о Петре и Февронии Муромских*». Высокий моральный облик главной героини. Прославление любви и верности

Теория литературы. *Поучение (начальные представления). Летопись (развитие представлений).*

Из русской литературы XVIII века

М.В.Ломоносов. Понятие о жанре оды. ***«Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»*** *(отрывок).* Мысли автора о Родине, русской науке и её творцах.

Г.Р.Державин. «*Река времён в своём стремленьи…», «На птичку…», «Признание».* Философские размышления о смысле жизни и свободе творчества

Теория литературы. *Ода (начальные представления).*

Из русской литературы XIX века

А.С.Пушкин. Интерес Пушкина к истории России. ***«Полтава»*** (отрывок). Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Пётр I и Карл XII.

«***Медный всадник***» (отрывок). Выражение чувства любви к Родине. Прославление деяний Петра I. Образ автора в отрывке из поэмы

«Песнь о вещем Олеге» и её летописный источник. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси. Особенности композиции. Своеобразие языка

Теория литературы. *Баллада (развитие представлений).*

«*Борис Годунов*»: *сцена в Чудовом монастыре*». Образ летописца Пимена. Значение труда летописца в истории культуры.

«***Станционный смотритель***» - произведение из цикла «Повести Белкина». Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Трагическое и гуманистическое в повести.

Теория литературы. *Повесть (развитие представлений).*

М.Ю.Лермонтов. ***«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова»*.** Картины быта XYIвека и их роль в понимании характеров и идеи повести. Нравственный поединок Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Особенности сюжета и художественной формы поэмы ***«Когда волнуется желтеющая нива…»***. Проблема гармонии человека и природы

Теория литературы. *Фольклоризм литературы (развитие представлений).*

Н.В.Гоголь. «***Тарас Бульба***». Историческая и фольклорная основа повести. Нравственный облик Тараса Бульбы и его товарищей - запорожцев. Прославление боевого товарищества, осуждение предательства в повести Особенности изображения людей и природы в повести. Смысл противопоставления Остапа и Андрия. Патриотический пафос повести

Теория литературы. *Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия). Литературный герой (развитие понятия).*

И.С.Тургенев. «*Бирюк*» как произведение о бесправных и обездоленных. Нравственные проблемы рассказа. ***Стихотворения в прозе. «Русский язык»***. Особенности жанра

Теория литературы. *Стихотворения в прозе*

Н.А.Некрасов. «***Русские женщины»: «Княгиня Трубецкая*».** Величие духа русской женщины. «*Размышления у парадного подъезда*». Боль поэта за судьбу народа. «*Размышления у парадного подъезда*». Боль поэта за судьбу народа

Теория литературы. *Поэма (развитие понятия). Трёхсложные размеры стиха (развитие понятия).*

А.К.Толстой. Исторические баллады «***Василий Шибанов***», «***Михайло Репнин***». Правда и вымысел Конфликт «рыцарства» и самовластья.

СМЕХ СКВОЗЬ СЛЁЗЫ, или «УРОКИ ЩЕДРИНА»

М.Е.Салтыков – Щедрин. ***«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»*.** Сатирическое изображение нравственных пороков общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести…». *«Дикий помещик»* Для самостоятельного чтения.

Теория литературы. *Гротеск (начальное представление).*

Л.Н.Толстой. «*Детство*» (главы). Автобиографический характер повести. Сложность взаимоотношений детей и взрослых. Главный герой повести Л.Н.Толстого «Детство». Его чувства, поступки и духовный мир

И.А.Бунин. «*Цифры*». Сложность взаимоотношений детей и взрослых. Авторское решение этой проблемы. **«*Лапти*».** Душевное богатство простого крестьянина. Нравственный смысл рассказа..

СМЕШНОЕ и ГРУСТНОЕ РЯДОМ, или «УРОКИ ЧЕХОВА»

А.П.Чехов. «*Хамелеон*». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии» как средство юмористической характеристики.

А.П.Чехов «***Злоумышленник», «Размазня».*** Многогранность комического в рассказах А.П.Чехова. (для чтения и обсуждения)

Теория литературы *Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений)*

«КРАЙ ТЫ МОЙ, РОДИМЫЙ КРАЙ!»

Стихотворения русских поэтов XIX о родной природе.

В. Жуковский. «*Приход весны*», А.К.Толстой. «*Край ты мой, родимый край…*». И.А.Бунин. «*Родина*». Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX века

М.Горький. «***Детство» (главы).*** Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни»: бабушка Акулина Ивановна, Алёша Пешков. Цыганок, Хорошее Дело. Вера в творческие силы народа. ***Легенда о Данко***» («Старуха Изергиль»).

Теория литературы. *Понятие о теме и идее произведения (начальное представление). Портрет как средство характеристики героя.*

В.В.Маяковский. «***Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче»***. Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Юмор автора. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского. ***«Хорошее отношение к лошадям».*** Понятие о лирическом герое. Сложность и тонкость внутреннего мира лирического героя

Теория литературы. *Лирический герой (начальное представление). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальное представление).*

Л.Н.Андреев. ***«Кусака».*** Сострадание и бессердечие как критерии нравственности человека. Гуманистический пафос произведения

А.П.Платонов. ***«Юшка»***. Непохожесть главного героя на окружающих людей. Внешняя и внутренняя красота человека. Юшка – незаметный герой с большим сердцем.. ***«В прекрасном и яростном мире»*** (для самостоятельного чтения). Вечные нравственные ценности. Своеобразие языка прозы А.П.Платонова

Б.Л.Пастернак. «***Июль», «Никого не будет в доме***…». Своеобразие картин природы в лирике Пастернака. Способы создания поэтических образов

НА ДОРОГАХ ВОЙНЫ

Интервью как жанр публицистики. Трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях А.Ахматовой. К.Симонова. А.Суркова, А.Твардовского и др

Ф.А.Абрамов. ***«О чём плачут лошади».*** Эстетические и нравственно – экологические проблемы рассказа

Теория литературы. Литературные традиции

Е.И.Носов. ***«Кукла» («Акимыч»).*** Нравственные проблемы рассказа. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе

Ю.П.Казаков. «*Тихое утро*». Герои рассказа и их поступки. Взаимовыручка как мерило нравственности человека

«ТИХАЯ МОЯ РОДИНА»

Стихи поэтов XX века о Родине, родной природе (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С.Есенин, Н.Заболоцкий, Н.Рубцов). Общее и индивидуальное в восприятии природы

русскими поэтами

А.Т.Твардовский. «*Снега потемнеют синие…», «Июль – макушка лета, «На дне моей жизни».* Философские проблемы в лирике Твардовского

Теория литературы. *Лирический герой (развитие понятия).*

Д.С.Лихачёв. ***«Земля родная» (главы*)** как духовное напутствие молодёжи.

Теория литературы. *Публицистика (развитие представлений). Мемуары как*

публицистический жанр (начальное представление).

ПИСАТЕЛИ УЛЫБАЮТСЯ, или СМЕХ Михаила Зощенко

М.М.Зощенко. ***«Беда».*** Смешное и грустное в рассказах писателя

ПЕСНИ НА СЛОВА РУССКИХ ПОЭТОВ XX века

Лирические размышления о жизни, времени и вечности в песнях на слова русских поэтов XX века

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ

Расул Гамзатов. ***«О моей Родине», «Я вновь пришёл сюда***…» и др . Размышления поэта об истоках и основах жизни. Особенности художественной образности дагестанского поэта

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Р.Бернс. «*Честная бедность*» и другие стихотворения. Народно - поэтическая основа и своеобразие лирики Бернса

Дж.Байрон. «*Ты кончил жизни путь, герой…»* как прославление подвига во имя свободы Родины.

Японские хокку (хайку). Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времён года.

Теория литературы*. Особенности жанра хокку (хайку)*

О.Генри «*Дары волхвов*». Преданность и жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе

Р.Д.Бредбери. ***«Каникулы».*** Фантастический рассказ - предупреждение. Мечта о чудесной победе добра.

8 класс

Введение. Литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа.

Устное народное творчество.

Отражение жизни народа в народных песнях. Лирические песни. Исторические песни. Частушки. Особенности художественной формы фольклорных произведений Предания как исторический жанр русской народной прозы. ***«О Пугачёве», «О покорении Сибири Ермаком».*** Особенности содержания и художественной формы народных преданий.

Теория литературы. *Народная песня, частушка (развитие представлений).*
Предание (развитие представлений).

Из древнерусской литературы

Житийная литература как особый жанр древнерусской литературы. ***«Житие Александра Невского»*** (фрагменты).

Художественные особенности содержания и формы воинской повести и жития.

«Шемякин суд» как сатирическое произведение XVII века. Действительные и вымышленные события, новые герои, сатирический пафос произведения. Особенности поэтики бытовой сатирической повести.

Теория литературы. *Летопись. Древнерусская повесть (развитие представлений). Житие как жанр литературы (начальное представление). Сатирическая повесть как жанр древнерусской литературы (начальное представление).*

Из литературы XVIII века

Д.И.Фонвизин. ***«Недоросль»*** (сцены). Сатирическая направленность комедии.

Проблема воспитания истинного гражданина.

Теория литературы. *Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматическом произведении*

Из литературы XIX века

И.А.Крылов. Поэт и мудрец. Язвительный сатирик и баснописец.

Басни ***«Лягушки, просящие царя», «Обоз»,*** их историческая основа. Мораль басен. Сатирическое изображение человеческих и общественных пороков

Теория литературы. Басня. Мораль. Аллегория (развитие представлений).

К.Ф.Рылеев. Дума ***«Смерть Ермака».*** Понятие о думе. Характерные особенности жанра. Образ Ермака Тимофеевича.

А.С.Пушкин. Его отношение к истории и исторической теме в русской литературе. Стихотворения ***«Туча».*** Разноплановость содержания стихотворения – зарисовка

природы, отклик на десятилетие восстания декабристов. «Я помню чудное мгновенье…». Обогащение любовной лирики мотивами пробуждения души к творчеству. «19 октября». Мотивы дружбы, прочного союза и единения друзей.

«История Пугачёва» (отрывки). История пугачёвского восстания в художественном

произведении и историческом труде писателя. Отношение к Пугачёву народа, дворян и
автора.

«Капитанская дочка». История создания произведения. Историческая правда и
художественный вымысел в повести. Особенности композиции. Роль эпиграфа

Гринёв: жизненный путь героя. Формирование характера и взглядов героя.
Швабрин - антигерой. Маша Миронова – нравственная красота героини.

Пугачёв и народное восстание в произведении и в историческом труде Пушкина. Народное восстание в авторской оценке. Четыре встречи Пугачёва и Гринёва

А.С.Пушкин. ***«Пиковая дама».*** Проблема человека и судьбы. Система образов - персонажей в повести. Образ Петербурга. Композиция повести: смысл названия, эпиграфов, символических и фантастических образов, эпилога

М.Ю.Лермонтов. ***«Мцыри».*** Романтически – условный историзм поэмы. Мцыри как романтический герой. Образ монастыря и природы в поэме, их роль в произведении. Идейное содержание поэмы. Композиция поэмы.

Теория литературы. *Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления).*

Н.В.Гоголь. ***«Ревизор»*** как социальная комедия «со злостью и солью». История создания комедии и её первой постановки. Разоблачение пороков чиновничества в пьесе. Приёмы сатирического изображения чиновников. Образ Хлестакова в комедии «Ревизор».

Понятие о « миражной интриге». Хлестаковщина как нравственное явление. Художественные особенности комедии Н.В.Гоголя. Особенности композиционной структуры комедии. Специфика гоголевской сатиры.

Теория литературы. *Комедия (развитие представлений). Сатира и юмор (развитие представлений).*

Н.В.Гоголь. ***«Шинель».*** Образ «маленького человека» в литературе. Потеря
Башмачкиным лица. Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире. Мечта и

реальность в повести «Шинель». Образ Петербурга. Роль фантастики в повествовании

М.Е.Салтыков – Щедрин. ***«История одного города»*** (отрывок). Художественно – политическая сатира на общественные порядки. Обличение строя, основанного на бесправии народа

Образы градоначальников. Средства создания комического в произведении.

Теория литературы *Гипербола, гротеск (развитие представлений). Литературная пародия (начальные представления). Эзопов язык (развитие понятия).*

Н.С.Лесков. Нравственные проблемы рассказа «Старый гений» Сатира на чиновничество. Защита беззащитных. Деталь как средство создания образа в рассказе

Л.Н.Толстой. ***«После бала».*** Социально – нравственные проблемы в рассказе Главные герои. Контраст как средство раскрытия конфликта. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о воссоединении дворянства и народа

Теория литературы. *Художественная деталь Антитеза (развитие представлений).*

Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведений.

Поэзия родной природы в творчестве **А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета, А.Н.Майкова**

А.П.Чехов. Рассказ ***«О любви»*** как история об упущенном счастье.

Теория литературы. *Психологизм художественной литературы.*

Из литературы XX века

И.А.Бунин. ***«Кавказ».*** Повествование о любви в различных жизненных ситуациях.

Мастерство Бунина – рассказчика. Психологизм прозы писателя.

А.И.Куприн. Нравственные проблемы рассказа ***«Куст сирени».*** Представления о любви и счастье в семье. Понятие о сюжете и фабуле

А.А.Блок. ***«Россия».*** Ист. тема в стихотворении, его современное звучание и смысл. Образ России

С.А.Есенин. ***«Пугачёв»*** - поэма на историческую тему. Образ предводителя восстания. Понятие о драматической поэме

И.С.Шмелёв. ***«Как я стал писателем»*** - воспоминание о пути к творчеству

Писатели улыбаются. Журнал «Сатирикон». Сатирическое изображение исторических событий. Приёмы и способы создания сатирического повествования

М.Зощенко. ***«История болезни»;*** **Тэффи.** ***«Жизнь и воротник».*** Для самостоятельного чтения.

Сатира и юмор в рассказах сатириконцев

М.А.Осоргин. ***«Пенсне».*** Сочетание реальности и фантастики в рассказе. Для самостоятельного чтения.

А.Т.Твардовский. Поэма ***«Василий Тёркин».*** Картины фронтовой жизни в поэме. Тема честного служения Родине. Василий Тёркин – защитник родной страны. Новаторский характер образа Василия Тёркина

Композиция и язык поэмы «Василий Тёркин». Юмор. Фольклорные мотивы. Мастерство А.Т.Твардовского в поэме

Теория литературы *Фольклор и литература (развитие понятия). Авторские отступления как элемент композиции (начальное представление).*

А.П.Платонов. ***«Возвращение».*** Утверждение доброты, сострадания, гуманизма в душах солдат, вернувшихся с войны. Изображение негромкого героизма тружеников тыла. Нравственная проблематика и гуманизм рассказа

Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов.

Традиции в изображении боевых подвигов народа и военных будней. Героизм воинов, защищавших свою Родину: **М.Исаковский, Б.Окуджава, А.Фатьянов, Л.Ошанин** и др. Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата

Русские поэты о Родине, родной природе.

Поэты Русского зарубежья об оставленной ими Родине. Мотивы воспоминаний, грусти, надежды. Общее и индивидуальное в произведениях русских поэтов

В.П.Астафьев. ***«Фотография, на которой меня нет».*** Автобиографический характер рассказа. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства

Теория литературы *Герой-повествователь (развитие представлений).*

Из зарубежной литературы

У.Шекспир. ***«Ромео и Джульетта».*** Поединок семейной вражды и любви. Ромео и Джульетта как символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве Шекспира.

Теория литературы. *Конфликт как основа сюжета драматического произведения.*

Сонеты У.Шекспира. «Кто хвалится родством своим и знатью…», «Увы, мой стих не блещет новизной…». Воспевание поэтом любви и дружбы.

Теория литературы. *Сонет как форма лирической поэзии*

Ж. – Б.Мольер. ***«Мещанин во дворянстве»*** (сцены).

Сатира на дворянство и невежественных буржуа. Черты классицизма в комедии Мольера. Комедийное мастерство Мольера. Общечеловеческий смысл комедии.

Теория литературы. *Классицизм (развитие понятий).*

Д.Свифт. ***«Путешествия Гулливера».*** Сатира на государственное устройство и общество. Гротесковый характер изображения.

В.Скотт. ***«Айвенго».*** Исторический роман. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображённая «домашним» образом.

9 класс

Введение

Литература и ее роль в духовной жизни человека.

Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности.

Теория литературы. *Литература как искусство слова (углубление представлений).* **ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров.

«Слово о полку Игореве». История открытия памятника, проблема авторства. Художественные особенности произведения. Значение «Слова...» для русской литературы последующих веков.

Теория литературы. *Слово как жанр древнерусской литературы.*

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА
Характеристика русской литературы XVIII века. Гражданский пафос русского классицизма.

Михаил Васильевич Ломоносов. Жизнь и творчество. Ученый, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха.

«Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.

Теория литературы. *Ода как жанр лирической поэзии.*
Гавриил Романович Державин. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Властителям и судиям». Тема несправедливости сильных мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации.

«Памятник». Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства.

Александр Николаевич Радищев. Слово о писателе. ***«Путешествие из Петербурга в Москву».*** (Обзор.) Широкое изображение российской действительности. Критика крепостничества. Автор и путешественник. Особенности повествования. Жанр путешествия и его содержательное наполнение. Черты сентиментализма в произведении. Теория литературы. Жанр путешествия.

Николай Михайлович Карамзин. Слово о писателе.

Повесть ***«Бедная Лиза»,*** стихотворение ***«Осень».*** Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести «Бедная Лиза». Главные герои повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

Теория литературы. *Сентиментализм (начальные представления).*

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Беседа об авторах и произведениях, определивших лицо литературы XIX века. Поэзия, проза, драматургия XIX века в русской критике, публицистике, мемуарной литературе.

Василий Андреевич Жуковский. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Море». Романтический образ моря.

«Невыразимое». Границы выразимого. Возможности поэтического языка и трудности, встающие на пути поэта. Отношение романтика к слову.

«Светлана». Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, роковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги

2.3.28. смерти. Баллада «Светлана» — пример преображения традиционной фантастической баллады. Нравственный мир героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана — пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам.

Теория литературы. *Баллада (развитие представлений).*

Александр Сергеевич Грибоедов. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Горе от ума». Обзор содержания. Картина нравов, галерея живых типов и острая сатира. Общечеловеческое звучание образов персонажей. Меткий афористический язык. Особенности композиции комедии. Критика о комедии ***(И. А. Гончаров. «Мильон терзаний»)***. Преодоление канонов классицизма в комедии.

Александр Сергеевич Пушкин. Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения ***«Деревня», «К Чаадаеву», «К морю», «Пророк», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил: любовь еще, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...».***

Одухотворенность, чистота, чувство любви. Дружба и друзья в лирике Пушкина. Раздумья о смысле жизни, о поэзии...

Поэма ***«Цыганы».*** Герои поэмы. Мир европейский, цивилизованный и мир «естественный» — противоречие, невозможность гармонии. Индивидуалистический характер Алеко. Романтический колорит поэмы.

«Евгений Онегин». Обзор содержания. «Евгений Онегин» — роман в стихах. Творческая история. Образы главных героев. Основная сюжетная линия и лирические отступления.

Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна — нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Ленского и Онегина. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики (прижизненная критика — В. Г. Белинский, Д. И. Писарев; «органическая» критика — А. А. Григорьев; «почвенники» — Ф. М. Достоевский; философская критика начала XX века; писательские оценки).

«Моцарт и Сальери». Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа мировосприятия, олицетворенные в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества.

Теория литературы. *Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр драмы (развитие понятия).*

Михаил Юрьевич Лермонтов. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Герой нашего времени». Обзор содержания. «Герой нашего времени» — первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности. Главные и второстепенные герои.

Особенности композиции. Печорин — «самый любопытный предмет своих наблюдений» (В. Г. Белинский).

Печорин и Максим Максимыч. Печорин и доктор Вернер. Печорин и Грушницкий. Печорин и Вера. Печорин и Мери. Печорин и «ундина». Повесть ***«Фаталист»*** и ее философско-композиционное значение. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «Герой нашего времени» в критике В. Г. Белинского.

Основные мотивы лирики. ***«Смерть Поэта», «Парус», «И скучно и грустно», «Дума», «Поэт», «Родина», «Пророк», «Нет, не тебя так пылко я люблю...».*** Пафос вольности, чувство одиночества, тема любви, поэта и поэзии.

Теория литературы. *Понятие о романтизме (закрепление понятия). Психологизм художественной литературы (начальные представления). Психологический роман (начальные представления).*

Николай Васильевич Гоголь. Жизнь и творчество. (Обзор)

«Мертвые души» — история создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мертвые и живые души. Чичиков — «приобретатель», новый герой эпохи.

Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идея Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершенности поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюция образа автора

— от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского.

Теория литературы. *Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издевка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений).*

Александр Николаевич Островский. Слово о писателе.

«Бедность не порок». Патриархальный мир в пьесе и угроза его распада. Любовь в патриархальном мире. Любовь Гордеевна и приказчик Митя — положительные герои пьесы. Особенности сюжета. Победа любви — воскрешение патриархальности, воплощение истины, благодати, красоты.

Теория литературы. *Комедия как жанр драматургии (развитие понятия).*

Федор Михайлович Достоевский. Слово о писателе.

«Белые ночи». Тип «петербургского мечтателя» — жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории

Настеньки в романе. Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского.

Теория литературы. *Повесть (развитие понятия).*
Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе.

«Юность». Обзор содержания автобиографической трилогии. Формирование личности юного героя повести, его стремление к нравственному обновлению. Духовный конфликт героя с окружающей его средой и собственными недостатками: самолюбованием, тщеславием, скептицизмом. Возрождение веры в победу добра, в возможность счастья. Особенности поэтики Л. Толстого: психологизм («диалектика души»), чистота нравственного чувства, внутренний монолог как форма раскрытия психологии героя.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе.
«Тоска», «Смерть чиновника». Истинные и ложные ценности героев рассказа.

«Смерть чиновника». Эволюция образа маленького человека в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к маленькому человеку. Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе.

Теория литературы. *Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.*

Из поэзии XIX века

Беседы о Н. А. Некрасове, Ф. И. Тютчеве, А. А. Фете и других поэтах (по выбору учителя и учащихся). Многообразие талантов. Эмоциональное богатство русской поэзии. Обзор с включением ряда произведений.

Теория литературы. *Развитие представлений о видах (жанрах) лирических произведений.*

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА
Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века.

Из русской прозы XX века

Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

Иван Алексеевич Бунин. Слово о писателе.

Рассказ ***«Темные аллеи».*** Печальная история любви людей из разных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования.

Михаил Афанасьевич Булгаков. Слово о писателе.

Повесть ***«Собачье сердце».*** История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа живучести «шариковщины», «швондерства». Поэтика Булгакова-сатирика. Прием гротеска в повести.

Теория литературы. *Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).*

Михаил Александрович Шолохов. Слово о писателе.

Рассказ ***«Судьба человека».*** Смысл названия рассказа. Судьба Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина и труженика. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широта типизации.

Теория литературы. *Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия).*

Александр Исаевич Солженицын. Слово о писателе. Рассказ *«Матренин двор».* Образ праведницы. Трагизм судьбы героини. Жизненная основа притчи.

Теория литературы. *Притча (углубление понятия).*

Из русской поэзии XX века

Общий обзор и изучение одной из монографических тем (по выбору учителя).

Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.

Штрихи к портретам

Александр Александрович Блок. Слово о поэте.

«Ветер принес издалека...», «Заклятие огнем и мраком», «Как тяжело ходить среди людей...», «О доблестях, о подвигах, о славе...». Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта.

Сергей Александрович Есенин. Слово о поэте.

«Вот уж вечер...», «Той ты, Русь моя родная...», «Край ты мой заброшенный...», «Разбуди меня завтра рано...», «Отговорила роща золотая...». Тема любви в лирике поэта. Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России — главная в есенинской поэзии.

Владимир Владимирович Маяковский. Слово о поэте.

«Послушайте!» и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.

Марина Ивановна Цветаева. Слово о поэте. ***«Идешь, на меня похожий...», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «С большою нежностью — потому...», «Откуда такая нежность?..», «Стихи о Москве».*** Стихотворения о поэзии,

2.3.29. любви. Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.

Николай Алексеевич Заболоцкий. Слово о поэте.

«Я не ищу гармонии в природе...», «Где-то в поле возле Магадана...», «Можжевеловый куст». Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя.

Анна Андреевна Ахматова. Слово о поэте.

Стихотворные произведения из книг ***«Четки», «Белая стая», «Вечер», «Подорожник», «АИИО И0М1Ш», «Тростник», «Бег времени».*** Трагические интонации

2.3.30. любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений.

Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте.

«Красавица моя, вся стать...», «Перемена», «Весна в лесу», «Любить иных тяжелый крест...». Философская глубина лирики Б. Пастернака. Одухотворенная предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

Александр Трифонович Твардовский. Слово о поэте.

«Урожай», «Родное», «Весенние строчки», «Матери», «Страна Муравия»

(отрывки из поэмы). Стихотворения о Родине, о природе. Интонация и стиль стихотворений.

Теория литературы. *Силлаботоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).*

Песни и романсы на стихи поэтов XIX—XX веков

Н. Языков. *«Пловец» («Нелюдимо наше море...»);* В. Соллогуб. *«Серенада» («Закинув плащ, с гитарой под рукой...»);* Н. Некрасов. *«Тройка» («Что ты жадно глядишь на дорогу...»);* А. Вертинский. *«Доченьки»;* Н. Заболоцкий. *«В этой роще березовой...».* Романсы и песни как синтетический жанр, посредством словесного и музыкального искусства выражающий переживания, мысли, настроения человека.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
Античная лирика **Гай Валерий**
Катулл. Слово о поэте.

«Нет, ни одна средь женщин...», «Нет, не надейся приязнь заслужить...».

Любовь как выражение глубокого чувства, духовных взлетов и падений молодого римлянина. Целомудренность, сжатость и тщательная проверка чувств разумом. Пушкин как переводчик Катулла *{«Мальчику»).*

Гораций. Слово о поэте.

«Я воздвиг памятник...». Поэтическое творчество в системе человеческого бытия. Мысль о поэтических заслугах — знакомство римлян с греческими лириками. Традиции горацианской оды в творчестве Державина и Пушкина.

Данте Алигьери. Слово о поэте.

«Божественная комедия» (фрагменты). Множественность смыслов поэмы: буквальный (изображение загробного мира), аллегорический (движение идеи бытия от мрака к свету, от страданий к радости, от заблуждений к истине, идея восхождения души к духовным высотам через познание мира), моральный (идея воздаяния в загробном мире за земные дела), мистический (интуитивное постижение божественной идеи через восприятие красоты поэзии как божественного языка, хотя и сотворенного земным человеком, разумом поэта). Универсально-философский характер поэмы.

Уильям Шекспир. Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. Характеристики гуманизма эпохи Возрождения.

«Гамлет» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлета из сцены пятой (1-й акт), сцены первой (3-й акт), сцены четвертой

(4-й акт). «Гамлет» — «пьеса на все века» (А. Аникст). Общечеловеческое значение героев Шекспира. Образ Гамлета, гуманиста эпохи Возрождения. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и

Офелии. Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой ли-тературы. Шекспир и русская литература.

Теория литературы. *Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).*

Иоганн Вольфганг Гете. Краткие сведения о жизни и творчестве Гете. Характеристика особенностей эпохи Просвещения.

«Фауст» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: *«Пролог на небесах», «У городских ворот», «Кабинет Фауста», «Сад», «Ночь. Улица перед домом Гретхен», «Тюрьма»,* последний монолог Фауста из второй части трагедии).

«Фауст» — философская трагедия эпохи Просвещения. Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития, динамики бытия. Противостояние творческой личности Фауста и неверия, духа сомнения Мефистофеля. Поиски Фаустом справедливости и разумного смысла жизни человечества. «Пролог на небесах» — ключ к основной идее трагедии. Смысл противопоставления Фауста и Вагнера, творчества и схоластической рутины. Трагизм любви Фауста и Гретхен.

Итоговый смысл великой трагедии — «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идет за них на бой». Особенности жанра трагедии «Фауст»: сочетание в ней реальности и элементов условности и фантастики. Фауст как вечный образ мировой литературы. Гете и русская литература.

Теория литературы. *Философско-драматическая поэма*

Иностранный язык. (Английский язык)
Содержание учебного
предмета Первый этап обучения (5—7 классы)
РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ
Виды речевой деятельности

Говорение
Диалогическая форма речи

и 5—7 классах продолжается развитие речевых умений ведения диалога этикетного характера, диалога-расспроса, диалога— побуждения к действию, начинается овладение умениями ведения диалога – обмена мнениями.

Диалог этикетного характера — начинать, поддерживать разговор в рамках изученных тем, заканчивать общение; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выражать благодарность, вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться, извиняться. Объем диалога —3 реплики со стороны каждого партнера.

Диалог-расспрос — запрашивать и сообщать фактическую информацию («кто?», «что?», «где?», «когда?», «куда?», «как?», «с кем?», «почему?», переходя с позиции

спрашивающего на позицию отвечающего); целенаправленно расспрашивать. Объем диалогов до 4 реплик с каждой стороны.

Диалог — побуждение к действию — обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие. Объем диалога— 3 реплики с каждой стороны.

Диалог — обмен мнениями— выражать свою точку зрения о том, что нравится или не нравится партнерам по общению. Объем диалогов — 3 реплики со стороны каждого участника общения.

Монологическая форма речи

Высказывания о себе, своей семье, учебе с использованием таких типов речи, как повествование, сообщение, описание; изложение основного содержания прочитанного с опорой на текст; сообщения по результатам проектной работы. Объем монологического высказывания — 6—8 фраз.

Аудирование

Владение умениями воспринимать на слух простые и короткие сообщения с различной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста). При этом предусматривается овладение следующими умениями:

—понимать тему и факты сообщения;
—вычленять смысловые вехи;
—выделять главное, отличать от второстепенного.
Время звучания текстов для аудирования— 1—1,5 минуты.

Чтение

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: понимание основного содержания (ознакомительное чтение), полное понимание (изучающее чтение), выборочное понимание нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных текстах с ориентацией на предметное содержание речи для 5—7 классов, отражающее особенности культуры Великобритании, США, России. Объем текстов для ознакомительного чтения — 400—500 слов без учета артиклей. Предполагается формирование следующих умений:

—понимать тему и основное содержание текста (на уровне фактологической информации);

—выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

—вычленять причинно-следственные связи в тексте;
—кратко, логично излагать содержание текста;
—оценивать прочитанное, сопоставлять факты в различных культурах.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных текстах, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

—полно и точно понимать содержание текста на основе языковой и контекстуальной догадки, использования словаря;

—кратко излагать содержание прочитанного;
—выражать свое мнение по поводу прочитанного.

Объем текстов для чтения с полным пониманием — 250 слов без учета артиклей.
Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации

предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию.

Письмо

Происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие умений:

—делать выписки из текста;
—составлять план текста;

—писать поздравления с праздниками, выражать
поже-лания (объем до 30 слов, включая адрес);

—заполнять анкеты, бланки, указывая имя,
фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес;

—писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях в жизни и делах, выражать просьбу и благодарность). Объем личного письма — 50—60 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ
Языковые знания и навыки оперирования ими

Графика и орфография

Знание правил чтения и орфографии, с опорой на знание букв английского алфавита, основных буквосочетаний и звуко-буквенных соответствий, полученных в начальной школе. Навыки применения этих знаний на основе изучаемого лексико-грамматического материала. Знание транскрипционных значков и соотнесение транскрипционной записи лексической единицы, навыки чтения слов по транскрипции. Написание слов активного вокабуляра по памяти.

Фонетическая сторона речи

Адекватное с точки зрения принципа аппроксимации произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога и слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Ударение в слове, фразе, отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), деление предложения на синтагмы (смысловые группы). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений.

Лексическая сторона речи

4) лексику учащихся 5—7 классов входят лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи в объеме около 500 лексических единиц для рецептивного и продуктивного усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоязычных стран. Таким образом, к концу 7 класса общий лексический минимум должен составить около 1000 единиц: 500 единиц, усвоенных в начальной школе и 500 единиц, планируемых для усвоения на первом этапе обучения в средней школе. За период с 5 по 7 классы учащиеся овладевают следующими словообразовательным средствами:

— аффиксация— суффиксы для образования существительных: -tion (translation), -ing (feeling), -ment (government), -ness (darkness), -th (length); суффиксы для образования прилагательных -ful (wonderful), -y (sunny), -al (musical),-an (Russian), -less (timeless), -ly (kindly), -able (readable); суффикс для образования наречий -ly (strongly); префикс для образования прилагательных и существительных: un- (unhappy, unhappyness);

— конверсия — образование прилагательных и глаголов на базе субстантивной основы (chocolate— a chocolate cake,supper — to supper);

— словосложение (sunflower, raincoat, classroom, etc.).

Внимание учащихся привлекается к устойчивым словосочетаниям с предлогами (to be good at, to arrive to/at, to be sure of, etc.). Начинается изучение фразовых глаголов с различными послелогами (hand in/back/out/over; give out/back/away/out, etc.). Значительная часть материала посвящается различию между лексическими единицами, в том числе между синонимами, а также другими словами, выбор между которыми может вызывать трудности (much — many, few — little, dictionary — vocabulary, maybe— may be, such — so, ill—sick, etc.). Происходит знакомство с речевыми клише, используемыми для различных коммуникативных целей. В частности, школьники изучают лексику, необходимую для общения учеников с учителем, для сообщения о своих преференциях, выражения удивления, оценки события или факта и т. п. Школьники учатся правильно формулировать поздравления с различными праздниками и памятными датами, давать инструкции в корректной форме.

Грамматическая сторона речи *Морфология* *Имя существительное*:

• исчисляемые и неисчисляемые имена существительные;

• регулярные способы образования множественного числа;

• некоторые случаи особого образования множественного числа (a deer — deer, a sheep — sheep, a raindeer — raindeer, a person — persons/people, etc.);

• способы выражения части и целого (a piece of cake/paper,music, etc.);

• существительные, употребляющиеся только в форме множественного числа (trousers, shorts, scissors, mittens, leggins VS a pair of trousers, shorts, scissors, mittens, leggins, etc.);

• имена существительные, употребляющиеся только в единственном числе (money, information, news, hair);

• артикли — единицы языка, употребляющиеся перед именем существительным: определенный, неопределенный и нулевой артикли;

нулевой артикль перед существительными school, church, hospital, university, college, work, bed в сочетаниях типа to go to school;

употребление определенного/нулевого артикля с названиями языков (the English/the Russian language, но English/Russian);

употребление неопределенного/нулевого артикля в сочетаниях such + Noun (such a book, such books, such weather);

употребление артиклей с именами существительными — названиями наций (the Chinese — китайцы; the French — французы) и отдельных их представителей;

использование артиклей с именами существительными в восклицательных предложениях с what (what an interesting book, what interesting books, what nasty weather);

использование артиклей с именами существительными headache, stomachache, earache, toothache, etc.;

определенный /нулевой артикль с географическими названиями (the Baltic Sea, the Thames, Paris, Palace Bridge, Trafalgar Square);

полисемантичные имена существительные (state —1. штат 2. государство; free —свободный 2. бесплатный);

имена существительные, обозначающие названия наук с буквой -s на конце (physics, mathematics, statistics) и их согласование с глаголом.

Местоимение:

абсолютная форма притяжательных местоимений (mine, hers, ours, etc.);
возвратные местоимения (myself, himself, ourselves, etc.);
отрицательное местоимение и его эквиваленты not a, not any;
местоимения any, anybody в значении «любой, всякий»;

неопределенные местоимения something, someone, somebody, everyone, everybody, none, nobody, anything, anybody, everything, nothing;

неопределенные местоимения some, any, few, a few, little, a little;

относительные местоимения who (whom) и whose, which, that для соединения главных и придаточных предложений (the book that/which you wanted to read, the man who is waiting for you, the lady whom you know, the cottage whose name is Sunny Beach).

Имя прилагательное:

сравнение прилагательных в структурах as ... as, not so... as, not as ... as, more than ...;имена прилагательные, используемые с определенными предлогами afraid of, fond of, proud of, sure of, tired of.

Имя числительное:

количественные числительные от 1 до 100;
порядковые числительные от 1 до 100 (включая супплетивные формы first, second,third);

количественные числительные для обозначения порядка следования и нумерации объектов/субъектов (room 4);

числительные hundred, thousand, million; использование этих слов в сочетаниях типа hundreds of cities — two hundred cities, thousands of people, etc.

Наречие:

наречия времени just, already, never, ever, yet, before, lately и их место в предложении;

наречие enough с глаголами, прилагательными и иными наречиями (not to practice enough, long enough, quickly enough);

наречие too с прилагательными (too cold, too late, too early, etc.);
наречия hard и hardly;
наречия also, too, either, as well и их место в предложении;
наречие so для усиления прилагательного или наречия (so late, so quickly);наречия fairly — rather — quite.
Глагол:

• формы неправильных глаголов в past simple;

• временные формы past progressive (утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения);

• глаголы, обычно не используемые в present и past progressive (to love, to know, to have, to own, to understand, etc.);

• временные формы present perfect (durative and resultative), present perfect progressive;

• времена present perfect/past simple = past simple/past progressive, present perfect/present perfect progressive в оппозиции друг к другу;

• инфинитив в функции определения (easily to teach);
• конструкция shall I do something? для предложения помощи и получения совета;

• различие в употреблении глаголов to be и to go в present perfect (He has been there. He has gone there);

• вариативные формы выражения будущего (future simple, present progressive, оборот to be going to) и их различия;

• present simple — для описания действий, происходящих в соответствии с расписанием (The train arrives at 5.);

• -ing-формы после глаголов to love, to like (to love reading);
• конструкция let’s do something;
• оборот have got/has got как эквивалент глагола to have;
• невозможность использования оборота have got в значении «иметь» в past simple;
• отсутствие двойного отрицания в предложении (I can’t do anything);
• модальные глаголы can (could), must, may, should;

• невозможность употребления глагола could для описания конкретной ситуации в прошлом (I didn’t feel well and was not able to (не couldn’t) go to school);

• эквиваленты модальных глаголов can и must (соответственно, to be able to, have to).

Синтаксис

• Восклицательные предложения (What wonderful weather we are having today! How wonderful the weather is!).

• Побудительные предложения с глаголом let (Let's do it! Don't let's do it!).

• Придаточные предложения, вводимые союзами who, what, whom, which, whose, why, how.

• Придаточные предложения времени и условия с союзами и вводными словами if, when, before, after, until, as soon as и особенности пунктуации в них.

• Использование глагола в present simple в придаточных предложениях времени и условия для передачи будущности, в отличие от изъяснительных придаточных (If they go to Moscow, they will be able to do the sights of the city./I don't know if they will go to Moscow).

• Вопросы к подлежащему, а также разделительные вопросы в предложениях изъявительного наклонения.

• Специальные, альтернативные вопросы во всех известных учащимся грамматических временах (present/past/future simple; present/past progressive; present perfect; present perfect progressive).

• Предлоги among и between.
• Предлоги at, on, in в составе некоторых обстоятельств времени (at three o'clock, at

Easter, at noon, at Christmas, at night, on Monday, on a cold day, on New Year's Eve, on Tuesday night, in January, in the afternoon, etc.).

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

На первом этапе обучения в основной школе страноведческий материал значительно расширяется и приобретает не только информационный, но и обучающий характер, так как многие тексты, предназначенные для чтения, содержат в себе страноведческую информацию. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство:

с родной страной, ее географией, природными условиями, городами, достопримечательностями, культурой;

со странами изучаемого языка, их историей, географией, крупными городами, достопримечательностями, традициями и обычаями, культурой, образом жизни;

с системой школьного образования в странах изучаемого языка;

с проблемами экологии и охраны окружающей среды, особенностями флоры и фауны отдельных стран;

с элементами англоязычного фольклора, включающего песни, пословицы и поговорки, скороговорки, детские стихи.

За время обучения школьников в 5—7 классах продолжается формирование лингвострановедческой компетенции, которая предполагает:

знакомство с различными видами национально-маркированной лексики;

овладение умением сопоставлять культурологический фон соответствующих понятий в родном и английском языках, выделять общее и объяснять различия (например,

в словах garden и сад, cupboard и шкаф, high/tall и высокий и т. п.);

овладение способами поздравления с общенациональными и личными праздниками;

изучение речевых клише, которые помогают сделать речь более вежливой;

овладение способами решения коммуникативных задач, например дать оценку событию, факту или явлению, проинструктировать собеседника о том, как правильно выполнять

те или иные действия, сообщать о своих преференциях и т. п. Социокультурная компетенция учащихся формируется в процессе межкультурного общения, диалога культур, что создает условия для расширения и углубления знаний учащихся о своей культуре.

КОМПЕНСАТОРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

В 5—7 классах продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений. Первые шаги в этом направлении делаются еще в начальной школе. Однако на следующем этапе обучения школьники сталкиваются с более сложными задачами. Так, во время говорения учащиеся должны быть способны:

выражать ту же мысль иначе, в том числе с помощью использования синонимических средств;

использовать разноструктурные средства выражения для описания одного и того же референта;

задавать уточняющие и другие вопросы в процессе беседы;

переспрашивать и обращаться за помощью в случае отсутствия коммуникации.
Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных

умений чтения. Учащиеся пользуются языковой и контекстуальной догадкой при чтении текстов. В самих же текстах происходит постоянное увеличение количества незнакомых школьникам лексических единиц. При этом языковая догадка включает умение различать

• тексте интернациональные слова и проводить словообразовательный анализ. Контекстуальная догадка основывается на общем понимании текста с опорой на ключевые слова, заголовки, иллюстрации.

УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

- процессе обучения английскому языку в 5—7 классах осуществляется дальнейшее совершенствование сформированных в начальной школе умений, а также выработка и развитие новых, что обусловлено усложнением предметного содержания

речи, расширением проблематики обсуждаемых вопросов. Все это требует от учащихся умения самостоятельно добывать знания из различных источников. На данном этапе обучения предполагается овладение следующими необходимыми умениями:

- сравнивать, сопоставлять языковые явления, делать самостоятельные умозаключения и выводы, строить словосочетания и предложения по аналогии и т. п.;

- работать с двуязычными словарями, энциклопедиями и другой справочной литературой на бумажных и электронных носителях;

- пользоваться подстрочными ссылками;

- выполнять различные виды заданий из учебника, рабочей тетради, лексико-грамматического практикума;

- выполнять контрольные задания в формате ГИА;

- участвовать в выполнении проектной работы, оформляя ее в виде иллюстрированного альбома и т. п.

Второй этап обучения (8—9 классы)

РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

Виды речевой деятельности

Говорение

Диалогическая форма речи

На втором этапе обучения происходит дальнейшее развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог — обмен мнениями.

Речевые умения при ведении *диалогов этикетного характера*:

—начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

—поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них;

—вежливо переспрашивать, выражать согласие/отказ. Объем этикетных диалогов — до 4 реплик с каждой стороны.

Речевые умения при ведении *диалога-расспроса*:

—запрашивать и сообщать информацию («кто?», «что?», «как?», «где?», «куда?», «когда?», «с кем?», «почему?»;

—подтверждать, возражать;

—целенаправленно расспрашивать, брать интервью. Объем данных диалогов — до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении *диалога — побуждения к действию*:

—обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнять;

—давать совет и принимать/не принимать его;

—запрещать и объяснять причину;

—приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие;

—делать предложение и выражать согласие/несогласие принимать его, объяснять причину.

Объем данных диалогов

— до 4 реплик со стороны каждого участника общения.

Речевые умения при ведении *диалога — обмена мнениями*:
—выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
—высказать одобрение/неодобрение;
—выразить сомнение;

—выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание);

—выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.
Объем диалогов — не менее 5—7 реплик с каждой стороны.При участии в этих

видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и

этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

Монологическая форма речи

• монологической речи на втором этапе предусматривается дальнейшее развитие следующих умений:

—кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;

—передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;

—высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;

—выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;

—выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его.
Объем монологического высказывания — 8—10 фраз.

Аудирование

На втором этапе происходит дальнейшее развитие умений понимания текстов для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (понимание основного содержания, выборочное и полное понимание текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений:

—предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;

—выбирать главные факты, опускать второстепенные;

—выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;

—игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания. Время звучания текстов для аудирования — 1,5—2 минуты.

Чтение

Чтение и понимание аутентичных текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: понимание основного содержания (ознакомительное чтение), полное понимание (изучающее чтение), выборочное понимание нужной или интересующей информации (просмотровое чтение). Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание для 8—9 классов, отражающее особенности культуры Великобритании, США, России. Объем текстов для ознакомительного чтения — до 500 слов без учета артиклей.

Предполагается формирование следующих умений:
—прогнозировать содержание текста по заголовку;
—понимать тему и основное содержание текста (на уровне фактов и смыслов);
—выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
—выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

—понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте;

—кратко, логично излагать содержание текста;
—оценивать прочитанное, сопоставлять факты.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

—полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария);

—кратко излагать содержание прочитанного;

—интерпретировать прочитанное
— оценивать прочитанное, выражать свое мнение, соотносить со своим опытом.
Объем текстов для чтения с полным пониманием
—слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

Письмо
На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма

• дальнейшее развитие умений:
—делать выписки из текста;
—составлять план текста;

—писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объем — до 40 слов, включая адрес);

—заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита (при оформлении визы);

—писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях в жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета. Объем личного письма — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

ЯЗЫКОВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ
Языковые знания и навыки оперирования ими

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов и навык их применения на основе изученного лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Наличие навыков адекватного с точки зрения принципа аппроксимации произношения и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдения ударения

4) словах и фразах, смысловое ударение. Смысловое деление фразы на синтагмы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Лексическая сторона речи

концу второго этапа обучения в основной средней школе лексический минимум учащихся должен составить около 1300 лексических единиц, то есть за период обучения в 8 и 9 классах им предстоит освоить около 3000 новых слов и словосочетаний в добавок к изученным ранее. За это время школьники овладевают целым рядом новых словообразовательных средств.

В области деривации:

—суффиксы для образования существительных: -ist, -dom, -hood, -ship, -ism (pianist, freedom, childhood, friendship, humanism);

—суффиксы для образования прилагательных: -ic, -al/-ical, -ance/-ence, -ish/-ive (athletic, biological, importance, childish, inventive);

—суффикс для образования глаголов: -en (strengthen, widen);

—префиксы с отрицательным значением для образования прилагательных: il-, im-, in-, ir-, non- (illegal, immaterial, invisible, irregular, non-stop);

—префикс для образования глаголов: en- (enrich, enlighten);

3. области конверсии школьники знакомятся с явлениями субстантивации прилагательных (the old, the poor, etc.).

Продолжается работа со словосложением, примеры которого в лексике 8 и 9 классов достаточно многочисленны, например worldwide, headline, skycap, weightlifting и т. п. Большое внимание уделяется таким лингвистическим особенностям лексических единиц как:

• полисемия (receive — 1) получать 2) принимать (*гостей*); silent — 1) тихий 2) молчаливый; shoot— 1) стрелять 2) снимать (*кино*);

• дифференциация синонимов (pair— couple, to learn— to study, team — crew);

• слова и словосочетания, выбор между которыми вызывает трудности в силу их сходства (like— alike, fly— flow, serial — series, used to do sth— to be used to doing sth);

• омонимы (to lie— to lie);
• глаголы, управляемые предлогами (to stand for, to call out, to tear out);
• стилистически маркированная лексика (hoodie, sci-fi, lousy, ta-ta, to grab);
• интернациональные слова (corporation, column, technology, socialize);
• национально-маркированная лексика (scout, flamenco, sir, lady, dame).

Продолжается планомерная работа над фразовыми глаголами (to end up/in/with; to see around/through/to/off; to turn on/up/off/down/over/into). Начинается регулярная работа над идиоматикой (idioms with the noun “mind”, idioms in computer language, idioms used while talking on the phone). Учащиеся должны получить представление об устойчивых словосочетаниях, оценочной лексике, а также о репликах-клише, отражающих культуру англоязычных стран и используемых для того, чтобы:

• вносить предложения;
• вести повествование, используя слова-связки типа although;
• выражать собственное мнение;
• корректировать высказывания других людей;
• хвалить и критиковать;
• говорить по телефону;
• выражать сомнение;
• предупреждать и запрещать.

Грамматическая сторона речи *Морфология* *Имя существительное*:
• артикли с названиями театров, кинотеатров, музеев, картинных галерей;

• собирательные имена существительные (family, group, government), случаи согласования собирательных имен су ществительных с глаголом в единственном числе

(All the family are here.);
• неисчисляемые субстантивы (progress, information, knowledge);

• особые случаи образования множественного числа существительных (datum — data; medium — media);

• нулевой артикль с субстантивами man и woman;

• артикли с именами существительными, обозначающими уникальные явления (the Sun, the Moon, the sea).

Местоимение:
• неопределенное местоимение one, особенности его употребления.

Имя прилагательное:

• субстантивация имен прилагательных (the old, the young, the sick);

• степени сравнения имен прилагательных old (older/elder — oldest/eldest), far (farther/further — farthest/furthest),late (later/latter— latest/last), near (nearer— nearest/next).

Наречие:

• конструкции the more... the more, the more... the less;

• наречия like — alike;

наречия anywhere, anyhow, anyway, anyplace.

Глагол:

• временные формы past perfect;

• рассмотрение времен past simple/past perfect; present perfect/past perfect в оппозиции друг к другу;

• конструкция used to do something для выражения повторяющегося действия в прошлом;

• сопоставление глагольных структур used to do something и to be used doing something;

• глаголы to look, to seem, to appear, to taste, to sound, to smell, to feel в качестве связочных глаголов (to sound loud, to smell sweet, etc.);

• перевод прямой речи в косвенную:

а) лексические изменения при переводе;

б) согласование времен, если глагол, который вводит прямую речь, стоит в прошедшем времени;

в) грамматическое время «будущее в прошедшем» (future in-the-past);

г) случаи отсутствия согласования при переводе прямой речи в косвенную;

• страдательный (пассивный) залог; глагольные формы в present simple passive, past simple passive, future simple passive, present progressive passive, past progressive passive, present perfect passive, past perfect passive;

• модальные глаголы с пассивным инфинитивом (must be done, can be translated, should be visited);

• конструкция to be made of/from;

• глаголы с предложным управлением в пассивном залоге (to be spoken about, to be sent for, etc.);

• вариативность пассивных конструкций у глаголов, имеющих два дополнения (Tom was given an apple./An apple was given to Tom.);

• заместители модального глагола could (was/were able to; managed to) для выражения однократного действия в прошлом (I was able to open the door./I managed to open the door.).

Причастие:

• причастие первое и причастие второе;

• причастие первое в сочетаниях to have fun/difficulty/trouble doing something; to have a good/hard time doing something.

Герундий:

• герундиальные формы после:

а) глаголов, обозначающих начало и конец действия (to start reading, to begin speaking, to finish playing, to stop skating);

б) глаголов to love, to like, to hate, to enjoy, to prefer, to mind;

в) глаголов, управляемых предлогами (to object to doing something, to succeed in doing something, to complain for doing something, to prevent from doing something, to blame for doing something, to forgive for doing something, etc.);

г) сочетаний типа to be interested in doing something, to be tired of doing something, to be capable of doing something, etc.;

• различия герундиальных структур to mind doing something/to mind somebody's doing something.

Инфинитив:

• использование инфинитива после глаголов (to like to swim, to want to go, etc.),

субстантивов (books to discuss, texts to read, etc.), прилагательных (easy to do, difficult to reach, etc.);

• глаголы, после которых возможно употребление только инфинитива (to afford, to agree, to accept, etc.);

и сопоставление использования инфинитива и герундия после глаголов to stop, to remember, to forget (I stopped to talk to him./I stopped eating sweets.).

Конструкция «сложное дополнение» (*complex object*) после:

и глаголов to want, to expect и оборота would like (We would like you to join us.);

и глаголов чувственного восприятия to see, to hear, to watch, to feel, to notice (I saw her cross/crossing the street.);

и глаголов to let и to make в значении «заставлять» (I will let/make you do it.).

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

На втором этапе обучения страноведческая информация черпается учащимися

исключительно из текстов для чтения. Школьники знакомятся заново и продолжают знакомство:

- с достижениями в спорте и выдающимися спортсменами различных стран;
- с литературой англоязычных стран и России и ее яркими представителями;
- с историей и современным состоянием библиотечного дела и журналистики;

- с искусством кино и театра, а также выдающимися достижениями в этих областях;

- с известными людьми и историческими личностями разных стран мира;

В со средствами массовой информации и коммуникации — прессой, телевидением, радио и Интернетом;

В с достижениями в области науки и техники, выдающимися учеными;

В с проблемами подростков в России и за рубежом, подростковыми и молодежными организациями и объединениями.

Расширяются представления школьников:

В о значимости английского языка в современном мире;

В о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях англоязычных стран, которые она отражает (например, зарубежные печатные издания, телепрограммы,

киностудии и т. п.);

В о социокультурном портрете стран изучаемого языка и их культурном наследии;

В о социолингвистических факторах коммуникативной ситуации, позволяющих выбрать нужный регистр общения— формальной или неформальной — в рамках изучаемых учебных ситуаций;

В о различиях британского и американского вариантов английского языка, а именно об особенностях лексики и традициях орфографии;

В о некоторых способах соблюдения политкорректности, существующих в английском языке.

Продолжают расширяться и совершенствоваться **лингвострановедческие умения** школьников. Они учатся:

В представлять свою страну и отечественную культуру на изучаемом языке;

В сопоставлять культуры, находить общее и специфическое в культурах родной страны и стран изучаемого языка;

В объяснять и комментировать различия в культурах для достижения взаимопонимания в процессе межкультурного общения;

В оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;

В пользоваться правилами политкорректности и речевого этикета в общении, адекватно использовать речевые клише в различных ситуациях общения.

КОМПЕНСАТОРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

На данном этапе продолжается совершенствование **компенсаторных умений.** Школьники должны научиться использовать слова-субституты и перифраз в устной речи,

с также игнорировать незнакомые слова в процессе просмотрового чтения, осмысливать текст с помощью контекстуальной догадки и других опор.

УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

В плане развития **учебно-познавательной компетенции** школьники начинают:

- пользоваться не только двуязычными, но и одноязычными толковыми словарями;

- использовать зарубежные поисковые системы Интернета для поиска информации страноведческого характера;

- анализировать и обобщать информацию, полученную из разных источников;
- работать в команде.

История России. Всеобщая история
Содержание предмета
5. класс
История Древнего мира

Откуда мы знаем, как жили предки современных народов. Роль археологических раскопок в изучении истории Древнего мира. Древние сооружения как источник наших знаний о прошлом. Представление о письменных источниках. Родословная. Россия – Многонациональное государство.

Счет лет в истории. Представление о счете времени по годам в древних государствах. Представление о христианской эре. Особенности обозначения дат до нашей эры («обратный» счет лет). Понятия «год», «век (столетие)», «тысячелетие».

РАЗДЕЛ I. Жизнь первобытных людей
Тема 1. Первобытные собиратели и охотники

Понятие «первобытные люди». Древнейшие люди: современные представления о месте и времени их появления; облик, отсутствие членораздельной речи; изготовление орудий как главное отличие от животных. Представление о присваивающем хозяйстве: собирательство и охота. Невозможность для людей прожить в одиночку. Овладение огнем.

Постепенное расселение людей в Евразии. Охота как главное занятие. Изобретение одежды из звериных шкур, жилищ, копья и гарпуна, лука и стрел. Родовые общины охотников и собирателей. Понятия «человек разумный», «родовая община».

Возникновение искусства и религии. Изображение животных и человека.

Представление о религиозных верованиях первобытных охотников и собирателей. Понятия «колдовской обряд», «душа», «страна мертвых».

Тема 2. Первобытные земледельцы и скотоводы

Понятие «Западная Азия». Представление о зарождении производящего хозяйства: земледелие и скотоводство, ремесла — гончарство, прядение, ткачество. Основные орудия труда земледельцев: каменный топор, мотыга, серп. Изобретение ткацкого станка. Последствия перехода к производящему хозяйству.

Родовые общины земледельцев и скотоводов. Понятия «старейшина», «совет старейшин», «племя», «вождь племени». Представление о религиозных верованиях первобытных земледельцев и скотоводов. Понятия «дух», «бог», «идол», «молитва», «жертва».

Начало обработки металлов. Изобретение плуга. Представление о распаде рода на семьи. Появление неравенства (знатные и незнатные, богатые и бедные). Понятия «знать», «раб», «царь».Счет лет в истории. Представление о счете времени по годам в древних государствах. Представление о христианской эре. Особенности обозначения дат до нашей эры («обратный» счет лет). Понятия «год», «век (столетие)», «тысячелетие».

Повторение

Значение первобытной эпохи в истории человечества. Представление о переходе от первобытности к цивилизации (появление городов, государств, письменности).

РАЗДЕЛ П. Древний Восток

Тема 1. Древний Египет

Местоположение и природные условия (разливы Нила, плодородие почв, жаркий климат). Земледелие как главное занятие. Оросительные сооружения (насыпи, каналы, шадуфы).

Возникновение единого государства в Египте. Понятия «фараон», «вельможа», «писец», «налог». Неограниченная власть фараонов. Войско: пехота, отряды колесничих. Завоевательные походы.

Держава Тутмоса III.
Города — Мемфис, Фивы.
Быт земледельцев и ремесленников. Жизнь и служба вельмож.

Религия древних египтян. Священные животные, боги (Амон-Ра, Геб и Нут, Осирис и Исида, Гор, Анубис, Маат). Миф об Осирисе и Исиде. Суд Осириса в «царстве мертвых». Обожествление фараона. Понятия «храм», «жрец», «миф», «мумия», «гробница», «саркофаг».

Искусство древних египтян. Строительство пирамид. Большой Сфинкс. Храм, его внешний и внутренний вид. Раскопки гробниц. Находки произведений искусства в гробнице фараона Тутанхамона. Особенности изображения человека в скульптуре и росписях. Скульптурный портрет. Понятия «скульптура», «статуя», «рельеф», «скульптурный портрет», «роспись».

Особенности древнеегипетского письма. Материалы для письма. Школа: подготовка писцов и жрецов. Научные знания (математика, астрономия). Солнечный календарь. Водяные часы. Произведения литературы: хвалебные песни богам, повесть о Синухете, поучения писцов, «Книга мертвых». Понятия «иероглиф», «папирус», «свиток».

Тема 2. Западная Азия в древности

Двуречье в древности. Местоположение и природные условия Южного Двуречья (жаркий климат, разливы Тигра и Евфрата, плодородие почв; отсутствие металлических руд, строительного камня и леса). Использование глины в строительстве, в быту, для письма. Земледелие, основанное на искусственном орошении.

Города шумеров — Ур и Урук.

Древневавилонское царство. Законы Хаммурапи: ограничение долгового рабства; представление о талионе («Око за око, зуб за зуб»), о неравенстве людей перед законом. Понятия «закон», «ростовщик».

Религиозные верования жителей Двуречья. Боги Шамаш, Син, Эа, Иш-тар. Ступенчатые башни-храмы. Клинопись. Писцовые школы. Научные знания (астрономия, математика). Литература: сказания о Гильгамеше.

Города Финикии — Библ, Сидон, Тир. Виноградарство и оливководст-во. Ремесла: стеклоделие, изготовление пурпурных тканей. Морская торговля и пиратство. Основание колоний вдоль побережья Средиземного моря. Древнейший алфавит.

Древние евреи. Представление о Библии и Ветхом Завете. Понятие «единобожие». Библейские мифы и сказания (о первых людях, о всемирном потопе, Иосиф и его братья, исход из Египта). Моральные нормы библейских заповедей. Библейские предания о героях. Борьба с филистимлянами. Древнееврейское царство и его правители: Саул, Давид, Соломон. Иерусалим как столица царства. Храм бога Яхве.

Начало обработки железа. Последствия использования железных орудий труда. Ассирийская держава. Новшества в военном деле (железное оружие, стенобитные орудия, конница как особый род войск). Ассирийские завоевания. Ограбление побежденных стран, массовые казни, переселение сотен тысяч людей. Столица державы Ниневия. Царский дворец. Представление об ассирийском искусстве (статуи, рельефы, росписи). Библиотека Ашшурбанапала. Гибель Ассирии.

Три царства в Западной Азии: Нововавилонское, Лидийское и Мидийское. Город Вавилон и его сооружения. Начало чеканки монеты в Лидии.

Образование Персидской державы (завоевание Мидии, Лидии, Вавилонии, Египта). Цари Кир, Дарий Первый. «Царская дорога», ее использование для почтовой связи. Взимание налогов серебром. Состав войска («бессмертные» полчища, собранные из покоренных областей). Город Персеполь.

Тема 3. Индия и Китай в древности

Местоположение и природа Древней Индии. Реки Инд и Ганг. Гималайские горы. Джунгли. Древнейшие города. Сельское хозяйство. Выращивание риса, хлопчатника, сахарного тростника. Религиозные верования (почитание животных; боги Брахма, Ганеша; вера в переселение душ). Сказание о Раме. Представление о кастах. Периоды жизни брахмана. «Неприкасаемые». Возникновение буддизма (легенда о Будде, отношение к делению людей на касты, нравственные нормы). Объединение Индии под властью Ашоки. Индийские цифры. Шахматы.

Местоположение и природа Древнего Китая. Реки Хуанхэ и Янцзы. Учение Конфуция (уважение к старшим; мудрость — в знании старинных книг; отношения правителя и народа; нормы поведения). Китайские иероглифы и книги. Объединение Китая при ЦиньШихуане. Расширение территории. Строительство Великой Китайской стены. Деспотизм властелина Китая. Возмущение народа. Свержение наследников ЦиньШихуана. Шелк. Великий шелковый путь. Чай. Бумага. Компас.

РАЗДЕЛ III. Древняя Греция

Тема 1. Древнейшая Греция

Местоположение и природные условия. Горные хребты, разрезающие страну на изолированные области. Роль моря в жизни греков. Отсутствие полноводных рек. Древнейшие города — Микены, Тиринф, Пилос, Афины.

Критское царство. Раскопки дворцов. Росписи. Понятие «фреска». Морское могущество царей Крита. Таблички с письменами. Гибель Критского царства. Греческие мифы критского цикла (Тесей и Минотавр, Дедал и Икар).

Микенское царство. Каменное строительство (Микенская крепость, царские гробницы). Древнейшее греческое письмо. Заселение островов Эгейского моря. Сведения

1. войне с Троянским царством. Мифы о начале Троянской войны. Вторжения в Грецию с севера воинственных племен. Упадок хозяйства и культуры.

Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея». Религиозные верования греков. Олимпийские боги. Мифы древних греков о богах и героях (Прометей, Деметра и Персефона, Дионис и пираты, подвиги Геракла).

Тема 2. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием

Начало обработки железа в Греции. Создание греческого алфавита (впервые

введено обозначение буквами гласных звуков). Возникновение самостоятельных государств (Афины, Спарта, Коринф, Фивы, Милет). Понятие «полис».

Местоположение и природные условия Аттики. Неблагоприятные условия для выращивания зерновых. Разведение оливок и винограда. Знать во главе управления Афин. Законы Драконта. Понятие «демос». Бедственное положение земледельцев. Долговое рабство.

Борьба демоса со знатью. Реформы Солона. Запрещение долгового рабства. Перемены в управлении Афинами. Создание выборного суда. Понятия «гражданин», «демократия».

Местоположение и природные условия Лаконии. Спартанский полис. Завоевание спартанцами Лаконии и Мессении. Спартанцы и илоты. Спарта — военный лагерь. Регламентация повседневной жизни спартанцев. Управление Спартой: совет старейшин, два царя — военных предводителя, народное собрание. «Детский способ» голосования. Спартанское воспитание.

Греческие колонии на берегах Средиземного и Черного морей. Сиракузы, Тарент, Пантикапей, Херсонес, Ольвия. Причины колонизации. Развитие межполисной торговли. Отношения колонистов с местным населением. Греки и скифы. Понятия «эллины», «Эллада».

Олимпийские игры — общегреческие празднества. Виды состязаний. Понятие «атлет». Награды победителям.

Греко-персидские войны. Клятва юношей при вступлении на военную службу. Победа афинян в Марафонской битве. Стратег Мильтиад. Нашествие войск персидского царя Ксеркса на Элладу. Патриотический подъем эллинов. Защита Фермопил. Подвиг трехсот спартанцев под командованием царя Леонида. Морское сражение в Саламинском проливе. РольФемистокла и афинского флота в победе греков. Разгром сухопутной армии персов при Платеях. Причины победы греков. Понятия «стратег», «фаланга», «триера».

Тема 3. Возвышение Афин в V в. до и. э. и расцвет демократии

Последствия победы над персами для Афин. Афинский морской союз. Военный и

торговый флот. Гавани Пирея. Состав населения Афинского полиса: граждане, переселенцы, рабы. Использование труда рабов.

Город Афины: Керамик, Агора, Акрополь. Быт афинян. Положение афинской женщины. Храмы: богини Ники, Парфенон, Эрехтейон. Особенности архитектуры храмов. Фидий и его творения. Статуи атлетов работы Мирона и Поликлета.

Образование афинян. Рабы-педагоги. Начальная школа. Палестра. Афинские гимнасии. Взгляды греческих ученых на природу человека (Аристотель, Антифонт). Афинский мудрец Сократ.

Возникновение театра. Здание театра. Трагедии и комедии. Трагедия Софокла «Антигона». Комедия Аристофана «Птицы». Воспитательная роль театральных представлений.

Афинская демократия в V в. до н. э. Народное собрание, Совет пятисот и их функции. Перикл во главе Афин. Введение платы за исполнение выборных должностей. Друзья и соратники Перикла: Аспасия, Геродот, Анаксагор, Софокл, Фидий.

Тема 4. Македонские завоевания в IV в. до н. э.

Ослабление греческих полисов в результате междоусобиц.

Возвышение Македонии при царе Филиппе. Влияние эллинской культуры. Аристотель — учитель Александра, сына Филиппа. Македонское войско. Фаланга. Конница. Осадные башни.

Отношение эллинов к Филиппу Македонскому. Псократ и Демосфен. Битва при Херонее. Потеря Элладой независимости. Смерть Филиппа и приход к власти Александра.

Поход Александра Македонского на Восток. Победа на берегу реки Граник. Разгром войск Дария**III**уИсса. Поход в Египет. Обожествление Александра. Основание Александрии. Победа при Гавгамелах. Гибель Персидского царства. Поход в Индию. Возвращение в Вавилон. Личность Александра Македонского.

Распад державы Александра после его смерти. Египетское, Македонское, Сирийское царства. Александрия Египетская — крупнейший торговый и культурный центр Восточного Средиземноморья. Фаросский маяк. Музей. Александрийская библиотека. Греческие ученые: Аристарх Самосский, Эратосфен, Евклид.

РАЗДЕЛ IV. Древний Рим

Тема 1. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией

Местоположение и природные особенности Италии. Теплый климат, плодородные земли, обилие пастбищ. Реки Тибр, По. Население древней Италии (латины, этруски, самниты, греки).

Легенда об основании Рима. Почитание богов — Юпитера, Юноны, Марса, Весты. Рим — город на семи холмах. Управление древнейшим Римом. Ликвидация царской власти. Понятия «весталка», «ликторы», «патриции», «плебеи», «сенат».

Возникновение республики. Борьба плебеев за свои права. Нашествие галлов. Установление господства Рима над Италией. Война с Пирром. Понятия «республика», «консул», «народный трибун», «право вето».

Уравнение в правах патрициев и плебеев. Отмена долгового рабства. Устройство Римской республики. Выборы консулов. Принятие законов. Порядок пополнения сената и его функции. Организация войска. Понятие «легион».

Тема 2. Рим — сильнейшая держава Средиземноморья

Карфаген — крупное государство в Западном Средиземноморье. Первые победы

Рима над Карфагеном. Создание военного флота. Захват Сицилии. Вторая война Рима с Карфагеном. Вторжение войск Ганнибала в Италию. Разгром римлян при Каннах. Окончание войны. Победа Сципиона над Ганнибалом при Заме. Господство Рима в Западном Средиземноморье.

Установление господства Рима в Восточном Средиземноморье. Политика Рима «разделяй и властвуй». Разгром Сирии и Македонии. Разрушение Коринфа и Карфагена. Понятия «триумф», «провинция».

Рабство в Древнем Риме. Завоевания — главный источник рабства. Использование рабов в сельском хозяйстве, в домах богачей. Раб — «говорящее орудие». Гладиаторские игры. Римские ученые о рабах (Варрон, Колумелла). Понятия «амфитеатр», «гладиатор».

Тема 3. Гражданские войны в Риме

Разорение земледельцев Италии и его причины. Земельный закон Тиберия Гракха. Гибель Тиберия. Гай Гракх — продолжатель дела брата. Гибель Гая.

Крупнейшее в древности восстание рабов. Победы Спартака. Создание армии восставших. Их походы. Разгром армии рабов римлянами под руководством Красса. Причины поражения восставших.

Превращение римской армии в наемную. Кризис управления: подкуп при выборах должностных лиц. Борьба полководцев за единоличную власть. Красе и Помпеи. Возвышение Цезаря. Завоевание Галлии. Гибель Красса. Захват Цезарем власти (переход через Рубикон, разгром армии Помпея). Диктатура Цезаря. Социальная опора Цезаря и его политика. Брут во главе заговора против Цезаря. Убийство Цезаря в сенате. Понятия «ветеран», «диктатор».

Поражение сторонников республики. Борьба Антония и Октавиана. Роль Клеопатры в судьбе Антония. Победа флота Октавиана у мыса Акций. Превращение Египта в римскую провинцию. Окончание гражданских войн. Характер власти Октавиана Августа (сосредоточение полномочий трибуна, консула и других республиканских должностей, пожизненное звание императора). Понятия «империя», «император», «преторианцы».

Поэты Вергилий, Гораций. Понятие «меценат».

Тема 4. Римская империя в первые века нашей эры

Территория империи. Соседи Римской империи. Отношения с Парфянским царством. Разгром римских войск германцами. Образ жизни германских племен. Предки славянских народов. Понятие «варвары».

Обожествление императоров. Нерон (террористические методы правления, пожар в Риме и преследования христиан). Нерон и Сенека. Восстание в армии и гибель Нерона.

Возникновение христианства. «Сыны света» из Кумрана. Рассказы Евангелий о жизни и учении Иисуса Христа. Моральные нормы Нагорной проповеди. Представление о Втором пришествии, Страшном суде и Царстве Божьем. Идея равенства всех людей перед Богом независимо от пола, происхождения и общественного положения. Национальная и социальная принадлежность первых христиан. Отношение римских властей к христианам. Понятия «христиане», «апостолы», «Евангелие», «священник».

Расцвет Римской империи. Возникновение и развитие колоната. Понятия «колоны», «рабы с хижинами». Правление Траяна. Отказ от террористических методов управления. Последние завоевания римлян. Строительство в Риме и провинциях: дороги, мосты, водопроводы, бани, амфитеатры, храмы.

Рим — столица империи. Повседневная жизнь римлян. Особняки богачей. Многоэтажные дома. Посещение терм (бань), Колизея н Большого цирка. Требование «хлеба и зрелищ».

Архитектурные памятники Рима (Пантеон, Колизей, колонна Траяна, триумфальные арки). Римский скульптурный портрет.

Роль археологических раскопок Помпеи для исторической науки.

Тема 5. Разгром Рима германцами падение Западной Римской империи

Вторжения варваров. Использование полководцами армии для борьбы за императорскую власть. Правление Константина. Признание христианства. Основание Константинополя и перенесение столицы на Восток. Ухудшение положения колонов как следствие их прикрепления к земле. Понятия «епископ», «Новый Завет».

Разделение Римской империи на два государства — Восточную Римскую империю

1. Западную Римскую империю. Восстания в провинциях (Галлия, Северная Африка). Варвары в армии. Вторжение готов в Италию. Борьба полководца Стилихона с готами. Убийство Стилихона по приказу императора Гонория. Массовый переход легионеров-варваров на сторону готов. Взятие Рима готами. Новый захват Рима вандалами. Опустошение Вечного города варварами. Вожди варварских племен — вершители судеб Западной Римской империи. Ликвидация власти императора на Западе.

Итоговое повторение

Особенности цивилизации Греции и Рима. Представление о народоправстве. Участие граждан в управлении государством. Любовь к родине. Отличие греческих полисов и Римской республики от государств Древнего Востока.

Вклад народов древности в мировую культуру.

6 класс
История средних веков

Введение. Живое средневековье. Средневековье как период всемирной истории.

Происхождение и смысл понятия «средние века», хронологические рамки Средневековья.

Понятие средневековой цивилизации. По каким источникам изучают историю Средних веков.

Тема 1.Становление средневековой Европы(6-11 века)

Великое переселение народов и варварские королевства. Варварские народы Европы: кельты, германцы, славяне в эпоху Великого переселения народов. Природа и человек в раннее Средневековье. Общественный строй варваров. Образование варварских королевств на территории Западной Римской империи. Судьба варварских королевств в Италии. Франкское государство и его завоевания. Завоевание Британии англосаксами. Образование единого английского государства.

*Империя Карла Великого***.** Основание династии Каролингов. Карл Великий. Расширение Франкского государства. Покорение саксов. Создание империи Каролингов. Управление империей. Распад империи Карла Великого.

*Феодализм и классы средневекового общества***.** Общественное устройство и законы варварских королевств. Начало слияния германцев и местного населения. Рождение нового средневекового общества. Поместье. Формирование классов феодального общества. Вассальные отношения. Начало феодальной раздробленности. Феодальная лестница. Понятие феодализма.

*Англия в раннее средневековье и эпоха викингов***.** Норманны и их набеги. Северная Европа в раннее Средневековье. Расширение мира христианской Европы в конце раннего Средневековья.

*Культура раннего Средневековья***.** Культура, быт и нравы варварского населения Европы. Варварское искусство. Христианство и язычество в раннее Средневековье. Книжная и ученая культура. Возрождение интереса к античности при дворе Карла Великого. Придворная «академия». Школа, просвещение и искусство в эпоху Карла Великого.

Тема 2.Византийская империя и славяне в 6-11 веках

*Византийская империя: между Западом и Востоком***.** Преемственность с античной цивилизацией. Власть императора в Византии. Церковь и светские власти. Патриарх. Города Византии и жизнь в них. Эпоха Юстиниана I: реформы и укрепление империи. Борьба Византии с врагами на западе и на востоке. Складывание православного мира.

*Культура Византии. Византия и славяне***.** Образование в Византии. Византия и античное культурное наследие. Византийская наука. Христианское наследие в культуре византийцев. Восточные «отцы церкви». Византийская храмовая архитектура. Собор Святой Софии в Константинополе. Византийская живопись. Икона, фреска, мозаика. Византия и славянский мир. Крещение болгар, сербов, Руси. Миссионерская деятельность Кирилла и Мефодия. Расширение православного мира.

Тема 3.Арабы в 6-11 веках

*Утверждение ислама у арабов***.** Природа Аравии. Быт и хозяйство арабов. Города Аравии. Мекка. Кааба. Жизнь и проповедь Мухаммеда. Принятие ислама и возникновение исламского государства у арабов. Основы исламского вероучения.

*Арабский халифат и его распад***.** Начало завоеваний арабов. Создание Арабского халифата. Принципы ислама и изменения в жизни народов, вошедших в состав халифата. Политический и экономический строй халифата. Городская исламская культура. Багдад. Архитектура, наука и литература. Причины распада халифата. Расширение исламского мира. Общие черты исламской цивилизации и ее роль в мировой истории.

Тема4.Феодалы и крестьяне

Средневековый замок и рыцари. Рыцарский замок и его устройство. Средневековое рыцарство: быт и нравы. Посвящение в рыцари. Турниры. Независимость феодалов.

Средневековая деревня и ее обитатели. Крестьянство в средневековом обществе. Свободные и зависимые крестьяне. Средневековая деревня. Община и феодальные повинности крестьян. Крестьянский труд. Жизнь и быт крестьян. Духовная культура средневекового крестьянства. Суеверия.

Тема5. Средневековый город в Западной и Центральной Европе

*Средневековый город и горожане***.** Средневековые города как центры экономической, политической и духовной жизни. Пути возникновения средневековых городов. Ремесло и торговля в средневековом городе. Борьба городов с сеньорами. Быт и нравы горожан. Рождение у горожан нового отношения к жизни. Влияние городской жизни на развитие средневековой цивилизации Запада.

Тема 6. Католическая церковь в 11-13 веках. Крестовые походы Роль духовного сословия в Средние века. Церковная иерархия. Папство и его роль в средневековом обществе. Средневековое монашество. Жизнь в монастыре. Монашеские ордены и их деятельность. Изменения во взглядах горожан на мир. Характер движений еретиков. Церковь и еретики. Ересь Дольчино. Альбигойцы. Создание инквизиции и борьба с ересями. Ереси как часть средневекового мировоззрения и средневековой западной цивилизации.

Крестовые походы. Турки-сельджуки и их завоевания. Причины и цели крестовых походов. Роль папства в организации крестовых походов. Участники крестовых походов. Государства крестоносцев на Востоке. Знакомство участников крестовых походов с жизнью Востока. Четвертый крестовый поход и захват Константинополя. Завершение и итоги крестовых походов. Латинская империя. Возрождение Византийской империи. Ослабление Византии и его причины.

Тема 7. Образование централизованных государств в Западной Европе (11-15 веках)

Англия и Франция в XI–XIII вв. Франция при первых Капетингах. Причины и начало политической централизации Франции. Укрепление королевской власти в XIII – начале XIV в. Начало становления сословно-представительной монархии во Франции. Королевская власть в Англии. Война баронов против короля и принятие Великой хартии вольностей. Начало английского парламентаризма.

Столетняя война. Англия и Франция в XIV–XV вв. Причины и начало Столетней войны. Ход военных действий во второй половине XIV в. Обострение социально-политических противоречий в воюющих странах: парижское восстание, Жакерия, восстание УотаТайлера. Возобновление войны в начале XV в. Успехи англичан. Жанна д'Арк – национальная героиня Франции Окончание и итоги Столетней войны. Завершение создания централизованного государства во Франции. Война Алой и Белой розы в Англии. Становление представительной формы правления в Англии.

*Германия в X–XV вв. Борьба между папами и императорами Священной Римской империи***.** Возникновение Германского королевства. Священная Римская империя. Борьба за преобразования в католической церкви. Папа Григорий VII. Борьба императоров Священной Римской империи и папства. Император Генрих IV. Вормское соглашение. Политическое развитие Германии во второй половине XII–XV в. Феодальная раздробленность Германии. Борьба империи и городов Северной Италии. Завершение борьбы между императорами и римскими папами.

*Итальянские государства в XI–XV вв***.** Особенности экономического и политического развития Италии в XI–XV вв. Южная Италия. Неаполитанское королевство. Папское государство. Города-государства Северной Италии: управление, внутриполитическая борьба, внешнеполитические и торговые связи.

Тема 8.Славянские государства и Византия в 14-15 веке. Славянские народы в раннее Средневековье. Великая Моравия. Чехия в X–XIV вв. Вацлав I и его роль в истории Чехии. Социальное и политическое развитие Чехии в составе Священной Римской империи. Карл IV. Проповедь Яна Гуса. Причины и итоги гуситских войн. Образование Польского государства. Мешко I. Болеслав Храбрый. Феодальная раздробленность Польши. Польская шляхта. Борьба Польши с внешней агрессией. Грюнвальдская битва.

*Османская империя***.** Славянские православные государства на Балканах. Завоевания турок-османов. Создание Османской империи. Турецкая армия. Янычары. Завоевания турок в Малой Азии и на Балканах. Покорение Болгарии и Сербии. Битва на Косовом поле. Христианские народы под властью исламского государства. Конфликт и взаимодействие культур и цивилизаций. Падение Константинополя и гибель государств православного мира на юго-востоке Европы.

Тема 9.Культура Западной Европы в Средние века

*Школы, университеты, наука***.** Средневековые школы и обучение в них. Учебные предметы. Возникновение университетов. Устройство средневекового университета. Студенты и преподаватели. Обучение в средневековом университете. Студенческая жизнь. Средневековая наука. Схоластика. Алхимия, астрология. Возрастание значения научного опыта. Р. Бэкон.

Европейская культура XI–XIII вв. Влияние христианства на европейскую культуру. Романское искусство. Готика и ее христианское содержание. Изобразительное искусство. Средневековая литература: религиозная литература, рыцарские романы, городская литература. Раннее Возрождение. Зарождение идей гуманизма. Данте, Петрарка, Боккаччо. Искусство раннего Возрождения. Джотто.

Тема 10. Народы Азии, Америки и Африки в Средние века

Индия в Средние века. Природа и население. Государство. Раджи и их войско. Варны и касты. Неприкасаемые. Земельная собственность в Индии. Положение крестьян. Особенности индийской общины. Мусульманское завоевание Индии. Делийский султанат. Религиозная политика мусульманских правителей. Наука и искусство средневековой Индии. Индия – страна переплетения культур и цивилизаций.

Поднебесная империя – Китай в Средние века. Связь традиций древнего и средневекового Китая. Религии и религиозно-этические учения (буддизм, даосизм, конфуцианство). Власть императора. Чиновники и их роль в управлении государством. Земельная собственность и положение крестьянства. Конфуцианская система воспитания. Школа в средневековом Китае. Борьба с иноземными вторжениями. Культура: поэзия, живопись, архитектура.

Страна «восходящего солнца» – Япония. Природа Японии и занятия ее жителей. Возникновение японского государства. Ямато. Императорская власть. Религии Японии (буддизм и синтоизм), их взаимовлияние. Влияние китайской цивилизации на Японию в области культуры, религии, политики. Японское общество. Самураи и их моральный кодекс. Политическая власть в Японии. Сёгунат. Власть сёгуна и власть императора. Особенности культуры Японии. Природа в японской культуре.

*Цивилизации Американского континента***.** Особенности цивилизаций Американского континента: хозяйство, политическое и общественное устройство, религия, культура. Города-государства майя. Империя ацтеков. Царство инков.

Основные понятия курса.Феодализм, «феодальная лестница», вассалы, сеньоры, вассальные отношения, соседская община, зависимые крестьяне, католицизм, православие, ислам, исламский мир, духовная и светская власть, православный мир, монашество, духовенство, папство, монашеские ордены, рыцарство, свободные и зависимые крестьяне, феодальные повинности, ереси и еретики, инквизиция, сословно-представительная монархия, парламент, гуманизм, Возрождение, варны и касты, конфуцианство, синтоизм, сёгунат, самураи, духовно-рыцарские ордены.

История России с древнейших времен до конца XVI века

9. 6 классе изучая Историю России с древнейших времен до конца XVI в. дети познакомятся с шестью основными разделами:

Раздел 1. Древние жители нашей Родины. В данном разделе учащиеся познакомятся с населением и развитием территорий в первобытную и античную эпохи которые в будущем войдут в состав нашего государства;

Раздел 2. Древняя Русь в IX – XII веках. В данном разделе учащиеся познакомятся с историей Древнерусского государства, бытом и культурой народа.

Раздел 3. Русские земли в XII – XIII вв. В данном разделе учащиеся познакомятся с удельным периодам в истории нашей Родины. С развитием политических центров периода феодальной раздробленности на Руси.

Раздел 4. Русь между Востоком и Западом. В данном разделе учащиеся познакомятся с основными событиями монгольского нашествия с Востока и тевтонских рыцарей с Запада. Познакомятся с периодом зависимости русских земель от Золотой Орды.

Раздел 5. Объединение русских земель вокруг Москвы. В данном разделе учащиеся познакомятся с процессом создание централизованного государства с политическим центром в Москве, а также познакомятся с культурой Руси XIII-XV вв.

Раздел 6. Создание Московского царства. В данном разделе учащиеся знакомятся с завершением удельной эпохи на Руси, завершение процессов создания централизованного государства, завершающий этап обретения независимости Московской Руси от Золотой Орды. Переход от княжеской к царской власти в политическом устройстве государства.

7 класс

История Нового времени

Введение. От Средневековья к Новому времени

Тема 1. Технические открытия и выход к Мировому океану

Новые изобретения и усовершенствования. Новые источники энергии – ветряная мельница, каменный уголь. Книгопечатанье. Расширение тематики книг. Географические представления. Революция в горнорудном промысле. Морские карты. Почему манили новые земли. Новые морские пути на Восток.

Тема 2. Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия

Четыре путешествия Христофора Колумба. Второе открытие нового материка:

АмеригоВеспуччи. Представление о Новом свете. Первое кругосветное путешествие. Фернандо Магеллан. Земля – шар. Западноевропейская колонизация новых земель. Поход за золотом. Испанцы и португальцы в Новом свете. Эрнандо Кортес. В поисках Эльдорадо. Владения португальцев в Азии. Значение Великих Географических открытий.

Тема 3. усиление королевской власти в XVI-XVII вв. Абсолютизм в Европе

Рождение традиционных отношений и формирование новых. Складывание

абсолютизма в политике управления европейских государств. Значение абсолютизма для социального, экономического, политического и культурного развития общества. Парламент и король: сотрудничество и подобострастие. Появление республик в Европе. Короли, внесшие вклад в изменение облика Европы: Генрих VIII Тюдор, Елизавета Тюдор, Яков I Стюарт, Людовик XIVБурбон.

Тема 4. Дух предпринимательства преобразует экономику

Условия развития предпринимательства. Новое в торговле. Рост городов и

торговли. Складывание мировых центров торговли. Торговые компании. Право монополии. Накопление капиталов. Банки и биржи. Появление государственных банков. Переход от ремесла к мануфактуре. Причины возникновения и развития мануфактур. Мануфактура – предприятие нового типа. Разделение труда. Рождение капитализма.

Тема 5. Европейское общество в раннее Новое время

Изменения в социальной структуре общества, его основные занятия. Новые социальные группы европейского общества, их облик. Буржуазия эпохи раннего Нового времени. Условия жизни, труда крестьянства Европы. Новое дворянство—джентри и старое дворянство. Низшие слои населения. Бродяжничество. Борьба государства с нищими. Законы о нищих. Способы преодоления нищенства.

Тема 6. Повседневная жизнь

Европейское население и основные черты повседневной жизни. Главные беды — эпидемии, голод и войны. Продолжительность жизни. Личная гигиена. «Столетия редкого человека». Короткая жизнь женщины. Революция в еде и питании. Искусство кулинарии. Домоведение. Революция в одежде. Европейский город Нового времени, его роль в культурной жизни общества.

Тема 7. Великие гуманисты Европы

От раннего к высокому Возрождению. Образованность как ценность. Гуманисты о месте человека во Вселенной. Гуманист из Роттердама. Утверждение новых гуманистических идеалов. Первые утопии об общественном устройстве: Томас Мор,

Франсуа Рабле. Мишель Монтень: «Опыты» — рекомендации по самосовершенствованию. Рим и обновление его облика в эпоху Возрождения.

Тема 8. Мир художественной культуры Возрождения

Эпоха Возрождения и её характерные черты. Зарождение идей гуманизма и их воплощение в литературе и искусстве. Идеал гармоничного человека, созданный итальянскими гуманистами. Уильям Шекспир и театр как школа формирования нового человека. Произведения и герои У. Шекспира. Творчество Мигеля Сервантеса — гимн человеку Нового времени.

Эпоха «титанов». Гуманистические тенденции в изобразительном искусстве. «Титаны Возрождения». Формирование новой, гуманистической культуры и вклад в её развитие — Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэль Санти. География и особенности искусства: Испания и Голландия XVII в. Своеобразие Высокого искусства Северного Возрождения. Музыкальное искусство Западной Европы.

Тема 9. Рождение новой европейской науки в XVI-XVII вв.

Условия развития революции в естествознании. Действие принципа авторитетности в средневековой Европе и его проявление. Критический взгляд гуманистов на окружающий мир и его последствия. Открытия, определившие новую картину мира. Жизнь и научное открытие Николая Коперника. Открытие и подвиг во имя науки Джордано Бруно. Галилео Галилей и его открытия. Вклад Исаака Ньютона в создание новой картины мира в XVII в. Фрэнсис Бэкон о значении опыта в познании природы. Рене Декарт о роли научных исследований.

Тема 10. Начало Реформации в Европе. Обновление христианства

Влияние Великих географических открытий и идей гуманизма на представления европейца о самом себе. Кризис и начало раскола католической церкви. Реформация — борьба за переустройство церкви. Причины Реформации и широкого её распространения в Европе. Германия — родина Реформации церкви. Мартин Лютер: человек и общественный деятель. 95 тезисов против индульгенций. «Спасение верой» — суть учения Мартина Лютера. Крестьянская война в Германии. Протестантство и лютеранская церковь в Германии. Пастор — протестантский проповедник.

Тема 11. Распространение Реформации в Европе. Контрреформация

Географический охват Реформацией Европы и его причины. Ценности, учение и

церковь Жана Кальвина. Идея о предопределении судьбы человека. Социальный эффект учения Кальвина. Жестокость осуждения предателей кальвинизма. «Рим кальвинизма». Борьба католической церкви против еретичных учений. Контрреформация: её идеологи и воплотители. Орден иезуитов

Тема 12, Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море

Последствия Войны Алой и Белой розы для Англии. Генрих VIII: от защитника веры к религиозной реформе. Особенности Реформации католической церкви в Англии. Англиканская церковь. Попытка Контрреформации: политика Марии Кровавой. «Золотой век Елизаветы I» — укрепление англиканской церкви и государства. Пуритане. Политика предотвращения религиозных войн. Соперничество с Испанией за морское господство. Итоги правления королевы Елизаветы I.

Тема 13. Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции

Французы — кальвинисты-гугеноты. Разрастание противостояния между католиками и гугенотами. Начало религиозных войн. Различия в методах противников. Варфоломеевская ночь: кровавый суд католиков над гугенотами. Нантский эдикт короля Генриха IVБурбона. Реформы Ришелье. Ришелье как идеолог и создатель системы абсолютизма во Франции. Франция — сильнейшее государство на европейском континенте.

Тема 14. Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединённых провинций

«Жемчужина в короне Габсбургов». Нидерландская революция и рождение свободной Республики Голландии. Противоречия с Испанией. Преследования протестантов. Иконоборческое движение. Начало освободительной войны. Рождение

Республики Соединённых провинций. Голландская республика — самая экономически развитая страна в Европе. Центр экономической жизни — Амстердам.

Тема 15. Парламент против короля. Революция в Англии

Англия — первая страна в Европе с конституционной парламентской монархией. Англия накануне революции. Причины революции. Пуританская этика и образ жизни. Личное правление короля Карла I Стюарта. Противостояние короля и парламента. Начало революции — созыв Долгого парламента. Гражданская война короля с парламентом. Великая ремонстрация. Оливер Кромвель и создание армии «нового образца». Битва при Нейзби. Реформы парламента. Дальнейшее нарастание противостояния: казнь короля. Англия — республика.

Тема 16. Путь к парламентской монархии

Реформы английского парламента. Движение протеста: левеллеры и диггеры. Кромвель. Внутренние и международные последствия гражданской войны. Разгон Долгого парламента. Кромвель — пожизненный лорд-протектор Английской республики. Преобразования в стране. Борьба за колонии и морское господство. Реставрация Стюартов. Конец революции. «Славная революция» 1688 г. и рождение парламентской монархии. Преобразование Англии в Великобританию.

Тема 17. Международные отношения в XVI—XVIII вв.

Причины международных конфликтов в Европе в XVI— XVIII вв.

Соперничество между Францией, Англией и Испанией. Тридцатилетняя война — первая общеевропейская война. Условия и значение Вестфальского мира. Северная война России и Дании против Швеции. Семилетняя война

Тема 18. Великие просветители Европы

Просветители XVIII в. — продолжатели дела гуманистов эпохи Возрождения. Идеи Просвещения как мировоззрение укрепляющей свои позиции буржуазии. Ценности просветителей. Образование как решающий ресурс развития общества. Влияние идей просветителей на формированиепредставлений о гражданском обществе, правовом государстве в Европе и Северной Америке. Манифест эпохи Просвещения.

Тема 19. Мир художественной культуры Просвещения

Вера человека в собственные возможности. Поиск идеала, образа героя эпохи. Образ человека новой эпохи (буржуа) в художественной литературе «Певцы третьего сословия» Музыкальное искусство эпохи Просвещения в XVIII в. Архитектура эпохи великих царствований.

Тема 20. На пути к индустриальной эре

Аграрная революция в Англии. Складывание новых отношений в английской деревне. Развитие капиталистического предпринимательства в деревне. Промышленный переворот в Англии, его предпосылки и особенности. Техническая и социальная сущность промышленного переворота. Формирование основных классов капиталистического

классов общества: промышленной буржуазии и пролетариата. Цена технического прогресса.

Тема 21. Североамериканские колонии в борьбе за независимость. Образование Соединённых Штатов Америки

Распространение европейской цивилизации за Атлантику. Первые колонии в Северной Америке и их жители. Колониальное общество и хозяйственная жизнь. Управление колониями. Формирование североамериканской нации. Идеология американского общества. Культура и общественная жизнь в колониях. Конфликт с метрополией. Патриотические организации колонистов. Причины войны за независимость США. Декларация независимости США. Образование США. Торжество принципов народного верховенства и естественного равенства людей. Военные действия и создание регулярной армии. Успешная дипломатия и завершение войны. Итоги и значение войны за независимость США. Конституция США 1787 г. и её отличительные особенности. Устройство государства. Политическая система США. Билль о правах. Воплощение идей Просвещения в Конституции нового государства. Потеря Англией североамериканских колоний. Историческое значение образования Соединённых Штатов Америки.

Тема 22, Франция в XVIII в. Причины и начало Великой французской революции

Ускорение социально-экономического развития Франции в XVIII в. Демографические изменения. Изменения в социальной структуре, особенности формирования французской буржуазии. Особенности положения третьего сословия. Французская мануфактура и её специфика. Влияние движения просветителей на развитие просветительской идеологии. Французская революция как инструмент разрушения традиционного порядка в Европе. Слабость власти Людовика XV. Кризис. Людовик XVI и его слабая попытка реформирования. Жак Тюрго и его программа. Начало революции. От Генеральных штатов к Учредительному собранию: отказ от сословного представительства, провозглашение Национального и Учредительного собраний. Падение Бастилии — начало революции. Муниципальная революция. Национальная гвардия. Деятельность Учредительного собрания. Конституционалисты у власти. О. Мирабо. Жильбер де Лафайет — герой Нового Света.

Тема 23. Великая французская революция. От монархии к республике

Поход на Версаль. Главные положения Декларации прав человека и гражданина. Первые преобразования новой власти. Конституция 1791 г. Варенский кризис. Якобинский клуб. Законодательное собрание. Начало революционных войн. Свержение монархии. Организация обороны. Коммуна Парижа. Новые декреты. Победа при Вальми. Дантон, Марат, Робеспьер: личностные черты и особенности мировоззрения. Провозглашение республики. Казнь Людовика XVI: политический и нравственный аспекты. Неоднородность лагеря революции. Контрреволюционные мятежи. Якобинская диктатура и террор.

Тема 24. Великая французская революция. От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта

Движение санкюлотов и раскол среди якобинцев. Трагедия Робеспьера — «якобинца без народа». Термидорианский переворот и расправа с противниками. Причины падения якобинской диктатуры. Конституция 1795 г. Войны Директории. Генерал Бонапарт: военачальник, личность. Военные успехи Франции. Государственный переворот 9—10 ноября 1799 г. и установление консульства. Значение Великой французской революции. Дискуссия в зарубежной и отечественной историографии о характере, социальной базе и итогах.

Тема 25. Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времениЗемля принадлежит государству. Деревенская община и её отличия в разных цивилизациях Востока. Государство — регулятор хозяйственной жизни. Замкнутость сословного общества. Разложение сословного строя. Города под контролем государства.

Религии Востока — путь самосовершенствования.

Тема 26. Государства Востока. Начало европейской колонизации

Разрушение традиционности восточных обществ европейскими колонизаторами. Империя Великих Моголов в Индии. Бабур. Акбар и его политика реформ: «мир для всех». Кризис и распад империи Моголов. Основные события соперничества Португалии, Франции и Англии за Индию.

Религии Востока: конфуцианство, буддизм, индуизм, синтоизм.

Маньчжурское завоевание Китая. Общественное устройство Цинской империи. «Закрытие» Китая. Направления русско-китайских отношений. Китай и Европа: культурное влияние. Правление сегунов в Японии. СёгунатТокугава. Сословный характер общества. Самураи и крестьяне. «Закрытие» Японии. Русско-японские отношения.

История России XVI – XVII века (7 класс)

1. 7 классе изучая курса История России XVI – XVII века дети познакомятся с пятью основными разделами:

Раздел 1. Создание московского царства. В данном разделе учащиеся подробно рассмотрят период правления ВасилияIII, Ивана Грозного, Смутное время.

Раздел 2. Россия при первых Романовых. В данном разделе учащиеся подробно познакомятся с периодом правления первых царей династии Романовых (Михаил Федорович, Алексей Михайлович), а также с культурой России данного периода. Церковный раскол.«Бунташный век».

Раздел 3. В канун великих реформ.

8 класс
История Нового времени. 1800-1900
Тема 1.Становление индустриального общества. Человек в новую эпоху. (2

часа)

*Вводный урок. От традиционного общества к обществу индустриальному***.** Черты традиционного общества. Основное содержание процесса модернизации. Эшелоны капитал-го развития. Проблемы, порожденные модернизацией.

Индустриальная революция: достижения и проблемы. Основные технические изобретения и научные открытия. Успехи машиностроения. Переворот в средствах транспорта. Дорожное строительство. Военная техника. Новые источники энергии. Экономические кризисы как одна из причин перехода к монополистическому капитализму. Черты монополистического капитализма.

Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности. Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность Изменения в социальной структуре общества, вызванные индустриальной революцией. Миграция и эмиграция населения. Аристократия старая и новая. Новая буржуазия. Средний класс. Рабочий класс. Женский и детский труд. Новые условия быта. Изменения моды. Новые развлечения.

Наука: создание научной картины мира XIX в. В зеркале художественных исканий. Литература и искусство. Причины быстрого развития естественно-математических наук.

Основные научные открытия XIX – начала XX в., их значение. Открытия в области математики, физики, химии, биологии, медицины. XIX в. в зеркале художественных изысканий. Основные художественные направления в живописи и музыке.

Либералы, консерваторы и социалисты: какими должны быть общество и государство. Причины появления главных идейнополитических течений XIX в. Характеристика основных положений либерализма, консерватизма, социализма. История развития социалистической мысли, воззрения социалистов утопистов. Причины возникновения неолиберализма, неоконсерватизма, основные течения в социалистическом лагере.

Основные понятия темы:

Традиционное общество; индустриальное общество, модернизация; индустриализация; индустриальная революция; демократизация; обмирщение сознания; правовое государство; гражданское общество.Индустриальная революция, свободный

фабрично-заводской капитализм, монополия, монополистический капитализм, империализм, конкуренция, экономический кризис, синдикат картель, трест, концерн.Социальная структура общества, аристократия, буржуазия, средний класс, наемные рабочие, эмиграция, эмансипация. Научная картина мира, связь науки и производства Романтизм, реализм, натурализм, критический реализм, импрессионизм, постимпрессионизм. Либерализм, неолиберализм, консерватизм, неоконсерватизм, социализм, утопический социализм, марксизм, социал-реформизм, анархизм.

Тема 2.Строительство новой Европы (8 часов)

Консульство и образование наполеоновской империи. Режим личной власти Наполеона Бонапарта. Наполеоновская империя. Внутренняя и внешняя политика Наполеона в годы Консульства и Империи.

Разгром империи Наполеона. Венский конгресс. Причины ослабления империи Наполеона Бонапарта. Поход в Россию, освобождение европейских государств, реставрация Бурбонов. Венский конгресс. Священный союз.

Англия: сложный путь к величию и процветанию. Экономическое развитие Англии

1. XIX в. Политическая борьба. Парламентская реформа 1932., установление законодательного парламентского режима. Чартистское движение. Англия – крупнейшая колониальная держава.

Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830г. к новому политическому кризису. Экономическое развитие Франции в первой половине XIX в. Революция 1830 г. : причины и ход. Кризис Июльской монархии.

Франция: революция 1848г. и Вторая империя. Причины революции 1848. Ход Февральской революции. Основные мероприятия Временного правительства и Учредительного собрания, июльское восстание рабочих в Париже Установление Второй республики. Внутренняя и внешняя политика Наполеона III.

Германия: на пути к единству. «Нужна ли нам единая и неделимая Италия?»

Вильгельм 1 и Отто фон Бисмарк. Экономическое и политическое развитие Германии и Италии в первой половине XIX в. Причины и цели революции 1848г. в Германии и

Италии. Ход революцию Пруссия и Сардинское королевство – центры объединения Германии и Италии.

Германия: на пути к единству. «Нужна ли нам единая и неделимая Италия?» Объединение Германии. Объединение Италии. Два пути объединения.

Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна. Причины, ход, результаты франко-прусской войны, причины поражения Франции в этой войне. Сентябрьская революция 1870 г., провозглашение республики. Окончание войны. Причины восстания 18 марта 1871 г. Внутренняя политика Парижской коммуны. Причины поражения и роль Парижской коммуны в истории.

Империя, коалиция, консульство, буржуазная монархия, Кодекс Наполеона, континентальная блокада. Венский конгресс, Священный союз, система европейского равновесия. Викторианская эпоха, имущественный ценз, чартизм, хартия, тред-юнионы, Парламентская монархия. Конституционно-монархический режим, Июльская монархия, бланкизм. Вторая республика, Вторая империя, авторитарный режим. Юнкер, радикал, ландтаг, карбонарий. Канцлер, путь объединения «сверху», путь объединения «снизу». Мобилизация, оппозиция, Парижская коммуна, реванш, реваншизм.

Тема3. Страны Западной Европы в концеXIX века. Успехи и проблемы индустриального общества (5 часов).

Германская империя в конце XIX – начале XX в. Борьба за место под солнцем. Политическая устройство. Политика «нового курса» - социальные реформы. От «нового курса» к мировой политике. Подготовка к войне.

Великобритания: конец Викторианской эпохи. Экономическое развитие и причины замедления темпов развития промышленности Великобритании к концу XIX в. Колониальные захваты Великобритании в конце XIX в. и создание Британской колониальной империи. Система двух партий и эпоха реформ.

Франция: Третья республика. Особенности экономического развития Франции в конце XIX в. – начале XX в. Особенности политического развития. Эпоха демократических реформ. Коррупция государственного аппарата. Внешняя политика Франции в конце XIX – начале XX в.

Италия: время реформ и колониальных захватов. Особенности экономического развития Италии в конце XIX – начале XX в. Политическое развитие Италии. «Эра Джолитти». Внешняя политика Италии в конце XIX – начале XX в..

От Австрийской империи к Австро-Венгрии: поиски выхода из кризиса. Характеристика Австрийской империи в первой половине XIX в. Революции 1848г. в Австрии и Венгрии. Образование Австро-Венгрии, особенности политического строя страны. Политическое и экономическое развитие Австро-Венгрии. Внешняя политика Австро-Венгрии в конце XIX – начале XX в..

Основные понятия темы

Милитаризация, пангерманизм, шовинизм, антисемитизм, Тройственный союз. Колониальный капитализм, Антанта, гомруль, доминион. Государственные займы, ростовщический капитализм, Третья республика, радикал, атташе, коррупция. Государственный сектор в экономике, «эра Джолитти». Национально-освободительное движение, двуединая монархия.

Тема4.Две Америки (3 часа).

США в XIX веке: модернизация, отмена рабства и сохранение республики. США: империализм и вступление в мировую политику. Характеристика экономического и социально-политического развития США в первой половине XIX в. Отличия между Севером и Югом. Экономическое развитие США в конце XIXв. Внешняя политика США в конце XIX – начале XX в. Политическое развитие США в конце XIX – начале XX в.

Латинская Америка в XIX – начале XX в.: время перемен. Ход национально-освободительной борьбы народов Латинской Америки против колониального гнета Испании. Итоги и значение освободительных войн в Латинской Америке в первой половине XIX в. Особенности экономического и политического развития стран Латинской Америки в XIX в.

Основные понятия темы

Абсолютизм, гомстед, расизм, иммигрант, конфедерация, Гражданская война. Олигархия, резервация. Каудильизм, авторитарный режим.

Тема 5.Традиционные общества перед выбором: модернизация или потеря независимости (4 часа)

Япония на пути к модернизации: «восточная мораль – западная техника». Черты традиционных обществ Восто-ка. Причины реформ в Японии во второй половине XIX в.

«Открытие» Японии. Реформы «эпохи Мэйдзи». Причины быстрой модернизации Японии. Особенности экономического развития Японии в XIXв. Внешняя политика японского государства во второй половине XIX в.

Китай: сопротивление реформам. «Открытие» Китая, «опиумные войны» Попытка модернизации Китая империей Цыси и императора Гуансюем. Причины поражения реформаторского движения. Восстание тайпинов и ихэтуаней.

Индия: насильственное разрушение традиционного общества. Разрушение традиционного общества в Индии. Великое восстание 1857г.

Африка: континент в эпоху перемен. Традиционное общество. Раздел Африки. Создание ЮАС.

Основные понятия темы

Сегунат, самурай, контрибуция, колония, Мэйдзи. «опиумные войны», полуколония, движение тайпинов и ихэтуаней. Сипаи, «свадеши», индийский Национальный Конгресс.

Тема6.Международные отношения в конце XIX – начале XX вв. (1 часа)

Международные отношения: дипломатия или войны? Причины усиления

международной напряженности в конце XIX в. Шаги к войне. Борьба мировой общественности против распространения военной угрозы.

Итоги мирового развития в XIX веке – начале XX века.

8 классе изучая курс Историю России XVIII века дети познакомятся с основными разделами:

Раздел 1. Эпоха реформ Петра 1.

2. данном разделе учащиеся познакомятся с эпохой Петра 1, его преобразованиями во внутренней жизни государства, рассмотрят процесс становления Российской империи. Становление России как мировой Европейской державы.

Раздел 2. Россия после Петра Великого. Дворцовые перевороты

3. данном разделе учащиеся рассмотрят период Дворцовых переворотов в России. Период Бироновщины в России. Их причины и итоги.

Раздел 3. Золотой век Екатерины Великой и правление Павла 1.

4. этом разделе учащиеся познакомятся с эпохой Екатерины Великой, с ее внутренней и внешней политикой. Восстание Е.Пугачева, его причины и итоги. Правление Павла 1

9 класс

Новейшая и современная история

Введение. Новейшая история – период двух эпох: 1890-1960 гг. и 1970-

настоящее время. Модернизация.

Раздел 1.Новейшая история. Первая половина XX в.Мир в началеXX в. - предпосылки глобальных конфликтов. Новая индустриальная эпоха, ее основные характеристики. Вторая промышленно-технологическая революция как основа важнейших перемен в экономическом развитии ведущих стран Европы и США.
Индустриальное общество в началеXX в.: главные векторы исторического развития и черты социальной жизни. Страны мира в новую индустриальную эпоху: лидеры и догоняющие. Особенности модернизации в началеXX в. Усиление регулирующей роли государства в экономике. Причины и формы вмешательства государства в экономическую жизнь в началеXX в. Социальный реформизм как один из основных элементов государственной политики индустриально развитых стран. Социальные реформы и милитаризация как два альтернативных пути реализации накопленного передовыми странами экономического потенциала в первой трети XX в.

Предпосылки формирования в началеXX в. единого мирового хозяйства и его последствия. Неравномерность экономического развития как характерная черта эпохи. Новое соотношение сил и обострение конкуренции между индустриальными странами.

Основные направления демократизации социально-политической жизни в началеXX в. *Политическое развитие*. Политические партии и главные идеологические направления партийной борьбы: консерватизм, либерализм, социализм, марксизм. Социалистическое движение в началеXX в.: внутренние разногласия, эволюция социал-демократии в сторону социал-реформизма. Либералы у власти. Рабочее движение в новую индустриальную эпоху.

Главные причины и суть «нового империализма». Завершение территориального раздела мира между главными колониальными державами в началеXX в. и борьба за передел колоний и сфер влияния. Нарастание противоречий и образование новых военно-политических союзов. Раскол великих держав на два противоборствующих блока - Тройственный союз и Антанту. Гонка вооружений. Рост националистических настроений в европейском обществе.

*Июльский (1914 г.) кризис, повод и причины Первой мировой войны.*Цели и планы участников. Характер войны. Основные фронты, этапы и сражения Первой мировой войны. Изменение состава участников двух противоборствующих коалиций: Четверной союз и Антанта. Человек и общество в условиях войны. Масштабы человеческих потерь,

социальных потрясений и разрушений: Первая мировая война как самая кровавая и разрушительная за всю историю человечества.

Парижская мирная конференция (1919 г.): надежды и планы участников. Новая карта Европы по Версальскому мирному договору. Идея Лиги Наций как гаранта сохранения мира и разоружения. Вашингтонская конференция (1921 -1922 гг.), договоры колониальных держав. Оформление Версальско-Вашингтонской системы послевоенного мира и ее противоречия. Новое соотношение сил между великими державами. Причины неустойчивости новой системы международных отношений.

Версальско-Вашингтонская система в действии

Социальные последствия Первой мировой войны. Формирование массового общества. Демократизация общественной жизни (всеобщее избирательное право). Изменения в расстановке политических сил в странах Европы. Новая роль социал-демократии в политической системе. Раскол в рабочем и социалистическом движении: образование леворадикальных сил - коммунистических партий. Активизация праворадикальных сил - образование и расширение влияния фашистских партий.

Революции, распад империй и образование новых государств как политический результат Первой мировой войны.

Развитие международных отношений в 1920-е гг. Эра пацифизма и пацифистские движения 1920-х гг. Особенности развития стран Европы и США в 1920-е гг. Экономический бум и торжество консерватизма в США, политическая нестабильность и

трудности послевоенного восстановления в Европе. План Дауэсаиперемещениеэкономического центра капиталистического мира в США. Эпоха зрелого индустриального общества.

Причины экономического кризиса 1929-1933 гг. и его масштабы. Великая депрессия: социально-психологические последствия мирового экономического кризиса.

Проблема соотношения рынка и государственного регулирования. Два альтернативных пути выхода из кризиса и их реализация в странах Европы и США. Либерально-демократическая модель - социальные реформы и государственное регулирование. Тоталитарный и авторитарный режимы, главные черты и особенности. Причины наступления тоталитаризма и авторитаризма в 20-30.-е гг. XX в.

Особенности экономического кризиса в США. Кризис традиционного либерализма. Ф. Рузвельт - политик новой индустриальной эпохи. *«Новый курс» Ф. Рузвельта*: его экономические и социальные приоритеты. Начало социально-ориентированного этапа развития современного капиталистического государства как главный исторический итог «нового курса» Ф. Рузвельта. Внешняя политика США в 1930-е гг.

Особенности экономического кризиса 1929-1933 гг. в Великобритании и Франции. Британская и французская модели борьбы с экономическим кризисом и социальными проблемами.

Внешняя политика *Великобритании в* 1930-е гг. Народный фронт (1936-1939 гг.) во Франции. Историческое значение либерально-демократической модели преодоления кризисных явлений в экономике и социальной сфере.

Формирование тоталитарных и авторитарных режимов в странах Европы как путь выхода из экономического кризиса, решения социальных проблем и реализации внешней экспансии. Италия в 1920-1930-е гг. Политические и социально-экономические

предпосылки утверждения тоталитарной диктатуры фашистской партии. Особенности итальянского фашизма.

Кризис Веймарской республики в *Германии.*Политическая нестабильность и обострение социальных проблем в условиях мирового экономического кризиса. Нацистская партия на пути к власти. Идеология национал-социализма: предпосылки формирования, основные идеи, пропаганда. Условия утверждения тоталитарной диктатуры в Германии. Этапы установления фашистского режима (1933 - 1939 гг.). Роль нацистской партии и фашистского государства в экономической, общественно-политической и культурной жизни страны. Милитаризация и подготовка к войне. Особенности германского фашизма. Внешняя политика Германии в 1930-е гг.

Испания в годы мирового экономического кризиса. Революция 1931 г. и свержение монархии. Глубокий раскол в испанском обществе: левый и правый лагерь. Непримиримые противоречия среди левых сил. Народный фронт. Гражданская война в Испании (1936-1939 гг.). Предпосылки образования военно-авторитарной диктатуры. Особенности испанского фашизма.

Международное положение СССР в 1930-е гг. - конец эры пацифизма. Крах Версальско-Вашингтонской системы: причины, этапы, инициаторы. Агрессивные действия Германии, Италии, Японии в 1930-е гг. Несостоятельность Лиги Наций как организации, способной противостоять государствам-агрессорам. Причины и сущность политики умиротворения агрессоров со стороны ведущих стран Европы и политики нейтралитета США. Военно-политический блок Берлин - Рим - Токио (1937 г.), Мюнхенский сговор (1938 г.). Советско-германские договоры (1939 г.) и секретные соглашения к ним. Провал идеи коллективной безопасности.

Страны Азии и Латинской Америки в первой половине XX в.

Географические и политические параметры понятия «Восток». Положение в странах Востока в первой половине XX в. Культурно-цивилизационные особенности и проблемы модернизации в условиях формирования единого мирового хозяйства. Способы осуществления модернизации: реформы или революции. Проблема синтеза традиций и модернизации в странах Востока. Возможные пути модернизации стран Востока на примере Японии, Китая и Индии.

Культурно-цивилизационное своеобразие латиноамериканского общества. Особенности социально-экономического и политического развития латиноамериканских стран в первой половине XX в. Факторы, способствовавшие и препятствовавшие модернизации в странах Латинской Америки.

Вторая мировая война и ее уроки

Причины и характер Второй мировой войны (1939-1945 гг.).Периодизация, фронты, участники. Начало войны. Основные военные операции в 1939 - июне 1941 г. Подготовка Германией плана нападения на СССР. Великая Отечественная война как составная часть Второй мировой войны. Роль Восточного фронта в победе над фашизмом. Военные действия в Северной Африке, в Азии и на Тихом океане в 1941 - 1944 гг.

Нацистский «новый порядок» в оккупированных странах. Геноцид. Движение Сопротивления и его герои.

Создание антигитлеровской коалиции и ее роль в разгроме фашизма. Проблема открытия второго фронта. Конференции глав государств-участников антигитлеровской коалиции (Тегеран. 1943 г.; Ялта и Потсдам. 1945 г.), решения о координации военных действий и послевоенном устройстве мира.

Особенности заключительного этапа Второй мировой войны (1944-1945 гг.). Освобождение Европы от фашизма. Капитуляция Германии. Военные действия на Тихом океане (1944 г.) и разгром Квантунской армии (август 1945 г.). Капитуляция Японии. Итоги Второй мировой войны. Роль СССР в победе над фашизмом. Цена победы для человечества.

Послевоенная карта Европы и геополитическая ситуация в мире во второй половине 1940-х гг. Утверждение решающей роли двух сверхдержав СССР и США. Мирное урегулирование в отношении Германии. Оккупация Германии, образование двух германских государств. Сепаратный договор с Японией. Образование ООН. Устав ООН. Нюрнбергский (1945-1946 гг.) процесс над главными военными преступниками. Преступления против человечности.

РАЗДЕЛ II. НОВЕЙШАЯ ИСТОРИЯ. ВТОРАЯ ПОЛОВИНА XX в.

Мир во второй половине XX в.: основные тенденции развития

Предпосылки превращения послевоенного мира в двухполюсный (биполярный). Причины и главные черты «*холодной войны».*

Идеологическое противостояние. «Железный занавес» как символ раскола Европы

1. мира на две противоборствующие общественно-политические системы. Гонка вооружений и создание военно-политических блоков (НАТО и ОВД) как проявление соперничества двух сверхдержав - СССР и США. Ядерное оружие - равновесие страха и сдерживающий фактор от прямого военного столкновения.

Особенности послевоенного экономического восстановления стран Западной Европы. План Маршалла. Факторы, обусловившие экономический подъем в странах Запада в 1945-1970-е гг. Стабилизация международной валютной системы. Либерализация мировой торговли. Экономическая интеграция в Западной Европе и Северной Америке: общее и особенное. Смешанная экономика как сочетание государственной собственности

2. регулирования с поощрением частнопредпринимательской инициативы. Государство благосостояния, его основные характеристики. Противоречия экстенсивного типа производства. Завершающая фаза зрелого индустриального общества, ее атрибуты и символы.

Причины экономического кризиса 1974-1975 гг. и 1980-1982 гг. Новый этап научно-

технической революции. Предпосылки перехода к постиндустриальному (информационному) обществу, его важнейшие признаки. Изменения в структуре занятости. Информация и знание как важнейшие факторы производства. Роль науки и образования в информационном обществе. Три этапа социально-экономической политики ведущих капиталистических стран Запада в 1970-1990-е гг.: либерально-реформистский, социал-реформистский, консервативно-реформистский. Противоречия социально-экономического развития современных стран в конце XX - начале XXI в. в условиях глобализации и соперничества трех центров современной мировой экономики (США, Европейский союз, Япония).

Главные идейно-политические направления партийной борьбы во второй половине

В *в.:* консерватизм, либерализм, а также социалистическое и коммунистическое течения. Изменения в партийно-политической расстановке сил в странах Запада во второй половине XX в. Появление в лагере консервативных сил христианско-демократических партий. Подъем и крах коммунистических партий и международного коммунистического движения. Последовательное увеличение влияния социал-демократов и переход на платформу умеренного реформизма. Факторы возрождения правых экстремистских группировок и партий во второй половине XX в. Неофашизм. Крайности современных

националистических движений. Демократизация как вектор исторического развития во второй половине XX - начале XXI в.

Причины появления новых социальных движений и расширения влияния гражданского общества во второй половине XX - начале XXI в. Новые социальные движения в мире: антивоенное движение, новое левое движение молодежи и студентов, экологические, феминистское и этнические движения, *культурные* связи, группы взаимопомощи и др. Процесс формирования гражданского общества и отражение в нем противоречий перехода к постиндустриальному обществу. Новые социальные движения как движения гражданских инициатив.

Страны и регионы мира во второй половине XXв.: единство и многообразие.Глобализация, тенденции и проблемы современного мира

США.Предпосылки превращения США в центр мировой политики после окончания Второй мировой войны. Принципы внутренней и внешней политики США в 1945-1990-е гг. Отражение в политической истории США общих тенденций развития ведущих стран Запада. Демократы и республиканцы у власти. США - сверхдержава в конце XX - начале XXI в.

Великобритания. «Политический маятник» 1950-1990-х гг.: лейбористы и консерваторы у власти. Социально-экономическое развитие Великобритании. М. Тэтчер - «консервативная революция». Э. Блэр - политика «третьего пути». Эволюция лейбористской партии. Приоритеты внешней политики Великобритании.

*Франция.*Социально-экономическая и политическая история Франции во второй половине XX в. От многопартийности к режиму личной власти генерала де Голля. Идея «величия Франции» де Голля и ее реализация. Социальные волнения 1968 г. и отставка генерала. Попытка «левого эксперимента» в начале 1980-х гг. Практика сосуществования левых и правых сил у власти - опыт Ф. Миттерана и Ж. Ширака. Внешняя политика Франции. Париж - инициатор европейской интеграции.

*Италия.*Провозглашение республики. Политическая нестабильность как особенность итальянской партийно-политической системы во второй половине XX в. Реформа избирательной системы. Развал прежних партий и формирование двух блоков: правых и левых сил. Особенности социально-экономического развития Италии.

*Германия.*Три периода истории Германии во второй половине XX в.: оккупационный режим (1945-1949 гг.), сосуществование ФРГ и ГДР (1949-1990-е гг.), объединенная Германия (с 1990 г.- ФРГ). Историческое соревнование двух социально-экономических и политических систем в лице двух германских государств и его итоги. «Социальное рыночное хозяйство» в ФРГ и создание основ тоталитарного социализма в ГДР. Падение Берлинской стены. Объединение Германии. Социально-экономические и политические проблемы объединенной Германии.

*Восточноевропейские страны.*Географические и политические параметры понятия «Восточная Европа». Принципы формирования мировой социалистической системы (социалистический лагерь).

Общее и особенное в строительстве социализма в восточноевропейских странах. Утверждение основ тоталитарного социализма, нарастание кризисных явлений в экономике и социальной сфере. Политические кризисы в Восточной Германии (1935 г.), в Польше и Венгрии (1956 г.), в Чехословакии (1968 г.). Революции 1989-1990-х гг. в странах Восточной Европы и ликвидация основ тоталитарного социализма. Основные направления преобразований в бывших странах социалистического лагеря, их итоги на рубеже XX-XXI вв.

Страны Азии и Африки в современном мире. Деколонизация. Проблемы выбора путей развития и модернизации общества в освободившихся странах Азии и Африки. Культурно-цивилизационные особенности развития Азиатско-Тихоокеанского региона, индо-буддийско-мусульманского региона в 1970-1990-е гг. Основные модели взаимодействия внешних влияний и исламских традиций в мусульманском мире. Противоречивые итоги социально-экономического и политического развития стран Африки, Азии к концу XX в. Место стран Азии и Африки в системе международных отношений.

Япония. Основные направления реформирования послевоенной Японии и их итоги. Факторы, обусловившие «японское экономическое чудо» во второй половине XX в.

Китай. Гражданская война (1946-1949 гг.) и провозглашение КНР. Восстановление национальной экономики в 1949-1957 гг. «Большой скачок» и его результаты. Мао Цзэдун. Культурная революция 1966-1976 гг. Начало реформ в Китае в 1978 г. Ден Сяопин. Особенности китайской модели реформирования экономики в конце XX в.

Индия. Пути реформирования индийского общества во второй половине XXв. Внешняя политика Индии, ее роль в современном мире.

*Латинская Америка.*Особенности индустриализации и ее влияние на социально-экономическое развитие стран Латинской Америки во второй половине XX в. Варианты модернизации в странах Латинской Америки. Региональная экономическая интеграция. Демократизация в латиноамериканских странах - тенденция в конце XX - начале XXI в.

Международные отношения в условиях биполярного мира. Карибский кризис (1962 г.) и его значение при переходе от конфронтации к переговорам. Гонка вооружений и проблема разоружения. Напряженность и разрядка в международных отношениях. Окончание «холодной войны», крах социализма и распад СССР, превращение США в единственную сверхдержаву. Расширение НАТО на Восток и превращение ее в глобальную силовую структуру. Роль ООН в современном мире. Региональная интеграция

2. мире: американский и европейский варианты. Образование Европейского союза и его расширение на Восток. Угроза международного терроризма. Российско-американские отношения в конце XX - начале XXI в.

Глобализация как явление современного мира, ее основные компоненты. Предпосылки глобализации и ее противоречия. Глобализация в сфере финансов, производства и мировой торговли, ее социально-экономические последствия. Роль государства в условиях глобализации. Формирование глобального информационного и культурного пространства: проблемы и перспективы. Глобальные проблемы современности, пути их решения.

Культура XX века

Культура в первой половине XX в. Революция в естествознании и новая картина мироздания в началеXX в. Кризис рационализма, интерес к проблемам бессознательного и иррационального. Науки об обществе в началеXX в.

Новая художественная система - от модернизма и авангардизма начала XX в. до постмодернизма конца XX - начала XXI в.

Новые идеи и направления в художественной культуре в началеXX в. Стиль модерн (художественные направления - импрессионизм, постимпрессионизм, символизм и др.). Авангард (художественные направления - абстракционизм, футуризм, сюрреализм,

дадаизм и др.). Архитектура стиля модерн. Конструктивизм и функционализм в архитектуре.

Символизм в музыке (Р. Вагнер), в литературе (Ш. Бодлер, П. Верлен, С. Маларме),

1.изобразительном искусстве (О. Бердслей, П. Де Шаванн, Г. Климт, А. Беклин).

Литература критического реализма. Новая драматургия в начале века (Г. Ибсен, А.

Чехов, Г. Гауптман). Литература «потерянного поколения» (Э. Хемингуэй, Д. ДосПасос, Э.-М. Ремарк). Литература авангарда (Д. Джойс, Ф. Кафка, М. Пруст). Антиутопии в литературе (Е. Замятин, А. Платонов, О. Хаксли, Дж. Оруэлл).

Кинематограф в началеXX в. как новый вид массового искусства. Кумиры начала

В в. (Андре Дид, Макс Линдер, Чарлз Чаплин). Наступление тоталитаризма в 1930-е гг. Эмиграция научной и культурной элиты. Нью-Йорк - новый художественный центр мира. Наука и искусство в тоталитарном обществе. Наука на службе войны, искусство на службе у пропаганды.

Культура во второй половине XX в. Научно-техническая революция. Достижения и проблемы. Формирование постиндустриального (информационного) общества. Роль науки, знаний информации и образования в современном мире. Революционное развитие информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Персональный компьютер. Интернет.

Новые философские направления: от экзистенциализма до постмодернизма (М. Фуко, Ж-Деррида). Осмысление проблем информационного общества.

Литература второй половины XX в. Антифашистская литература. Философская литература (Т. Манн). Литература экзистенциализма (Ж.-П. Сартр, А. Камю), авангарда (Э. Ионеско), магического реализма латиноамериканских писателей (Х. Борхес, Г. Маркес), постмодернизма (У. Эко. «Имя розы», М. Павич. «Хазарский словарь», П. Коэльо. «Алхимик»),

Изобразительное искусство во второй половине XX в. Нью-Йоркская (1945-1960 гг.) и европейская (1945-1960 гг.) художественные школы. Новые художественные направления (поп-арт, гиперреализм, концептуализм и др.). Постмодернизм в архитектуре.

Кинематограф второй половины XX в. Направления и жанры. США - главный поставщик массовой кинематографической продукции. Музыкально-коммерческая индустрия (шоу-бизнес), рок-и поп-музыка. Роль средств массовой информации. Массовая культура и элитарное искусство.

История России

9 классе изучая курс Историю России XX – начале XXI века дети познакомятся девятью основными разделами:

Раздел 1. Российская империя в первые десятилетия XX века.

 данном разделе учащиеся познакомятся с внешней политикой Российской империи в начале XX века(Русско-японская война); и с внутренними преобразованиями (реформы П.А.Столыпина и манифест 17 октября 1905 г). Познакомятся с развитием науки и культуры в начале XX века.

Раздел 2. Россия в годы революции и гражданской войны (1917-1922).

 данном разделе учащиеся познакомятся с причинами, ходом и итогами Гражданской войны в России.

Раздел 3. СССР в 1920-1930-е гг.

 данном разделе учащиеся познакомятся с процессом строительства Советского государства в первое десятилетие после гражданской войны. С внутренней и внешней политикой СССР в данный период.

Раздел 4. Великая Отечественная война 1941-1945 гг.

 данном разделе учащиеся познакомятся с причинами, ходом и итогами Великой Отечественной войны. Основными датами и событиями, а также героями войны.

Раздел 5. Советский Союз в первые послевоенные годы.

 данном разделе учащиеся познакомятся с внешней политикой СССР в послевоенные годы. Познакомятся с внутренней политикой Сталина в послевоенные годы.

Раздел 6. Советский Союз в годы «оттепели».

1. данном разделе дети познакомятся с внутренней и внешней политикой СССР в годы «оттепели».

Раздел 7. СССР в 1960-е – начале 1980-х гг.

2. данном разделе дети познакомятся с экономическими реформами 1960-х гг, Рассмотрят вопрос разрядки на международной арене. Развитие культуры и науки в данный период.

Раздел 8. Перестройка, новое политическое мышление и кризис советского общества.

3. данном разделе учащиеся познакомятся с причинами и ходом процесса перестройки в Советской России.

Раздел 9. Российская федерация в 1991-2004 гг.

4. данном разделе учащиеся познакомятся с итогами перестройки, самоликвидацией СССР и становление Российской Федерации. Рассмотрят внутреннюю и внешнюю политику в данный период

Обществознание

Содержание предмета

5 класс

Тема I. О человеке

Как первобытный человек стал разумным? Жизнь и понятия первобытных людей. Как древний человек познавал мир. Роль труда в развитии человека. Человек умелый. Человек разумный. Развитие способностей человека. Творчество первобытных людей.
Человек — часть природы и общества. Значение общества для воспитания и развития человека. Роль природы в жизни человека, ее влияние. Общественные, или социальные отношения. Влияние коллектива на развитие человека. Основные занятия человека: труд, умение, общение, игра. Их характеристика.

Что такой «Я»? «Второе Я» — alter ego. Внешние признаки человека. Внутренний мир человека, качества, его ха-рактеризующие. Психика человека, наука, ее изучающая, — психология.
Как человек познает самого себя? Умение оценивать себя — важное внутреннее качество человека. Вопросы, на ко-торые каждый должен ответить для самооценки: Во что я верю? Что я знаю и что умею делать? Что я делаю, как я веду себя? Кем хочу быть? Портрет своего «Я». Зачем нужно его составлять? Знания, умения, поступки.
Возрастные периоды жизни человека. «Сказка о потерянном времени» — пример того, как нельзя тратить время зря в любом возрасте. Возраст человека. Возрастные периоды: детский, подростковый (отроческий), юношеский, моло-дость, зрелость, преклонный и старческий возраст. Характеристика и особенности каждого возрастного периода.
Здоровье человека. Как его беречь? Виноват ли человека в своих болезнях? Здоровый образ жизни, из чего он скла-дывается. Умение управлять своим телом и психологическим состоянием, регулировать свое настроение. Для чего нужно самовнушение. Что такое здоровье? Чем оно характеризуется?
Вредные привычки. Курение. Употребление спиртного (алкоголизм). Токсикомания. Наркомания. В чем их опасность? Влияние вредных привычек на здоровье и жизнь человека. Это путь к страшным болезням: раку, СПИДу и др. Безопасность жизни человека. Как бороться с вредными привычками?
Вера и неверие. Что такое вера? Во что верит человек? Вера в Бога, вера в науку, вера в человека, вера в себя. По-чему и как вера помогает человеку выжить в трудную минуту? Почему без веры человек несчастен? Внутренние запре-ты человека.
Добро и зло. Что такое добро? Почему люди помнят и ценят добро, добрые дела? Добрые и злые поступки. В чем выражаются добрые поступки? Почему добрым людям живется легче, чем злым? «Спешите делать добро!»
Что значит быть честным? Качества, характеризующие честного человека. Советь. Почему говорят: «Поступить по совести». Нравственные нормы — общие правила поведения людей в обществе. Кодекс чести. Нужен ли он каждому человеку?
Что такое долг? Обязанности человека. Защита Отечества — священный долг гражданина. Долг родителей перед детьми и долг детей перед родителями. Обязанности учеников в школе. Долг человека перед страной, своей семьей и друзьями. Чувство ответственности — одно из главных качеств в человеке. Как и кто его воспитывает? Обязанности гражданина по Конституции РФ: платить налоги, сохранять природу и окружающую среду, защищать Отечество. По-чему важно их выполнять?
Что значит быть порядочным человеком? От какого слова произошло слово «порядочный»? Составляющие этого понятия. Порядочность. О каких качествах человека она говорит? Почему на порядочного человека можно положиться во всем?
Милосердие. Его проявление в жизни. Из чего сложилось это слово? Что означает слово «гуманный»? Каких людей называют гуманными и за какие поступки? Сочувствие, сопереживание, сострадание — качества, проявляемые мило-сердным человеком. Это самые высокие качества человека. Почему они начинаются с приставки «со»? Милосердие — свидетельство высокой нравственности человека.
Как стать добрым человеком? Характеристика понятия «добрый человек». Добрые поступки человека. Условия, ко-торые необходимы, чтобы стать добрым человеком. Просто ли их выполнять? Почему надо совершать добрые поступ-ки? Необходимость давать нравственную оценку своим и чужим поступкам.

Тема II. Общение и окружение человека

Может ли человек жить в одиночестве? Что такое одиночество? Внешнее и внутреннее одиночество. Для чего чело-век должен общаться? Как общение влияет на развитие ребенка? Что такое гармония в обществе? Ее составляющие. Почему согласие и взаимопонимание помогают людям?
Общение — большое умение. Что такое общение? С кем и для чего мы общаемся? Стили общения: дружеское, се-мейное, деловое. Их характеристика и признаки. Конфликты, их роль в общении. Межличностные конфликты, причины их возникновения. Кого называют конфликтными людьми? Способность прощать — одно из важных качеств человека.

Человек и его семья. Что такое семья? Какие семьи были раньше. Семейные конфликты. Причины их возникновения и пути разрешения. Почему надо беречь семью? Семейные ценности. Семейные обычаи и традиции. Как и для чего их надо сохранять?
Мама — самый дорогой человек. Чувство любви матери к своему ребенку. Любовь детей к матери и забота о ней. В чем проявляется помощь маме? Родители. Роль женщины в семье. Социальные (гендерные) роли. Какие социальные роли будут исполнять в будущем мальчики и девочки? Как они должны готовиться к этому?
Школа. Роль школы в жизни каждого человека. Чему учит школа? Что дает человеку школа? Образование. Зачем нужно учиться? Почему образование необходимо всем сегодня? Школа — одна их ступеней в системе российского образования.
Что такое общество? Характеристика общества и его системы. Сферы жизни общества: политическая, экономиче-ская, социальная, духовная. Их отличия и взаимосвязь. Важность и значение духовной сферы для развития общества.
Каковы правила жизни в обществе? Для чего нужны правила поведения? Нравственные нормы. Их роль и значение в обществе. Библейские заповеди. Почему люди идут на убийство, крадут, лгут? Обычаи. Какие мы знаем обычаи? Почему их соблюдают? Как они складывались? Законы. Для чего они нужны? Кто следит за их соблюдением? Как законы гарантируют права человека? Какие права имеет человек в РФ и в каком документе они закреплены?

Тема III. Наша Родина — Россия — Российская Федерация

Малая и большая Родина. Что такое малая родина? Почему человек всегда помнит свои родные края? Большая Ро-дина, Отчизна — вся страна. Что связывает человека с Родиной? Россия — колыбель многих народов. Трудная судьба России. Почему люди любят свою Родину?

Мы живем в России. Как называется наша страна? Что писали о России поэты и писатели? Чем богата Россия? Народ — самое главное богатство России. Российская Федерация — многонациональное государство. Народы, проживающие в нашей стране. Россияне. Единство и равноправие наций — важные условия существования и развития много-национального государства. Что нужно делать, чтобы Россия стала процветающей державой?
Символы России: герб и флаг. Что такое эмблемы? Для чего они использовались? Государственные символы. Что к ним относится? Зачем они нужны? Герб государственный. Флаг государственный. Что они представляют собой? Исто-рия государственного герба и флага в России. Государственный герб и флаг Российской Федерации, их описание. Когда и почему были приняты Федеральные законы о Государственном гербе РФ и Государственном флаге РФ. Красное знамя победителей в Великой Отечественной войне.
Символы России: гимн. Значение слова «гимн». Наиболее известные гимны. Что воплощено в словах и музыке гим-на страны. История гимнов нашей страны. Когда, кем был написан первый гимн в России? Советский гимн. Когда был создан Государственный гимн РФ? Кто авторы его слов и музыки. Почему при создании Государственного гимна РФ воспользовались музыкой Гимна СССР? В каких случаях исполняется гимн страны? Почему гимн является государ-ственным символом?

6 класс

Тема I. Человек в обществе

Зачем нужно изучать науки об обществе и человеке? Общественные науки. Парадокс Сократа. Человек, его поведение в коллективе, обществе, государстве. Какие вопросы изучают общественные науки? Необходимость знания истории, особенностей жизни общества, государства.

Что такое человек? Теории происхождения человека. Сильные и слабые стороны человека. Человек как существо общественное и биологическое. Человеческое достоинство, его качества.

Два человеческих «Я»: первое- то, что видят люди, второе- что человек сам о себе думает. «Внешние» признаки и «внутренние» качества человека. Внутренний мир человека. Человек как «дробь»: первое «Я» - в числителе, второе «Я» в знаменателе.

Почему люди улыбаются друг другу? Материальная и духовная культура. Культура общения. Стремление понять друг друга. Эмоциональные состояния при общении. Почему в благополучных цивилизованных странах все друг другу улыбаются? Доброжелательность. Терпимость, толерантность.

Что такое равнодушие и как помочь ближнему?.Чем можно обидеть человека? Равнодушие к чужим бедам. Поглощенность своими интересами. Бестактность, грубость. Ложное покровительство. Благотворительность.

Почему мужчина заботится о женщине и почему женщина заботится о мужчине? Он и она. Женщина и мужчина- две половинки «единого» человека. Семья. Роль и предназначение женщины в семье. Брак.

Разве это плохо, что мы разные? Разнообразие народов и культур. Понятие «народ». Межнациональное общение. «Свои» и «Чужие». Взаимное обогащение народов в процессе общения. Культура. Россия- многонациональная страна. Что мешает людям разных национальностей быть добрыми и соседями и друзьями? Правила, которые необходимы в многонациональном государстве.

Обычаи и традиции. Национальные традиции. Особенности характера народа и его традиции. Традиции почтительного отношения к старшим, забота о детях, женщинах, слабых и больных. Почему надо беречь национальные традиции и национальную культуру?

Нужно ли нам физическое совершенство? Здоровье человека. Забота о здоровье и физическом развитии. Культ физического совершенства в Древней Греции и древнем Риме. Олимпийские игры. Богатыри на Руси. Роль физкультуры и спорта в совершенствовании человека. Здоровый образ жизни.. Что такое физическое совершенство?

Тема II. Гражданин и закон

Что такое гражданин? Человек и гражданин. Чем гражданин отличается от простого человека? Гражданин и государство. Участие в управлении страной. Гражданственность.

Гражданин мира. Космополит. Ностальгия по Родине.

Что такое гражданство? Документы, подтверждающие гражданство. В чем выражается связь человека с государством? Гражданство и права человека по Конституции РФ. Двойное гражданство. Основания получения гражданства. Должно ли гражданство разделять людей? Нарушения прав человека.

Мораль и право. Моральные и правовые оценки. Моральный выбор. Моральные и правовые нормы. Соотношение моральных и правовых норм. Сферы действия морали и права. Сходство и различия между правовыми и моральными нормами.

Что такое закон? Обычай – предшественник закона. Первые законы в истории человечества. Суть регулирования законами различных отношений между людьми. Право. Нормативно- правовой акт.

Что такое правовая культура и правосознание? Понятие « культура». Правовая культура в широком и узком смысле, ее структура. Законопослушное поведение. Правозащитники. Политическая культура. Правосознание, ее виды.

Право на каждый день. Гражданское право в повседневной жизни. Рыночная экономика. Основные участники рынка. Договор. Гражданское право.

Как закон регулирует отношения в семье? Семейное право. Семейный кодекс РФ. Условия и порядок заключения брака. Права и обязанности супругов. Брачный договор. Обязанности родителей перед своими детьми. Лишение родительских прав. Права ребенка. Усыновление (удочерение). Опека и попечительство.

Поведение в общественном месте. Правила поведения в общественном месте. Аморальное поведение. Административное право. Административное правонарушение. Административное наказание.

Права потребителей. Кто такой потребитель? Закон « О защите прав потребителей». Как работает этот Закон? Комитет защиты прав потребителей. Сферы действия Закона.

Почему законы нарушают? Преступление. Уголовное преступление. Внешние причины преступного поведения. Внутренние причины преступного поведения.

Тема III. Государство и власть

Наше государство- Российская Федерация(Россия). Понятие «федерация». Унитарное государство. Россия-федеративное государство. Виды государств по форме правления. Наша страна- государство с республиканской формой правления. История становления государственного строя в России. Россия- демократическое, правовое государство.

Какие бывают государства? Монархия, её виды: абсолютная и парламентарная. Республика. Типы республик: парламентская, президентская, смешанная. Парламент.

Президент Российской Федерации. Его полномочия и обязанности по Конституции РФ. Как выбирают Президента России? Избирательное право. Президенты России.

Кто принимает законы и кто воплощает их в жизнь? Государственная власть в Российской Федерации: три ветви власти. Законодательная власть- Федеральное Собрание. Совет Федерации и Государственная Дума. Как избираются депутаты Государственной Думы? Исполнительная власть. Правительство РФ. Состав Правительства России. Кто его возглавляет? Судебная власть. Главные суды России.

Местная власть. Малая родина. Местное самоуправление. Местные органы власти. Различные формы местной власти. Советы, думы, муниципалитеты, администрации. Мэр. Как формируется местная власть? История местного самоуправления в России. Земства.

4 часа

7 класс

Тема I. Регулирование поведения людей в обществе

Роль социальных норм в жизни общества. Какие бывают нормы? Социальные нормы и их виды. Общие признаки социальных норм. Нормы обычаев — ритуалы, обряды, обычаи, традиции, мифы. Нормы: религиозные, моральные, правовые, деловые. Что регулируют нормы гражданских, экономических, политических, культурных, межнациональных
и международных отношений?

Что главное в человеке? Понятие морали. Добро— основа нравственности. Добро и зло. Мораль. Аморальное поведение. Неизбежность торжества добра над злом.

Что можно, нельзя, нужно? Десять библейских заповедей. Правила поведения в обществе. Моральные (нравственные) нормы. Моральная позиция.

О совести. Совесть — «человек в тебе». Происхождение слова «совесть». Совесть и вера в Бога. Кому мешает совесть?

Высшая ценность. Смысл жизни. Конечность жизни и бессмертие. Что заставляет людей жертвовать жизнью ради высоких целей?

Почему люди любят Родину? Российская идентичность. Понятие патриотизма. Патриотизм и национализм. Нация. Патриоты и националисты. Интернационализм. Правовые нормы. Понятие «право», что оно означает. Как соотносятся право и мораль. Общие черты. Отличия правовых норм. Правовые нормы. Их особенности и виды.

Тема II. Твои неотъемлемые права

Каждый человек хочет быть свободным! Блага свободы. Свобода в рамках закона и морали. Тоталитарное государство. Проявления свободы. Конституционные права и свободы человека в Российской Федерации. Анархия.

Гражданин и государство. Понятие государства. Государственные органы. Ответственность государства перед гражданином. Ответственность гражданина перед государством. Обязанности граждан по Конституции РФ.

Права ребенка. Как связаны права ребенка с правами человека. Документы о правах ребенка. Основные группы прав ребенка.

Как организована правовая защита детей. Международные организации, защищающие права детей. Уполномоченный по правам ребенка при Президенте Российской Федерации. Право на жизнь. Право на благополучную жизнь. Право на имя и гражданство. Право на создание семьи. Право на здоровый образ жизни. Право на квалифицированную медицинскую помощь. Право на образование. Право на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям.

Право на свободу слова. Свобода слова — условие свободного развития личности. Цензура. Право свободно высказывать свое мнение. Корректное использование этого права.
Право на объединение. Право на создание детских организаций. Нужна ли для этого помощь взрослых? Где уместно создавать эти организации?
Право мыслить и верить свободно. Что такое свобода совести? Чем отличается человек верующий от человека неверующего? Свобода в выборе веры. Религия. Приверженность вере отцов.
Право на защиту: задержание. Административное задержание. Административное правонарушение. Уголовное преступление. Права несовершеннолетних. Адвокат. Как вести себя в процессе задержания. Права сотрудников правоохранительных органов. Права задержанного. Право на защиту: тюрьма. Лишение свободы— уголовное наказание за преступление. Условия пребывания в тюрьме
или колонии. Гуманность. Чувство достоинства. Условия содержания в заключении несовершеннолетних в соответствии с их правами.
Право на защиту: война. Война и дети. Дети— жертвы войны. Право на защиту детей в военное время. Дети на войне. Конвенция о правах ребенка защищает детей от войны.
Право на защиту: наркотики. Наркомания — чума XXI в.
Дети и наркотики. Эксплуатация детей наркодельцами. Защита детей от наркотиков.
Право на защиту: эксплуатация несовершеннолетних.
Предпринимательство. Рыночная экономика и эксплуатация труда. Безработица. Закон защищает детей от эксплуататоров. Трудовое законодательство.
Где права, там и ответственность. Единство прав и обязанностей. Понятие «ответственность». Моральная ответственность. Правовая (юридическая) ответственность.

Тема III. Под защитой права

Суд- защитник прав человека. Деятельность судов. Судебная защита прав и свобод человека. Как действует суд? Стоит ли бояться суда? Презумпция невиновности.
Функции прокуратуры. Прокурор. Чем занимается прокурор? Обвинение и надзор. Участники судебного уголовного процесса.
Полиция на страже правопорядка. Органы внутренних дел. Полиция. Чем занимается полиция? Нужно ли помогать полиции? Структура полиции. Участковые инспекторы, ГИБДД. Федеральный закон «О полиции».
Права необходимо знать всем. Умение пользоваться правами. Правовая защита. Государство защищает граждан с помощью законов. Право на необходимую оборону.

Резервное время.

8 класс

Содержание

Человек, личность, деятельность. Понятие свободы. Культура, виды культур. Выбор жизненного пути. Взаимосвязь природы и общества. Сферы жизни общества. Духовная сфера. Образование. Наука. Человек в группе. Семья, взаимоотношения. Глобальные проблемы человечества. Проблемы сохранения мира на земле. Правовые основы. Система права . Правовое государство. Конституция РФ. Органы государственной власти. Государственные символы РФ. Права человека. Их защита. Правоохранительные органы. Правовая культура.

9 класс

Содержание

Политическая сфера

Власть. Государство. Национально-государственное устройство. Формы правления. Политические режимы. Гражданское общество и правовое государство. Голосование, выборы, референдум. Политические партии. Политическая жизнь в современной России. Политическая жизнь в нашей стране.

Человек и его право

Право. Закон и власть. Конституция. Право и имущественные отношения. Потребитель и его права. Труд и право. Право, семья, брак. Преступление. Правовая и социальная защита несовершеннолетних. Местное самоуправление. Человек и его права.

Духовная сфера Что такое культура. Культурные нормы. Формы культуры. Религия. Искусство. Образование. Наука. Духовная сфера общества. Взаимосвязь права, политики и культуры.

География
Содержание учебного предмета
5 класс
Земля во Вселенной

Как древние люди представляли себе Вселенную. Что такое Вселенная? Представления древних народов о Вселенной. Представления древнегреческих ученых о Вселенной. Система мира по Птоломею. Изучение Вселенной: от Коперника до наших дней. Система мира по Николаю Копернику. Представления о Вселенной Джордано Бруно. Изучение Вселенной Галилео Галилеем. Современные представления о строении Вселенной. Соседи Солнца. Планеты земной группы. Меркурий. Венера. Земля. Марс. Планеты-гиганты и маленький Плутон. Юпитер. Сатурн. Уран и Нептун. Плутон. Астероиды. Кометы. Метеоры. Метеориты. Мир звезд. Солнце. Многообразие звезд. Созвездия. Уникальная планета — Земля. Земля – планета Солнечной системы. Форма, размеры и движения Земли, их географические следствия. Земля— планета жизни: благоприятная температура, наличие воды и воздуха, почвы.

Облик земли

Облик земного шара. Как распределены по земному шару вода и суша? Сколько на Земле материков и океанов? Чем остров отличается от полуострова?

Форма и размеры Земли. Глобус – модель Земли. Как изменялись представлениялюдей о форме Земли. Кто впервые измерил Землю? Что такое глобус?

Параллели и меридианы. Градусная сеть. Зачем на глобус нанесены параллели и меридианы? Чем примечательны некоторые параллели и меридианы Земли?

Практикум№1 : Глобус как источник географической информации. Что изображено на глобусе? Как определить по глобусу расстояния? Как определить по глобусу направления?

Развитие географических знаний о земной поверхности

Способы изображения земной поверхности.

Как показать на листе бумаги большие участки земной поверхности?

История географической карты. Когда появились и какими были первые карты? Как изменялись карты на протяжении истории человечества? Как делают карты на компьютере?

История открытия и освоения Земли

Географические открытия древности и средневековья.Какие географические представления были у древних народов? Куда путешествовали древние народы? Как звали самых известных географов древности?

Географические открытия Средневековья.Как дошли до нас сведения о первых путешествиях? Кто из европейцев составил первое описание Востока?

Великие географические открытия. Почему наступила эпоха Великих географических открытий? Как был открыт путь в Индию? Как вновь была открыта Америка? Кто первым обогнул земной шар?

В поисках Южной Земли. Как была открыта Австралия? Как была открыта Антарктидаи достигнут Южный полюс? Как началось изучение арктических широт?

Практикум №2. Записки путешественников и литературные произведения как источники географической информации.

Как устроена наша планета

Внутреннее строение Земли. Что у Земли внутри? Горные породы и минералы.
Практикум №3. Работа с коллекцией горных пород и минералов.
Рельеф и его значение для человека. Основные формы рельефа.
Состав гидросферы. Мировой круговорот воды. Мировой океан и его части. Гидросфера – кровеносная система Земли. Атмосфера Земли и ее значение для человека. Состав атмосферы. Погода
Практикум №4. Знакомство с метеорологическими приборами и наблюдениями за погодой.
Живая оболочка Земли. Понятие о биосфере. Жизнь на Земле.
Практикум №5. Экскурсия в природу.
Взаимодействие человека на природу.

6 КЛАСС
Земля во Вселенной

Вращение Земли и его следствия. Географические координаты. Для чего нужны географические координаты?
Практикум №1. Определение географических координат точки по картам и глобусу.

Путешествия и их географическое отражение

Понятие о плане местности. Ориентирование по плану местности.
Практикум № 2. Составление плана местности.
Многообразие карт.
Практикум №3.Работа с картой. Описание местоположения объекта на карте. Как, зная географические координаты, найти точку на карте? Как описать местоположение объекта на карте?

Природа Земли.

Мировой океан. Свойства вод Мирового океана. Движение вод.
Земля и ее внутреннее строение. Внутреннее строение Земли. Земная кора. Методы изучение земной коры человеком. Из чего состоит земная кора? Состав земной коры, её строение под материками и океанами. Горные породы и полезные ископаемые. Магматические горные порода. Осадочные горные породы. Метаморфические горные породы. Движения земной коры. Вулканизм. Землетрясения. Условия жизни людей в районах распространения землетрясений и вулканизма, обеспечение безопасности населения. Внешние процессы, изменяющие земную поверхность. Горячие источники и гейзеры. Медленные вертикальные движения земной коры. Виды залегания горных пород. Рельеф суши. Горы. Рельеф гор. Различие гор по высоте. Изменение гор во времени. Человек в горах. Равнины суши. Рельеф равнин.
Температура воздуха. Нагревание атмосферы, температура воздуха, распределение тепла на Земле. Измерение температуры воздуха. Погода и климат. Что такое погода? Причины изменения погоды.
Практикум №4. Работа с климатическими картами. Работа с картами температуры воздуха. Работа с картой «Среднегодовое количество осадков». Определение направления господствующих ветров.
Практикум № 5. Наблюдения за погодой. Составление календаря погоды.Как определить направление ветра? Как правильно измерить температуру воздуха? Как определить среднюю температуру воздуха за сутки? Как определить облачность? Как определить атмосферное давление?
Реки в природе и на географических картах. Откуда в реку поступает вода? Когда воды в реке больше всего? Как меняется река от истока к устью? Как влияют на характер течения реки горные породы, слагающие ее русло? Что происходит, когда река встречается с морем?
Озера. Какие бывают озера? Что такое сточное озеро?

Подземные воды. Болота. Ледники. Как добыть воду из под земли? Как связаны подземные воды и болота? Чем различаются горные и покровные ледники? Как на ледники влияют изменения климата?

Географическая оболочка- среда жизни

Закономерности распространения живых организмов на Земле. От чего зависит растительность? Какие типы растительного покрова есть на земном шаре? От каких условий зависит распространение животных?

Почва как особое природное тело. Чем отличается почва от горной породы? Какие бывают почвы? Почему человек должен охранять почву?

Понятие о географической оболочке. Как связаны между собой оболочки Земли? Что такое географическая оболочка? Какие свойства имеет географическая оболочка?

Природные комплексы как части географической оболочки. Из чего состоит географическая оболочка? Какие природные комплексы размещены на равнинах Земли? Что влияет на размещение природных комплексов в горах?

Природные зоны Земли. Чем различаются природные зоны? Какие природные зоны существуют в жарких и влажных районах Земли? Какие природные зоны есть в жарких и сухих районах Земли? Где растет самый лучший виноград? Какие природные зоны есть в умеренных широтах? Какие природные зоны есть в полярных районах нашей планеты?

Стихийные бедствия и человек. Какие бывают стихийные бедствия? Когда стихийные бедствия особенно опасны? Как человек защищается от стихийных бедствий?

7 класс

Введение.

География в современном мире. Страноведение – наука о природе, населении, хозяйстве и культуре стран земного шара. Материки, части света и страны. Географические карты. Разнообразие стран современного мира. Способы получения страноведческой информации. Источники географической информации.

Практикум №1. Источники страноведческой информации.

Практикум №2. Карта – один из основных источников страноведческой информации.

Раздел I. Земля – планета людей

Тема 1. Население мира.

Появление человека и его распространение по земному шару. Сухопутные мосты между материками в прошлом. Речные цивилизации древности. Средиземноморье как колыбель цивилизации. Плавания человека через океан. Освоение внутренних районов материков. Миграции.

Колебание численности населения Земли. Расселение человека по земному шару. Размещение населения и плотность. Наиболее населённые страны мира. Человеческие расы. Крупнейшие народы мира, их социальные и экологические проблемы. Разнообразие культур и этносов. Национальные традиции и обычаи. Религии мира. Городское и сельское население. Крупнейшие города мира.

Практикум №3. Анализ размещения населения с использованием карты «Плотность населения мира». 2. Нанесение на контурную карту ареалов распространения представителей основных человеческих рас. 3. Составление с использованием карт атласа таблицы «Крупнейшие по численности населения страны мира» и обозначение этих стран на контурной карте.

Тема 2. Хозяйственная деятельность человека.

Возникновение и развитие хозяйства. Разнообразие видов хозяйственной деятельности и их изменения во времени. Первичные, вторичные и третичные виды хозяйственной деятельности. Современное хозяйство мира: секторы (сферы), отрасли. Взаимосвязь хозяйств отдельных стран мира.

Тема 3. Природа Земли и человек.

Карта строение земной коры. Соотношение между формами рельефа и строением коры. Платформы и складчатые области. Эпохи складчатости.

Влияние климата на облик Земли и жизнь людей. Зависимость температуры воздуха от угла падения солнечных лучей. Основные и переходные климатические пояса. Образование климатических областей. Парниковый эффект.

Мировой океан и его значение для природы Земли. Живое вещество в океане. Морские природные комплексы. Природные богатства Мирового океана.
Практикум №4. Работа с климатограммами – характеристика климатических областей мира.

Раздел II. Материки, океаны и страны мира. 44 ч

Евразия и омывающие ее океаны.
Евразия – самый большой материк Земли. Географическое положение, его влияние на особенности природы материка. Атлантический океан – самый молодой и освоенный. Индийский океан. Особенности природы и особенности хозяйственного использования океанов.
Практикум №5.Определение географического положения материка Евразия. Определение особенностей географического положения, границ и природы Атлантического и Индийского океанов.
Тема 4. Европа
Европа – самая старая, заселённая и освоенная часть света Общие особенности европейских стран. Европейский союз.
Северная Европа. Физико-географическое положение стран (островное и полуостровное) и их относительная изолированность. Древнее оледенение и его влияние на природу стран. Океанические течения и их влияние на природу и хозяйство. **Средняя Европа.** *Британские острова.* Географическое положение. Влияние островного положения на историю и культуру страны. Факторы формирования морского умеренного климата. Великобритания – «туманный Альбион».
*Франция и страны Бенилюкса***.** Географическое положение и единство стран региона. Разнообразие природы и хозяйства регионов Франции. Культурное наследие Франции. Нидерланды: страна низкой земли. Наводнения их причины. Работы по мелиорации территории.
*Германия и Альпийские страны***.** Германия – самая большая по численности населения страна Европы. Природа страны: от приморских низин Балтийского и Северного морей до альпийских высокогорий.
Восточная Европа. *Страны между Германией и Россией.*
Страны западных славян: Польша, Чехия и Словакия; территориальная и культурная связь с Россией.
Страны Балтии (Литва, Латвия, Эстония). Приморское географическое положение. Озера и морены Прибалтики, мягкий морской климат.
Страны восточных славян (Беларусь, Украина, Молдова). Географическое положение территории, его сходства и различия с Европейской частью России. Белорусское полесье. Чернобыль и «ядерная катастрофа».
Южная Европа. *Страны на Пиренейском полуострове* (Испания и Португалия). Географическое положение стран в субтропическом климате и его следствия.

Португалия – приатлантическая страна на крайнем западе Европы.
Страны на Апеннинском полуострове (Италия). «Итальянский сапог» на карте Европы. Государства – карлики. Влияние географического положения на характер природы и хозяйство региона. Горные цепи как неотъемлемая часть страны: альпийская складчатость и ее современные проявления. Промышленное могущество Севера и отсталость Юга.
*Дунайские и Балканские страны***.** Особенности географического положения, изрезанность береговой линии и её влияние на особенности цивилизации. Горные страны. Карстовые плато. Дунай – международная река Европы. Особенности режима реки. Благоприятные агроклиматические ресурсы.
Россия – евразийская страна, самая большая по площади страна мира. Особенности природы, населения и хозяйства России.
Тема 5. Азия
Своеобразие географического положения Азии и его влияние на особенности природы. Минеральные ресурсы региона и их приуроченность к различным структурам земной коры. Этнокультурная специфика региона в целом.

Закавказье (Грузия, Армения, Азербайджан**).** Географическое положение: между Черным и Каспийским морями. Сложность геологической истории и ее связь с рельефообразованием: горные цепи, лавовые плато, межгорные долины. Землетрясения и потухшие вулканы, озера.
Юго-Западная Азия. Состав региона: Турция, Восточное Средиземноморье, страны Персидского залива, Аравийский полуостров. Географическое положение региона: на перекрестке цивилизаций и культур – мост между континентами.
Центральная Азия. Казахстан, Средняя Азия и Афганистан**.** Специфика континентального географического положения: в центре Азии. Горы и равнины региона и их связь. Бассейн внутреннего стока: реки, пропадающие в пустыне. Пустыни и оазисы.
Восточная Азия. Китай и Монголия**.** Особенности географического положения региона. Сибирский антициклон и континентальность климата. Муссонная циркуляция атмосферы. Огромные размеры Китая и разнообразие природы. Хуанхэ – «желтая река». Лессовые плато и ветровая эрозия. Катастрофические наводнения. Самая многонаселенная страна мира: пути решения демографической проблемы. Культура риса и сои; шелководство.
Южная Азия. Географическое положение региона: от высочайших гор в мире до берегов Индийского океана. Муссоны и их влияние на природу и хозяйство Индии. Гималаи и их образование.
Юго-Восточная Азия. Географическое положение: влажный угол материка. Обилие осадков и буйство растительности. Постоянно-влажные и переменно-влажные леса. Индокитай – между двумя великими цивилизациями.
Обобщение знаний по теме «Евразия». Евразия – самый большой материк земного шара. Разнообразие физико-географического положения и природы стран материка. Самые крупные и наиболее значимые природные объекты Евразии. Неравномерность размещения населения и народы, населяющие Евразию. Расовый, национальный и религиозный состав. Регионы Евразии.
Практикум №6. Описание географического положения Евразии.
Нанесение на контурную карту самых крупных и наиболее значимых природных объектов Евразии.
Тема 6. Африка.
Общая характеристика Африки. Модель географической зональности и симметрия относительно экватора. Самые крупные и наиболее значимые природные объекты материка. Колониальное прошлое и современная политическая карта Африки.
Северная Африка. Географическое положение региона. Страны Магриба – африканское Средиземноморье. Арабский запад. Полезные ископаемые: нефть, природный газ и фосфориты. Жаркий и сухой климат.
Западная и Центральная Африка. Особенности географического положения. Влияние рельефа и климата на формирование природных зон экваториального и субэкваториальных поясов. Обезлесение и его причины. Полезные ископаемые стран региона. Особенности современного хозяйства: добыча полезных ископаемых и плантации тропических культур. Народы негроидной расы: фульбе, хауса, пигмеи.
Восточная Африка. Особенности географического положения: вдоль побережья Индийского океана. Великие Африканские разломы: нагорья, плоскогорья и озера. Рифтовая зона. Саванны и редколесья
Южная Африка. Особенности географического положения стран региона. Различия западных и восточных побережий. Река Замбези и водопад Виктория. Влияние холодных течений и пустыня Намиб (дюны и вельвичия). Пески Калахари и внутренние дельты.
Обобщение знаний по теме «Африка». Самые крупные и наиболее значимые природные объекты. Особенности природы материка обусловленные географическим положением-модель географической зональности и симметричное расположение зон относительно экватора. Колониальный тип структуры хозяйства: порты, районы добычи полезных ископаемых, плантационное сельское хозяйство. Голод, нищета, неграмотность.
Практикум №7. Географическое положение и особенности природы. Определение крайних точек материка и его протяженности с севера на юг и с запада на восток. 2. Нанесение на контурную карту наиболее значимых природных объектов материка.
Тема 7. Америка – Новый свет.

Америка – Новый свет. Одна часть света, два материка. Особенности географического положения и природы Северной и Южной Америки.
Канада и Гренландия. Особенности географического положения. «Холодное дыхание» Арктики и сдвиг природно-хозяйственных зон на юг. Канадский Арктический архипелаг. Арктический и субарктический климат. Гудзонов залив – «ледяной мешок». Гранитные скалы полуострова Лабрадор. Кристаллический щит и богатство полезных ископаемых. Материковое оледенение, его влияние на природу и хозяйство страны. Великие озера и река Святого Лаврентия. Североамериканская тайга и степные провинции. Гренландия – самый большой остров на Земле.
Соединенные Штаты Америки Географическое положение: от Атлантики до Тихого океана. Особенности природы страны: горный Запад и равнинный Восток. Меридиональная зональность. «Молодые» Кордильеры и «старые» Аппалачи. Национальные парки. Состав населения страны: «иммиграционный котел». Миссисипи – «американская Волга».
Центральная Америка и Вест-Индия. Особенности географического положения стран региона. Перешеек между океанами и Панамский канал. Жаркий и сухой климат внутренних нагорий. Наследие древних культур. Мехико – крупнейший город мира.
Бразилия. Крупнейшая страна Южной Америки. Река Амазонка – самая полноводная река Земли. Амазонская сельва (Амазония) – «легкие планеты». Минеральные богатства Бразильского плоскогорья.
Андские страны. Состав региона. Горная цепь Анд – ось развития региона. Сложность геологический истории и богатство полезными ископаемыми: нефть Эквадора, олово Боливии и медь Чили. Льянос – саванны бассейна Ориноко.
Ла-Платские страны. Положение в субтропических и умеренных широтах. Пампа и ее сравнение со степями и прериями. Патагония. Река Парана и гидростроительство. Крайний юг материка: фьорды и острова. Остров Огненная Земля и мыс Горн.
Обобщение знаний по Северной и Южной Америке. Одна часть света – два материка. Латинская Америка – бывшие колонии Испании и Португалии. Кордильеры и Анды – общая ось материков. Панамериканское шоссе. Самые крупные и наиболее значимые природные объекты Америки. Уникальный расовый состав стран Америки: смешение европеоидной, монголоидной и негроидной расы.
Практикум №8. Географическое положение С. Америки и особенности природы. Определение крайних точек материка и его протяженности с севера на юг и с запада на восток. 2. Нанесение на контурную карту наиболее значимых природных объектов материка.
Практикум №9. Географическое положение Ю. Америки и особенности природы. Определение крайних точек материка и его протяженности с севера на юг и с запада на восток. 2. Нанесение на контурную карту наиболее значимых природных объектов материка.
Практикум №10. Особенности географического положения, государственного устройства и природы США
Тема 8. Австралия и Океания.
Австралия. Географическое положение и природа. Страна-материк. Сухопутные мосты с Евразией и Тасманией. Остров Тасмания. Большой Водораздельный хребет и его влияние на природу страны. Пустыни центральной Австралии. Озеро Эйр и пересыхающие реки (крики).
Океания. Состав региона: Полинезия и Новая Зеландия, Микронезия, Меланезия. Линия перемены дат. Происхождение островов и общие черты природы. Коралловые рифы, атоллы и лагуны. «Покорители» Тихого океана.
Особенности природы и хозяйственного использования Тихого океана.
Практикум № 11. Выявление влияния рельефа на климат материка (на примере Большого Водораздельного хребта и Центральной Австралии).
Тема 9. Полярные области Земли.
Полярные области Земли. Общие черты природы полярных областей Земли. История исследования и освоения. Международное сотрудничество в исследовании и освоении.

Арктика. Особенности географического положения, природы и хозяйственного освоения Северного ледовитого океана и сухопутной части материка. Антарктика.
Антарктида - самый южный материк. Ледниковый покров и строение материка. Антарктические оазисы и птичьи базары. Полюс холода планеты. Шельфовые ледники и айсберги. Озоновая дыра.
Общие черты полярных областей Земли.
Практикум №12. Особенности географического положения и природы Австралии.
Практикум №13. Составление краткой характеристики Северного Ледовитого океана.

Раздел Ш. Человек и планета: история взаимоотношений.

История изменения природы человеком. Воздействие первобытных людей на природу, использование огня. Древнее земледелие и его негативные последствия. Результаты взаимодействия человека на различные оболочки Земли. Изменение человеком природы материков.
Прошлое и будущее Земли. Образование планеты и земных оболочек. Эпохи горообразования и ледниковые периоды. Будущее нашей планеты и человечества.
Практикум №14. Подготовка сообщений по темам: «Причины возникновения глобальные проблемы человечества»; «Как мы можем помочь в решении глобальных проблем человечества».

8 класс

ВВЕДЕНИЕ

Что изучает физическая география России. Зачем следует изучать географию своей страны? Знакомство с учебником, атласом.

Раздел 1. ПРОСТРАНСТВА РОССИИ

Россия на карте мира. Доля России в населении и территории мира, Европы и Азии. Географическое положение и размеры территории, её протяженность. Административно-территориальное устройство России. Субъекты Российской Федерации.
Границы России: сухопутные и морские. «Проницаемость» границ для связей с другими странами.
Положение России на карте часовых поясов.
Основные направления освоения и присоединения новых земель, формирование территории России в разных направлениях и на разных этапах. Современная территория РФ.
Основные этапы географического изучения территории: открытие, освоение земель, составление географических карт, описание, выявление географических закономерностей, преобразование территории. Источники географических знаний.
Сравнение особенностей ГП и размеров территории России с другими странами.
Влияние ГП и размеров территории на природу и хозяйственную деятельность населения.
Необходимость географических знаний в решении современных проблем.
Практикум №1. Обозначение на контурной карте пограничных государств, выделение цветом государств, ранее входивших в состав СССР.
Практикум № 2. Определение разницы во времени отдельных территорий.
Практикум № 3. Оценка особенностей географического положения России.

Раздел II. ПРИРОДА И ЧЕЛОВЕК

Тема 1. Рельеф и недра России.

Особенности рельефа территории России. Зависимость рельефа территории страны от геологической истории и тектонической структуры. Влияние рельефа на природу и жизнь людей.
Россия – страна обширных равнин и горных территорий. Разнообразие рельефа России – разнообразие условий жизни.
Изменения в рельефе од влиянием внешних и внутренних сил. Особая роль оледенений и текущих вод. Влияние деятельности человека на изменения в рельефе.
Закономерности размещения месторождений ПИ, их роль в хозяйственной деятельности.
Место России в мире по запасам и добыче некоторых ископаемых; исчерпаемость минеральных ресурсов. Разработки месторождений и загрязнение окружающей среды.
Практикум № 4. Обозначение на контурной карте главных тектонических структур, наиболее крупных форм рельефа.

Практикум № 5. Установление взаимосвязей тектонических структур, рельефа и полезных ископаемых .

Тема 2. Климат.

Влияние климата на жизнь людей. Влияние ГП и рельефа территории на количество и распределение получаемого тепла. Россия – холодная страна.

Изменчивость климатических и погодных условий России под влиянием потоков воздуха с океанов (циркуляция атмосферы). Влияние размеров территории России на разнообразие климата.

Закономерности распределения температур и осадков по территории России. Самые жаркие и холодные районы.

Характеристика климатических поясов и областей России

Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность людей. Агроклиматические условия. Степень благоприятности природных условий для жизни населения. Значение прогнозирования погоды.

Агроклиматические ресурсы, обеспеченность ими разных районов страны.

Практикум №6. Характеристика климатических областей с точки зрения условий жизни и хозяйственной деятельности. Работа с картой и оценка степени благоприятности климатических условий для жизни населения.

Практикум №7. Оценка влияния климатических условий на географию сельскохозяйственных культур. Работа с таблицей, агроклиматическими картами.

Тема 3. Богатство внутренних вод России.

Особая роль воды в при роде и хозяйстве. Виды вод суши на территории страны. Главные речные системы, водоразделы, бассейны. Распределение рек по бассейнам океанов. Питание, режим, расход, годовой сток рек, ледовый режим. Роль рек в освоении территории и развитии экономики России. Важнейшие озера, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Водные ресурсы, возможность их размещения на территории страны.

Практикум № 8. Обозначение на кон. карте крупных рек и озер.

Практикум №9. Характеристика реки с точки зрения возможностей хозяйственного использования.

Тема 4. Почвы – национальное достояние страны.

Почвы и почвенные ресурсы. Почвы – основной компонент природы. В.В. Докучаев – основоположник почвоведения. Размещение основных типов почв.

Почвенные ресурсы, меры по сохранению почв. Почвы и почвенные ресурсы. Размещение основных типов почв. Меры по сохранению плодородия почв.

Практикум №10 Анализ почвенного профиля и описание условий его формирования.

Тема 5. В природе все взаимосвязано

Природные территориальные комплексы. Локальные, региональные и глобальные уровни ПТК. Физико-географическое районирование России. Природные и антропогенные ПТК.

Практикум № 11. Выявление взаимосвязей между природными компонентами на основе анализа соответствующей схемы.

Тема 6. Природно-хозяйственные зоны

Природная зона как природный комплекс: взаимосвязь и взаимообус ловленность ее компонентов. Роль В.В. Докучаева и Л.С. Берга в создании учения о природных зонах. Что такое природно- хозяйственная зона.

Характеристика арктических пустынь, тундр и лесотундр. Природные ресурсы зон, их использование, экологические проблемы.

Характеристика лесов. Природные ресурсы леса, их использование, экологические проблемы.

Характеристики лесостепей, степей, полупустынь, пустынь. Природные ресурсы зон, их использование, экологические проблемы.

Высотная поясность. От чего зависит набор высотных поясов.

Практикум № 12. Выявление взаимосвязей и взаимозависимости природных условий жизни, быта, трудовой деятельности и отдыха людей в разных природных зонах.

Тема 7. Природопользование и охрана природы.
Природные территориальные комплексы. Локальные, региональные и глобальные уровни ПТК. Физико-географическое районирование России. Природные и антропогенные ПТК. Природно-хозяйственное различие морей России.
Особо охраняемые природные территории: заповедники, заказники национальные и природные парки, памятники природы.
Практикум № 13. Работа с картой и таблицами охраняемых территорий. Составление описания природных особенностей одного из видов охраняемых территорий.
Раздел III. "НАСЕЛЕНИЕ РОССИИ".
Тема 1. Сколько нас – россиян?
Население России. Численность, естественное движение, типы воспроизводства.
Практикум № 14. Выделение на контурной карте главной полосы расселения. Объяснение различий в плотности населения отдельных территорий страны, отбор необходимых тематических карт для выполнения задания.
Практикум № 15. Нанесение на контурную карту городов – миллионеров, объяснение их размещения на территории страны.
Тема 2. Кто мы?
Половой и возрастной состав населения. Своеобразие половозрастной пирамиды в России и определяющие его факторы. Сокращение средней продолжительности жизни россиян.
Тема 3. Куда и зачем едут люди?
Направления и типы миграций. Внешние и внутренние миграции, причины, порождающие их. Основные направления миграционных потоков на разных этапах развития страны.
Тема 4. Человек и труд
Экономически активное население и трудовые ресурсы, их роль в развитии и размещении хозяйства. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Занятость, изменение структуры занятости населения. Проблемы безработицы.
Тема 5. Народы и религии России.
Народы и основные религии. Россия – многонациональное государство.
Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России.

Межнациональные проблемы. Языковые семьи и группы. География религий.
Тема 6. Где и как живут люди?
Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Зоны расселения. Расселение людей, типы населенных пунктов. Отличие города от села. Понятие урбанизации, её показатели. Причины роста городов. Отличие сельского и городского образа жизни.
Люди – главное богатство страны. Приумножение его. Человеческий потенциал как определяющая составная часть и условие дальнейшего развития и процветания России.

9 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. Хозяйство России.
Тема 1.Общая характеристика хозяйства. Географическое районирование.
Понятие хозяйства. Его структура. Отрасли и их группировки. Три сектора хозяйства – первичный, вторичный, третичный. Изменение структуры хозяйства России. Этапы развития хозяйства России. Циклические закономерности развития хозяйства. Особенности индустриального пути развития России. Географическое районирование. Его виды. Природное и экономическое районирование России. Географические районы России. Административно – территориальное деление как один из видов районирования.
Тема 2. Главные отрасли и межотраслевые комплексы России.
Агропромышленный комплекс. Состав, структура, проблема развития. Сельское хозяйство, его основные особенности. Структура сельскохозяйственных угодий. Отраслевой состав сельского хозяйства. Структура и география растениеводства. Животноводство и его структура. География животноводства.
Лёгкая и пищевая промышленность в составе АПК. Особенности их развития в настоящее

время. География лёгкой и пищевой промышленности.
Лесной комплекс, его структура. Специфика лесного комплекса России. Основные отрасли и закономерности их размещения. Представление о лесопромышленном комплексе. Проблемы лесного комплекса.
Топливно – энергетический комплекс (ТЭК) и его значение в развитии хозяйства России (нефтяная и газовая, угольная) промышленность. Элекроэнергетика.
Металлургический комплекс его значение в хозяйстве. Чёрная металлургия и цветная металлургия, их структура. Типы металлургических предприятий, факторы их размещения. Современная география чёрной и цветной металлургии.
Машиностроительный комплекс, его роль и место в хозяйственной жизни страны, отраслевой состав, связь с другими комплексами. География машиностроения. Военно-промышленный комплекс (ВПК).
Химическая промышленность. Уникальность отрасли. Структура химической промышленности. Производство минеральных удобрений. Химия полимеров. Химическая промышленность и окружающая среда.
Инфраструктурный комплекс. Транспортный комплекс, его значение. Сравнение различных видов транспорта. Проблемы транспортного комплекса. Информационная инфраструктура. Сфера обслуживания. Рекреационное хозяйство.
Территориальное географическое разделение труда.
Практикум №1. Чтение карты угольной промышленности (основные районы добычи, транспортировка, переработка и использование топливных ресурсов).
Практикум № 2. Объяснение влияния различных факторов на размещение металлургического производства (на основе чтения карт).
Практикум №3 . Изучение особенностей внутриотраслевых отраслевых связей на примере машиностроения (любого крупного завода).
Практикум №4. Составление схемы межотраслевых связей химической промышленности.
Практикум № 5. Объяснение зональной специализации сельского хозяйства на основе анализа и сопоставления нескольких тематических карт.

Практикум №6. Сравнение транспортной обеспеченности отдельных районов страны, в том числе своей местности на основе карт.
Практикум №7. Объяснение возникновения экологических проблем, связанных с промышленным производством, сельским хозяйством и транспортом. Выделение группы отраслей, оказавших наибольшее воздействие на состояние окружающей среды, её качество.

РАЗДЕЛ 2 Районы России.

Тема 1. Европейская часть России.

Районирование России.
Общая характеристика Европейской России (состав, историческое изменение, природные условия, ресурсы). Население и главные черты хозяйства.
Районы Центральной России. Москва и Московский столичный регион. Географические особенности областей Центрального района. Волго-Вятский и Центрально-Чернозёмные районы. Северо-Западная район. Санкт-Петербургский, его основные этапы развития. Калининградская область.
Европейский Север. Географическое положение, природные условия и ресурсы. Население. Этапы освоения и заселения территории.
Поволжье. Географическое положение. Волга как главная ось хозяйства и расселения и как природно-хозяйственная граница. Этническая и культурная неоднородность района. Крупнейшие города района. (Казань, Самара, Волгоград), особенности их экономико – географического положения и этапы развития.
Северный Кавказ. Особенности географического положения, и разнообразие природы. Внутренняя неоднородность территории. Природно – хозяйственные зоны. Полезные ископаемые. Народы Северного Кавказа. Чёрное, Азовское и Каспийское моря , их природа и хозяйственное использование.
Географическое положение, природные условия и ресурсы Урала. Проблемы населения и трудовых ресурсов. География и проблемы современного хозяйства.

Практикум №9. Составление географических маршрутов по достопримечательным местам Центральной России (памятники природы, культурно-исторические объекты, национальные святыни России).

Тема 2 Азиатская часть России.

Природа Сибири. Рельеф, климат, реки, ландшафты и условия ведения хозяйства.

Природа и ресурсы гор Южной Сибири. Полезные ископаемые. Климат и горные реки.

Арктические моря. Русские географические открытия. Особенности морей. Северный морской путь и его значение.

Население Сибири. Этнический состав. Особенности «сибирских русских».

Хозяйственное освоение Сибири. Первые города: Тобольск, Мангазея. Этапы развития хозяйства и сдвиги в размещении населения. Изменения в хозяйстве после распада СССР.

Географические различия в освоении территории. Зона Крайнего Севера.

Западная Сибирь. Особенности природы. Природно-хозяйственные зоны. Полезные ископаемые. Главная топливная база страны. Металлургия. ВПК. Сельское хозяйство.

Восточная Сибирь. Природные условия. Тектоника и полезные ископаемые, их выборочная разработка. Каскады ГЭС. Природно-хозяйственные зоны.

Байкал – жемчужина России. Происхождение озера, особенности байкальской воды.

Хозяйственное использование и экологические проблемы Байкала в российской культуре.

Хозяйство Восточной Сибири. Гидроэлектроэнергетика, цветная металлургия. Лесной комплекс. ВПК. Сельское хозяйство. Экологические проблемы района.

Дальний Восток. Формирование территории. Границы с Китаем и Японией, их изменения.

Природные условия и ресурсы. Разнообразие природы. Опасные природные явления.

Моря Тихого океана: Берингово, Охотское, Японское. Особенности природы и хозяйственное использование.

Население района. История заселения. Национальный состав. Местные народы.

Хозяйство района. Отрасли специализации. Транспортные связи.

Перспективы района.

Тема 3. Россия в мире .

Внешние экономические связи России. Изменение места России в мировом хозяйстве в разные исторические периоды. Современная внешняя торговля России.

Место России в мировой политике в различные исторические периоды. Россия и сопредельные страны.

Математика. Алгебра. Геометрия.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

АРИФМЕТИКА.

Натуральные числа. Натуральный ряд. Десятичная система счисления. Арифметические действия над натуральными числами. Степень с натуральным показателем. Числовые выражения, значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Решение текстовых задач арифметическими способами. Делители и кратные. Свойства и признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Деление с остатком.

Дроби. Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целого по его части. Десятичные дроби. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.

Проценты. Нахождение процентов от величины, величины по её процентам. Отношение. Выражение отношения в процентах. Пропорция. Основное свойство пропорции. Решение текстовых задач на проценты.

Рациональные числа. Целые числа: положительные, отрицательные и нуль. Модуль (абсолютная величина) числа. Множество рациональных чисел. Рациональное число как дробь m/n, где m — целое, n — натуральное число. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Законы арифметических действий: переместительные, сочетательные, распределительные. Степень с целым показателем. Действительные числа. Квадратный корень из числа. Корень третьей степени. Понятие о корне n-ой степени из числа. Нахождение приближённого значения корня с помощью калькулятора. Запись корней с помощью степени с дробным показателем.

Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа $\sqrt{2}$ и несоизмеримость стороны и диагонали квадрата. Десятичные приближения иррациональных чисел. Действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Сравнение действительных чисел, арифметические действия над ними.

Координатная прямая. Изображение чисел точками координатной прямой. Числовые промежутки. Измерения, приближения, оценки. Единицы измерения длины, площади, объёма, массы, времени, скорости. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем нас мире. Выделение множителя — степени десяти в записи числа. Приближённое значение величины, точность приближения. Округление натуральных чисел и десятичных дробей.

Прикидка и оценка результатов вычислений.

СОДЕРЖАНИЯ 5 КЛАСС

НАТУРАЛЬНЫЕ ЧИСЛА.

Десятичная система счисления. Натуральный ряд чисел. Десятичная запись натуральных чисел. Правила записи и чтения чисел. Шкалы и координаты. Правила записи единиц измерения длины и массы. Цена деления. Приближенные измерения величин. Координатный луч. Шкала. Геометрические фигуры. Точка, прямая, отрезок, луч, угол. Треугольник. Виды треугольников (остроугольные прямоугольные, тупоугольные). Периметр прямоугольника.

СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ НАТУРАЛЬНЫХ ЧИСЕЛ.

Сложение натуральных чисел. Свойства сложения. Вычитание натуральных чисел. Свойства вычитания. Числовые и буквенные выражения. Формулы. Уравнение.Угол. Обозначение углов. Виды углов. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Многоугольники. Равные фигуры. Треугольник и его виды. Прямоугольник. Ось симметрии фигуры.

УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ НАТУРАЛЬНЫХ ЧИСЕЛ.

Умножение натуральных чисел. Переместительное свойство умножения. Сочетательное и распределительное свойства умножения. Деление натуральных чисел. Свойства деления. Деление с остатком. Площадь прямоугольника. Понятие о степени с натуральным показателем. Квадрат и куб числа. Площадь. Единицы площади. Площадь прямоугольника. Объём прямоугольного параллелепипеда. Прямоугольный параллелепипед и пирамида. Вершины, грани, рёбра. Объём прямоугольного параллелепипеда. Комбинаторные задачи.

ОБЫКНОВЕННЫЕ ДРОБИ.

Понятие об обыкновенных дробях. Понятие обыкновенной дроби. Числитель и знаменатель дроби. Правило чтения дробей. Правильная и неправильная дробь. Сравнение дробей.

Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями. Дроби и деление натуральных чисел. Смешанные числа.

ДЕСЯТИЧНЫЕ ДРОБИ.

Понятие десятичной дроби. Целая и дробная части числа. Обыкновенная и десятичная дробь. Правило чтения десятичных дробей. Сравнение десятичных дробей. Правило сравнения десятичных дробей. Округление чисел. Сложение и вычитание десятичных дробей. Правило сложения и вычитания десятичных дробей. Определение расстояния между точками на координатном луче. Умножение десятичных дробей. Правило умножения и деления на 10, 100, 1000 и т. д. Правило умножения десятичных дробей. Деление десятичной дроби на натуральное число. Правило деления десятичной дроби на натуральное число. Среднее арифметическое чисел. Среднее значение величины. Процентные расчёты. Понятие

процента. Правило чтения процентов. Нахождение процентов от числа. Нахождение числа по его процентам.

6 КЛАСС

ДЕЛИМОСТЬ НАТУРАЛЬНЫХ ЧИСЕЛ.

Делители и кратные. Делитель, наибольший общий делитель. Кратное, наименьшее общее кратное. Сократимая и несократимая дробь. Признаки делимости натуральных чисел. Признаки делимости натуральных чисел на 2,на 5, на 10, на 3, на 9.Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Правило нахождения наибольшего общего делителя. Взаимно простые числа. Наименьшее общее кратное взаимно простых чисел.

ОБЫКНОВЕННЫЕ ДРОБИ.

Действия с обыкновенными дробями. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение дробей. Сложение и вычитание дробей. Умножение дробей. Нахождение дроби от числа. Взаимно обратные числа. Деление дробей. Нахождение числа по значению его дроби. Преобразование обыкновенных дробей в десятичные. Бесконечные периодические десятичные дроби. Десятичное приближение обыкновенной дроби.

ОТНОШЕНИЯ И ПРОПОРЦИИ.

Отношения и пропорции. Отношение двух величин. Пропорция. Правила чтения отношения чисел и пропорции. Основное свойство пропорции. Пропорциональные величины. Прямо пропорциональные и обратно пропорциональные зависимости величин. Деление числа в данном отношении.

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ.

Окружность и круг. Длина окружности. Площадь круга. Цилиндр, конус, шар. Диаграммы. Комбинаторные задачи. Случайные события. Вероятность случайного события.

РАЦИОНАЛЬНЫЕ ЧИСЛА И ДЕЙСТВИЯ НАД НИМИ.

Положительные и отрицательные числа. Отрицательные числа и их изображение на координатной прямой. Положительные, отрицательные, неположительные, неотрицательные числа. Координатная прямая. Сравнение рациональных чисел. Модуль числа. Правила сравнения рациональных чисел. Противоположные числа. Сложение и вычитание рациональных чисел. Законы сложения и вычитания для рациональных чисел. Умножение рациональных чисел. Свойства умножения для рациональных чисел. Правило знаков при умножении. Коэффициент. Распределительное свойство умножения. Подобные слагаемые. Приведение подобных слагаемых. Раскрытие скобок. Деление рациональных чисел. Взаимно обратные числа. Свойства деления. Свойства делимости целых чисел. Решение уравнений.

ОСЕВАЯ СИММЕТРИЯ. ОСЕВАЯ И ЦЕНТРАЛЬНАЯ СИММЕТРИИ. ПЕРПЕНДИКУЛЯРНЫЕ И ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ ПРЯМЫЕ.

Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые. Координатная плоскость. Графики. Таблицы, круговые и столбчатые диаграммы.

АЛГЕБРА

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
7-Й КЛАСС

Рациональные числа. Расширение множества натуральных чисел до множества целых. Множества целых чисел до множества рациональных. Рациональное число как отношение mn , где т — целое число, n — натуральное. Степень с целым показателем.

Действительные числа. Квадратный корень из числа. Корень третьей степени.
Запись корней с помощью степени с дробным показателем. Множество действительных чисел; представление действительных чисел бесконечными десятичными дробями. Сравнение действительных чисел. Координатная прямая. Изображение чисел точками координатной прямой. Числовые промежутки.

Алгебраические выражения. Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных. Подстановка выражений вместо переменных. Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество.

Степень с натуральным показателем и её свойства. Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Преобразование целого выражения в многочлен. Разложение многочленов на множители. Многочлены с одной переменной. Корень многочлена. Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем и её свойства. Рациональные выражения и их преобразования. Доказательство тождеств. Квадратные корни. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям.

Уравнения. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений. Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах.

Система уравнений с двумя переменными. Равносильность систем. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Неравенства. Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Системы неравенств с одной переменной.

Основные понятия функции. Зависимости между величинами. Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функций, их отображение на графике. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы.

Числовые функции. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики и свойства. Линейная функция, её график и свойства. Квадратичная функция, её график и свойства. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций $y = y$, $y = 3x$, $y = |x|$.

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств, разность множеств.

Элементы логики. Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок если ..., то ..., в том и толь-ко в том случае, логические связки и, или.

История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи чисел. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Появление отрицательных чисел и нуля. Л. Магницкий. Л. Эйлер.

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней

алгебраических уравнений, неразрешимость в радикалах уравнений степени, боль-шей четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н. Х. Абель, Э. Галуа. Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости.

8-Й КЛАСС

Рациональные числа. Расширение множества натуральных чисел до множества целых. Множества целых чисел до множества рациональных. Рациональное число как отношение mn , где т — целое число, n — натуральное. Степень с целым показателем.

Действительные числа. Квадратный корень из числа. Корень третьей степени.

Запись корней с помощью степени с дробным показателем. Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа и несоизмеримость стороны и диагонали квадрата. Десятичные приближения иррациональных чисел. Множество действительных чисел; представление действительных чисел бесконечными десятичными дробями. Сравнение действительных чисел. Координатная прямая. Изображение чисел точками координатной прямой. Числовые промежутки.

Измерения, приближения, оценки. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире. Выделение множителя — степени десяти в записи числа. Приближённое значение величины, точность приближения. Прикидка и оценка результатов вычислений.

Алгебраические выражения. Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных. Подстановка выражений вместо переменных. Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество.

Степень с натуральным показателем и её свойства. Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Преобразование целого выражения в многочлен. Разложение многочленов на множители. Многочлены с одной переменной. Корень многочлена. Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем и её свойства. Рациональные выражения и их преобразования. Доказательство тождеств. Квадратные корни. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям.

Уравнения. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений. Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней. Решение дробно-рациональных уравнений. Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах.

Система уравнений с двумя переменными. Равносильность систем. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Решение текстовых задач алгебраическим способом. Декартовы координаты на плоскости. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными; угловой коэффициент прямой; условие параллельности прямых. Графики простейших нелинейных уравнений: парабола, гипербола, окружность. Графическая интерпретация систем уравнений с двумя переменными.

Неравенства. Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Системы неравенств с одной переменной.

Основные понятия функции. Зависимости между величинами. Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функций, их отображение на графике. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы.

Числовые функции. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики и свойства. Линейная функция, её график и свойства. Квадратичная функция, её график и свойства. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций $y = y$, $y = 3x$, $y = |x|$.

Числовые последовательности. Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n-го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n-х членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств, разность множеств. Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера — Венна.

Элементы логики. Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок если ..., то ..., в том и только в том случае, логические связки и, или.

9-Й КЛАСС

Алгебраические выражения. Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных. Подстановка выражений вместо переменных. Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем и её свойства.

Рациональные выражения и их преобразования. Доказательство тождеств. Квадратные корни. Свойства арифметических квадратных корней и их применение

к преобразованию числовых выражений и вычислениям.

Уравнения. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений.

Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней. Решение дробно-рациональных уравнений.

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах.

Система уравнений с двумя переменными. Равносильность систем. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом. Декартовы координаты на плоскости. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными; угловой коэффициент прямой; условие параллельности прямых. Графики простейших нелинейных уравнений: парабола, гипербола, окружность. Графическая интерпретация систем уравнений с двумя переменными.

Неравенства. Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Системы неравенств с одной переменной.

Основные понятия функции. Зависимости между величинами. Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функций, их отображение на графике. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы.

Числовые последовательности. Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n-го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n-х членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

Описательная статистика. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Случайная изменчивость. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах. Представление о выборочном исследовании.

Случайные события и вероятность. Понятие о случайном опыте и случайном событии. Частота случайного события. Статистический подход к понятию вероятности. Вероятности противоположных событий. Независимые события. Умножение вероятностей. Достоверные и невозможные события. Равновозможные событий. Классическое определение вероятности.

Комбинаторика. Решение комбинаторных задач перебором вариантов. Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал.

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств, разность множеств. Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера — Венна.

Элементы логики. Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок если ..., то ..., в том и толь-ко в том случае, логические связки и, или.

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений, неразрешимость в радикалах уравнений степени, боль-шей четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н. Х. Абель, Э. Галуа. Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости. Задача Леонардо Пизанского

(Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма и Б. Паскаль. Я. Бернулли. А. Н. Колмогоров.

ГЕОМЕТРИЯ

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Наглядная геометрия. Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида. Шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Понятие объёма; единицы объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

Геометрические фигуры. Прямые и углы. Точка, прямая, плоскость. Отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярные прямые. Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Перпендикуляр и наклонная к прямой. Серединный перпендикуляр к отрезку. Геометрическое место точек. Свойства биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку.

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Теорема Фалеса. Подобие треугольников. Признаки подобия треугольников. Теорема Пифагора. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от 0 до 180°приведение к острому углу. Решение прямоугольных треугольников. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла. Решение треугольников: теорема косинусов и теорема синусов. Замечательные точки треугольника.

Четырёхугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции. Многоугольник. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Правильные многоугольники.

Окружность и круг. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный угол, вписанный угол, величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные многоугольники. Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

Геометрические преобразования. Понятие о равенстве фигур. Понятие о движении: осевая и центральная симметрии, параллельный перенос, поворот. Понятие о подобии фигур и гомотетии. Построения с помощью циркуля и линейки. Основные задачи на построение: деление отрезка пополам; построение угла, равного данному; построение треугольника по трём сторонам; построение перпендикуляра к прямой; построение биссектрисы угла; деление отрезка на n равных частей. Решение задач на вычисление, доказательство и построение с использованием свойств изученных фигур.

Измерение геометрических величин. Длина отрезка. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Периметр многоугольника. Длина окружности, число π; длина дуги окружности. Градусная мера угла, соответствие между величиной центрального угла и длиной дуги окружности. Понятие площади плоских фигур. Равносоставленные и равновеликие фигуры. Площадь прямоугольника. Площади

параллелограмма, треугольника и трапеции. Площадь многоугольника. Площадь круга и площадь сектора. Соотношение между площадями подобных фигур. Решение задач на вычисление и доказательство с использованием изученных формул.

Координаты. Уравнение прямой. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение окружности.

Векторы. Длина (модуль) вектора. Равенство векторов. Коллинеарные векторы. Координаты вектора. Умножение вектора на число, сумма векторов, разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Скалярное произведение векторов.

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Подмножество. Объединение и пересечение множеств.

Элементы логики. Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример. Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок если ..., то _____..., в том и только в том случае, логические связки и, или.

Геометрия в историческом развитии. От землемерия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес. Архимед. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π. Золотое сечение «Начала» Евклида. Л. Эйлер. Н. И. Лобачевский. История пятого постулата. Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости.

Информатика
Содержание учебного предмета 5-6 класс
Раздел 1. Информация вокруг нас

Информация и информатика. Как человек получает информацию. Виды информации по способу получения.

Хранение информации. Память человека и память человечества. Носители информации. Передача информации. Источник, канал, приемник. Примеры передачи информации. Электронная почта.

Код, кодирование информации. Способы кодирования информации. Метод координат.

Формы представления информации. Текст как форма представления информации.
Табличная форма представления информации. Наглядные формы представления информации.

Обработка информации. Разнообразие задач обработки информации. Изменение формы представления информации. Систематизация информации. Поиск информации. Получение новой информации. Преобразование информации по заданным правилам. «Черные ящики». Преобразование информации путем рассуждений. Разработка плана действий и его запись. Задачи на переливания. Задачи на переправы. Информация и знания. Чувственное познание окружающего мира. Абстрактное мышление. Понятие как форма мышления.

Раздел 2. Информационные технологии

Компьютер — универсальная машина для работы с информацией. Техника безопасности и организация рабочего места.

Основные устройства компьютера, в том числе устройства для ввода информации (текста, звука, изображения) в компьютер.

Компьютерные объекты. Программы и документы. Файлы и папки. Основные правила именования файлов.

Элементы пользовательского интерфейса: рабочий стол; панель задач. Мышь, указатель мыши, действия с мышью. Управление компьютером с помощью мыши. Компьютерные меню. Главное меню. Запуск программ. Окно программы и его компоненты. Диалоговые окна. Основные элементы управления, имеющиеся в диалоговых окнах.

Ввод информации в память компьютера. Клавиатура. Группы клавиш.
Основная позиция пальцев на клавиатуре.

Текстовый редактор. Правила ввода текста. Слово, предложение, абзац. Приемы редактирования (вставка, удаление и замена символов). Фрагмент. Перемещение и удаление фрагментов. Буфер обмена. Копирование фрагментов. Проверка правописания, расстановка переносов. Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал и др.). Создание списков. Вставка в документ таблицы, ее форматирование и заполнение данными.

Компьютерная графика. Простейший графический редактор. Инструменты графического редактора. Инструменты создания простейших графических объектов. Исправление ошибок и
внесение изменений. Работа с фрагментами: удаление, перемещение, копирование.

Преобразование фрагментов. Устройства ввода графической информации.

Мультимедийная презентация. Описание последовательно развивающихся событий (сюжет). Анимация. Возможности настройки анимации в редакторе презентаций. Создание эффекта движения с помощью смены последовательности рисунков.

Раздел 3. Информационное моделирование

Объекты и их имена. Признакиобъектов: свойства, действия, поведение, состояния.
Отношения объектов. Разновидности объектов и их классификация. Состав объектов.

Системы объектов.

Модели объектов и их назначение. Информационные модели. Словесные информационные модели. Простейшие математические модели.

Табличные информационные модели. Структура и правила оформления таблицы.
Простые таблицы. Табличное решение логических задач.

Вычислительные таблицы. Графики и диаграммы. Наглядное представление о соотношении величин. Визуализация многорядных данных.

Многообразие схем. Информационные модели на графах. Деревья.

Раздел 4. Алгоритмика

Понятие исполнителя. Неформальные и формальные исполнители. Учебные исполнители (Черепаха, Кузнечик, Водолей и др.) как примеры формальных исполнителей. Их назначение, среда, режим работы, система команд. Управление исполнителями с помощью команд и их последовательностей.

Что такое алгоритм. Различные формы записи алгоритмов (нумерованный список, таблица, блок-схема). Примеры линейных алгоритмов, алгоритмов с ветвлениями и повторениями (в повседневной жизни, в литературных произведениях, на уроках математики

2.3.31. т. д.).

Составление алгоритмов (линейных, с ветвлениями и циклами) для управления исполнителями Чертежник, Водолей и др.

Содержание учебного предмета 7-9 класс

Раздел 1. Введение в информатику

Информация. Информационный объект. Информационный процесс. Субъективные характеристики информации, зависящие от личности получателя информации и обстоятельств получения информации: важность, своевременность, достоверность, актуальность и т. п.

Представление информации. Формы представления информации. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Алфавит, мощность алфавита.

Кодирование информации. Исторические примеры кодирования. Универсальность дискретного (цифрового, в том числе двоичного) кодирования. Двоичный алфавит. Двоичный код. Разрядность двоичного кода. Связь разрядности двоичного кода и количества кодовых комбинаций.

Понятие о непозиционных и позиционных системах счисления. Знакомство с двоичной, восьмеричной и шестнадцатеричной системами счисления, запись в них целых десятичных чисел от 0 до 256. Перевод небольших целых чисел из двоичной системы счисления в десятичную. Двоичная арифметика.

Компьютерное представление текстовой информации. Кодовые таблицы. Американский стандартный код для обмена информацией, примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Юникод.

Возможность дискретного представления аудиовизуальных данных (рисунки, картины, фотографии, устная речь, музыка, кинофильмы). Стандарты хранения аудиовизуальной информации.

Размер (длина) сообщения как мера содержащейся в нем информации. Достоинства

2.3.32. недостатки такого подхода. Другие подходы к измерению количества информации. Единицы измерения количества информации.

Основные виды информационных процессов: хранение, передача и обработка информации. Примеры информационных процессов в системах различной природы; их роль в современном мире.

Хранение информации. Носители информации (бумажные, магнитные, оптические, флеш-память). Качественные и количественные характеристики современных носителей информации: объем информации, хранящейся на носителе; скорость записи и чтения информации. Хранилища информации. Сетевое хранение информации.

Передача информации. Источник, информационный канал, приемник информации. Скорость передачи информации. Пропускная способность канала. Передача информации в современных системах связи.

Обработка информации. Обработка, связанная с получением новой информации. Обработка, связанная с изменением формы, но не изменяющая содержание информации. Поиск информации.

Управление, управляющая и управляемая системы, прямая и обратная связь. Управление в живой природе, обществе и технике.

Модели и моделирование. Понятия натурной и информационной моделей объекта (предмета, процесса или явления). Модели в математике, физике, литературе, биологии и т.д. Использование моделей в практической деятельности. Виды информационных моделей (словесное описание, таблица, график, диаграмма, формула, чертеж, граф, дерево, список и др.) и их назначение. Оценка адекватности модели моделируемому объекту и целям моделирования.

Графы, деревья, списки и их применение при моделировании природных и общественных процессов и явлений.

Компьютерное моделирование. Примеры использования компьютерных моделей при решении научно-технических задач. Представление о цикле компьютерного моделирования, состоящем в построении математической модели, ее программной реализации, проведении компьютерного эксперимента, анализе его результатов, уточнении модели.

Логика высказываний (элементы алгебры логики). Логические значения, операции (логическое отрицание, логическое умножение, логическое сложение), выражения, таблицы истинности.

Раздел 2. Алгоритмы и начала программирования

Понятие исполнителя. Неформальные и формальные исполнители. Учебные исполнители (Робот, Чертежник, Черепаха, Кузнечик, Водолей) как примеры формальных исполнителей. Их назначение, среда, режим работы, система команд.

Понятие алгоритма как формального описания последовательности действий исполнителя при заданных начальных данных. Свойства алгоритмов. Способы записи алгоритмов. Алгоритмический язык (язык программирования) — формальный язык для записи алгоритмов. Программа — запись алгоритма на конкретном алгоритмическом языке. Непосредственное и программное управление исполнителем.

Линейные алгоритмы. Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление и повторение. Разработка алгоритмов: разбиение задачи на подзадачи, понятие вспомогательного алгоритма.

Понятие простой величины. Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые, логические. Переменные и константы. Знакомство с табличными величинами (массивами). Алгоритм работы с величинами — план целенаправленных действий по проведению вычислений при заданных начальных данных с использованием промежуточных результатов.

Системы программирования. Основные правила одного из процедурных языков программирования (Паскаль, Школьный алгоритмический язык и др.): правила представления данных; правила записи основных операторов (ввод, вывод, присваивание, ветвление, цикл) и вызова вспомогательных алгоритмов; правила записи программы.

Этапы решения задачи на компьютере: моделирование — разработка алгоритма — апись программы — компьютерный эксперимент. Решение задач по разработке и выполнению программ в выбранной среде программирования.

Раздел 3. Информационные и коммуникационные технологии

Компьютер как универсальное устройство обработки информации.

Основные компоненты персонального компьютера (процессор, оперативная и долговременная память, устройства ввода и вывода информации), их функции и основные характеристики (по состоянию на текущий период времени).

Программный принцип работы компьютера.

Состав и функции программного обеспечения: системное программное обеспечение, прикладное программное обеспечение, системы программирования. Правовые нормы использования программного обеспечения.

Файл. Каталог (папка). Файловая система.

Графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые окна, меню). Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Стандартизация пользовательского интерфейса персонального компьютера.

Размер файла. Архивирование файлов.

Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации компьютера.

Обработка текстов. Текстовые документы и их структурные единицы (раздел, абзац, строка, слово, символ). Технологии создания текстовых документов. Создание и редактирование текстовых документов на компьютере (вставка, удаление и замена символов, работа с фрагментами текстов, проверка правописания, расстановка переносов). Форматирование символов (шрифт, размер, начертание, цвет). Форматирование абзацев (выравнивание, отступ первой строки, междустрочный интервал). Стилевое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов. Гипертекст. Создание ссылок: сносок, оглавлений, предметных указателей. Инструменты распознавания текстов и компьютерного перевода. Коллективная работа над документом. Примечания. Запись и выделение изменений. Форматирование страниц документа. Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц. Колонтитулы. Сохранение документа в различных текстовых форматах.

Графическая информация. Формирование изображения на экране монитора. Компьютерное представление цвета. Компьютерная графика (растровая, векторная). Интерфейс графических редакторов. Форматы графических файлов.

Мультимедиа. Понятие технологии мультимедиа и области ее применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов. Звуковая и видеоинформация.

Электронные (динамические) таблицы. Использование формул. Относительные, абсолютные и смешанные ссылки. Выполнение расчетов. Построение графиков и диаграмм. Понятие о сортировке (упорядочении) данных.

Реляционные базы данных. Основные понятия, типы данных, системы управления базами данных и принципы работы с ними. Ввод и редактирование записей. Поиск, удаление и сортировка данных.

Коммуникационные технологии. Локальные и глобальные компьютерные сети. Интернет. Браузеры. Взаимодействие на основе компьютерных сетей: электронная почта, чат, форум, телеконференция, сайт. Информационные ресурсы компьютерных сетей: Всемирная паутина, файловые архивы, компьютерные энциклопедии и справочники. Поиск информации в файловой системе, базе данных, Интернете. Средства поиска информации: компьютерные каталоги, поисковые машины, запросы по одному и нескольким признакам.

Проблема достоверности полученной информация. Возможные неформальные подходы к оценке достоверности информации (оценка надежности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.). Формальные подходы

2.3.33. доказательству достоверности полученной информации, предоставляемые современными ИКТ: электронная подпись, центры сертификации, сертифицированные сайты и документы и др.

Основы социальной информатики. Роль информации и ИКТ в жизни человека и

общества. Примеры применения ИКТ: связь, информационные услуги, научно-технические исследования, управление производством и проектирование промышленных изделий, анализ экспериментальных данных, образование (дистанционное обучение, образовательные источники). Основные этапы развития ИКТ.

Информационная безопасность личности, государства, общества. Защита собственной информации от несанкционированного доступа. Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика. Базовые представления о правовых и этических аспектах использования компьютерных программ и работы в сети Интернет. Возможные негативные последствия (медицинские, социальные) повсеместного применения ИКТ в современном обществе.

Физика

Содержание учебного предмета Основное содержание

ФИЗИКА И ФИЗИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРИРОДЫ

Физика — наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Физические приборы. Физические величины и их измерение. Погрешности измерений. Международная система единиц. Научный метод познания. Физический эксперимент и физическая теория. Наука и техника.

Демонстрации

Наблюдение физических явлений: свободного падения тел, колебаний маятника, притяжение стального шара магнитом, свечение нити электрической лампы. Физические приборы.

Лабораторные работы и опыты Определение цены деления шкалы измерительного прибора.[2] Измерение длины. Измерение объема жидкости и твердого тела. Измерение температуры.

МЕХАНИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ

Кинематика Динамика

Законы сохранения импульса и механической энергии Механические колебания и волны

Механическое движение. Относительность движения. Система отсчета. Траектория. Путь. Прямолинейное равномерное движение. Скорость равномерного прямолинейного движения. Методы измерения расстояния, времени и скорости.

Неравномерное движение. Мгновенная скорость. Ускорение. Равноускоренное движение. Свободное падение тел. Графики зависимости пути и скорости от времени.

Равномерное движение по окружности. Период и частота обращения.

Явление инерции. Первый закон Ньютона. Масса тела. Плотность вещества. Методы измерения массы и плотности.

Взаимодействие тел. Сила. Правило сложения сил. Сила упругости. Методы измерения силы.

Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона.

Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Искусственные спутники Земли. Вес тела. Невесомость. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира.

Сила трения.

Момент силы. Условия равновесия рычага. Центр тяжести тела. Условия равновесия тел.

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

Работа. Мощность. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия взаимодействующих тел. Закон сохранения механической энергии. Простые механизмы. Коэффициент полезного действия. Методы измерения энергии, работы и мощности.

Давление. Атмосферное давление. Методы измерения давления. Закон Паскаля. Гидравлические машины. Закон Архимеда. Условие плавания тел.

---

[2] Время проведения лабораторной работы может варьироваться от 10 до 45 минут

Механические колебания. Период, частота и амплитуда колебаний. Период колебаний математического и пружинного маятников.

Механические волны. Длина волны. Звук.

Демонстрации

Равномерное прямолинейное движение. Относительность движения.

Равноускоренное движение.

Направление скорости при равномерном движении по окружности. Явление инерции.

Взаимодействие тел.

Зависимость силы упругости от деформации пружины. Сложение сил.

Сила трения.

Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Невесомость.
Закон сохранения импульса. Реактивное движение.
Изменение энергии тела при совершении работы. Превращения механической энергии из одной формы в другую.
Зависимость давления твердого тела на опору от действующей силы и площади опоры. Обнаружение атмосферного давления.
Измерение атмосферного давления барометром - анероидом. Закон Паскаля.
Гидравлический пресс. Закон Архимеда.
Простые механизмы.
Механические колебания.
Механические волны.
Звуковые колебания.
Условия распространения звука.

Лабораторные работы и опыты Измерение скорости равномерного движения.
Изучение зависимости пути от времени при равномерном и равноускоренном движении Измерение ускорения прямолинейного равноускоренного движения.
Измерение массы.
Измерение плотности твердого тела. Измерение плотности жидкости.
Измерение силы динамометром.
Сложение сил, направленных вдоль одной прямой. Сложение сил, направленных под углом.
Исследование зависимости силы тяжести от массы тела.
Исследование зависимости силы упругости от удлинения пружины. Измерение жесткости пружины.
Исследование силы трения скольжения. Измерение коэффициента трения скольжения. Исследование условий равновесия рычага.
Нахождение центра тяжести плоского тела. Вычисление КПД наклонной плоскости.
Измерение кинетической энергии тела.
Измерение изменения потенциальной энергии тела.
Измерение мощности.
Измерение архимедовой силы.
Изучение условий плавания тел.
Изучение зависимости периода колебаний маятника от длины нити. Измерение ускорения свободного падения с помощью маятника.
Изучение зависимости периода колебаний груза на пружине от массы груза.

МОЛЕКУЛЯРНАЯ ФИЗИКА И ТЕРМОДИНАМИКА

Строение и свойства веществ. Тепловые явления

Строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул. Броуновское движение. Диффузия. Взаимодействие частиц вещества. Модели строения газов, жидкостей и твердых тел и объяснение свойств вещества на основе этих моделей.

Тепловое движение. Тепловое равновесие. Температура и ее измерение. Связь температуры со средней скоростью теплового хаотического движения частиц.

Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Виды теплопередачи: теплопроводность, конвекция, излучение. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Закон сохранения энергии в тепловых процессах.

Испарение и конденсация. Насыщенный пар. Влажность воздуха. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Плавление и кристаллизация. Удельная теплота плавления и парообразования. Удельная теплота сгорания. Расчет количества теплоты при теплообмене.

Принципы работы тепловых двигателей. Паровая турбина. Двигатель внутреннего сгорания. Реактивный двигатель. КПД теплового двигателя. Объяснение устройства и принципа действия холодильника.

Преобразования энергии в тепловых машинах. Экологические проблемы использования тепловых машин.

Демонстрации

Сжимаемость газов.

Диффузия в газах и жидкостях.

Модель хаотического движения молекул. Модель броуновского движения.

Сохранение объема жидкости при изменении формы сосуда.

Сцепление свинцовых цилиндров.

Принцип действия термометра.

Изменение внутренней энергии тела при совершении работы и при теплопередаче. Теплопроводность различных материалов.

Конвекция в жидкостях и газах. Теплопередача путем излучения.

Сравнение удельных теплоемкостей различных веществ. Явление испарения.

Кипение воды.

Постоянство температуры кипения жидкости. Явления плавления и кристаллизации.

Измерение влажности воздуха психрометром или гигрометром. Устройство четырехтактного двигателя внутреннего сгорания. Устройство паровой турбины

Лабораторные работы и опыты Исследование изменения со временем температуры остывающей воды. Изучение явления теплообмена.

Измерение удельной теплоемкости вещества. Измерение влажности воздуха.

Исследование зависимости объема газа от давления при постоянной температуре.

ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ И МАГНИТНЫЕ ЯВЛЕНИЯ

Электрические явления. Магнитные явления Электромагнитные колебания и волны. Оптические явления

Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Взаимодействие зарядов. Закон сохранения электрического заряда.

Электрическое поле. Действие электрического поля на электрические заряды. Проводники, диэлектрики и полупроводники.

Постоянный электрический ток. Источники постоянного тока. Действия электрического тока. Сила тока. Напряжение. Электрическое сопротивление. Электрическая цепь. Закон Ома для участка электрической цепи. Последовательное и параллельное соединения проводников. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля-Ленца. Носители электрических зарядов в металлах.

Опыт Эрстеда. Магнитное поле тока. Взаимодействие постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Электромагнит. Действие магнитного поля **на проводник с** током. Сила Ампера. Электродвигатель. Электромагнитное реле.
Электромагнитная индукция. Опыты Фарадея. Правило Ленца. Электрогенератор.

Переменный ток. Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние.

Электромагнитные колебания. Электромагнитные волны и их свойства. Скорость распространения электромагнитных волн. Принципы радиосвязи и телевидения.

Свет - электромагнитная волна. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы.

Прямолинейное распространение света. Отражение и преломление света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Линза. Фокусное расстояние линзы. Оптическая сила линзы. Глаз как оптическая система. Оптические приборы. Дисперсия света.

Демонстра
ции
Электризация
тел.
Два рода электрических зарядов.
Устройство и действие
электроскопа. Проводники и
изоляторы.
Электризация через влияние
Перенос электрического заряда с одного тела на
другое Закон сохранения электрического заряда.
Источники постоянного тока.
Составление электрической
цепи. Измерение силы тока
амперметром.
Наблюдение постоянства силы тока на разных участках неразветвленной электрической цепи.
Измерение силы тока в разветвленной электрической
цепи. Измерение напряжения вольтметром.
Изучение зависимости электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала. Удельное сопротивление.
Реостат и магазин сопротивлений.
Измерение напряжений в последовательной электрической цепи.
Зависимость силы тока от напряжения на участке электрической
цепи. Опыт Эрстеда.
Магнитное поле тока.
Действие магнитного поля на проводник с
током. Устройство электродвигателя.
Электромагнитная
индукция. Правило
Ленца.
Самоиндукция.
Получение переменного тока при вращении витка в магнитном
поле. Устройство генератора постоянного тока.
Устройство генератора переменного тока.
Устройство трансформатора.
Передача электрической

энергии. Электромагнитные колебания.
Свойства электромагнитных волн.
Принцип действия микрофона и громкоговорителя. Принципы радиосвязи.
Источники света.
Прямолинейное распространение света. Закон отражения света.
Изображение в плоском зеркале. Преломление света.
Ход лучей в собирающей линзе. Ход лучей в рассеивающей линзе.
Получение изображений с помощью линз.
Принцип действия проекционного аппарата и фотоаппарата. Модель глаза.
Дисперсия белого света.
Получение белого света при сложении света разных цветов.

Лабораторные работы и опыты Наблюдение электрического взаимодействия тел
Сборка электрической цепи и измерение силы тока и напряжения.
Исследование зависимости силы тока в проводнике от напряжения на его концах при постоянном сопротивлении.
Исследование зависимости силы тока в электрической цепи от сопротивления при постоянном напряжении.
Изучение последовательного соединения проводников Изучение параллельного соединения проводников
Измерение сопротивление при помощи амперметра и вольтметра.
Изучение зависимости электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала. Удельное сопротивление.
Измерение работы и мощности электрического тока. Изучение взаимодействия постоянных магнитов.
Исследование магнитного поля прямого проводника и катушки с током. Исследование явления намагничивания железа.
Изучение принципа действия электромагнитного реле.
Изучение действия магнитного поля на проводник с током. Изучение принципа действия электродвигателя.
Изучение явления электромагнитной индукции. Изучение принципа действия трансформатора. Изучение явления распространения света.
Исследование зависимости угла отражения от угла падения света. Изучение свойств изображения в плоском зеркале.
Исследование зависимости угла преломления от угла падения света.
Измерение фокусного расстояния собирающей линзы.
Получение изображений с помощью собирающей линзы. Наблюдение явления дисперсии света.

КВАНТОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ

Опыты Резерфорда. Планетарная модель атома. Линейчатые оптические спектры. Поглощение и испускание света атомами.

Состав атомного ядра. Зарядовое и массовое числа.

Ядерные силы. Энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Альфа-, бета - и гамма-излучения. Методы регистрации ядерных излучений.

Ядерные реакции. Деление и синтез ядер. Источники энергии Солнца и звезд.

Ядерная энергетика.

Дозиметрия. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Экологические проблемы работы атомных электростанций.

Демонстрации

Модель опыта Резерфорда.

Наблюдение треков частиц в камере Вильсона.

Устройство и действие счетчика ионизирующих частиц.

Лабораторные работы и опыты Наблюдение линейчатых спектров излучения.

Измерение естественного радиоактивного фона дозиметром.

СТРОЕНИЕ И ЭВОЛЮЦИЯ ВСЕЛЕННОЙ

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной Системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной.

Демонстрации Астрономические наблюдения.

Знакомство с созвездиями и наблюдение суточного вращения звездного неба.

Наблюдение движения Луны, Солнца и планет относительно звезд.

7 класс

Введение

Что изучает физика. Физические явления. Наблюдения, опыты, измерения. Физика и техника.

Лабораторные работы:

1. Определение цены деления измерительного цилиндра.

Первоначальные сведения о строении вещества

Молекулы и атомы. Диффузия. Движение молекул. Связь температуры тела со скоростью движения его молекул. Притяжение и отталкивание молекул. Различные состояния вещества и их объяснение на основе молекулярно – кинетических представлений.

Лабораторные работы:

1. Измерение размеров малых тел.

Взаимодействие тел

Механическое движение. Равномерное движение. Скорость.

Инерция. Взаимодействие тел. Инерция. Масса тела. Измерение массы тела с помощью весов. Плотность вещества.

Явление тяготения. Сила тяжести. Сила, возникающая при деформации. Вес. Связь между силой тяжести и массой.

Упругая деформация тела. Закон Гука.

Динамометр. Графическое изображение силы. Сложение сил, действующих по одной прямой.

Трение. Сила трения. Трение скольжения, качения, покоя. Подшипники.

Лабораторные работы:

2. Измерение массы тела на рычажных весах.
3. Измерение объема тела.
4. Измерение плотности твердого тела.
5. Градуирование пружины и измерение силы с помощью динамометра.

Давление твердых тел, жидкостей и газов

Давление. Давление твердых тел.

Давление газа. Объяснение давления газа на основе молекулярно – кинетических представлений. Закон Паскаля.

Давление в жидкости и газе. Сообщающиеся сосуды. Шлюзы. Гидравлический пресс.

Атмосферное давление. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Изменение атмосферного давления с высотой. Манометры. Насос.

Архимедова сила. Условия плавания тел. Водный транспорт. Воздухоплавание.

Лабораторные работы:

6. Измерение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.
7. Выяснение условий плавания тел в жидкости.

Работа и мощность. Энергия

Работа силы, действующей по направлению движения тела. Мощность. Простые механизмы. Условие равновесия рычага. Момент силы. Равновесие тел с закрепленной осью вращения. Виды равновесия.

Равенство работ при использовании механизмов. Коэффициент полезного действия.

Потенциальная энергия поднятого тела, сжатой пружины. Кинетическая энергия движущегося тела. Превращение одного вида механической энергии в другой. Энергия рек и ветра.

Лабораторные работы:

8. Выяснение условия равновесия рычага.
9. Измерение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.

Повторение

<u>Учащиеся должны</u> уметь:

- давать определение понятий: физика, тело, вещество, материя, величина, наблюдение, опыт, измерение, погрешность, единицы измерения, измерительные приборы, цена деле- ния, экспериментальные и теоретические методы изучения природы, атом, молекула, капилляр, механическое движение, траектория, система отсчета, график движения, инертность, взаимодействие тел, простые механизмы; диффузия, смачивание, не смачивание, инерция, невесомость, перегрузки, свободное падение, плавание;
- давать определение физическим величинам: скорость, путь, масса, плотность, сила, сила тяжести, сила упругости, сила трения, вес тела, коэффициент трения, коэффициент жест- кости, давление, архимедова сила, работа, механическая энергия, потенциальная энергия, кинетическая энергия, мощность, КПД, момент силы;
- определять цену деления и погрешность прибора;
- правильно пользоваться мензуркой, линейкой;
- измерять объем тела с помощью мензурки;
- приводить примеры физических явлений, физического тела вещества;
- формулировать основные положения МКТ;
- решать качественные задачи по теме;
- по таблицам находить температуру перехода вещества из одного агрегатного состояния в другое;
- приводить примеры смачивающих и не смачивающих жидкостей; использования капиллярности; вещества в различных агрегатных состояниях;
- экспериментально определять размеры малых тел.
- записывать формулы скорости, пути, времени движения, плотности, массы и объема тела; равнодействующей силы; закона Гука; веса тела, силы тяжести;
- правильно пользоваться весами, динамометром;
- измерять силу, массу;
- по числу раскрыть физический смысл скорости, плотности вещества, жесткости тела;
- приводить примеры материальной точки, поступательного движения; различных видов движения; практического использования инерции; видов трения; подшипников;
- формулировать законы Гука, Паскаля, Архимеда, «золотое правило» механики; условие равновесие рычага, закон сохранения энергии;
- решать простейшие задачи на определение цены деления прибора и погрешности измерения, качественные задачи на объяснение явлений с точки зрения строения вещества. на выяснение причин движения тела; расчетные задачи на закон Гука;

задачи на расчет сил природы, расчетные задачи на закон Архимеда, плавание тел, на закон сообщающихся сосудов, на расчет работы, энергии, мощности, КПД, момента сил; задачи на применение условия равновесия рычага;
- правильно пользоваться приборами манометром, барометром;
- объяснять назначение, устройство и принцип действия барометров, манометров, гидравлических машин, насосов и их использование;
- измерять архимедову силу;
- собирать опытные установки для проведения эксперимента по выяснению условия равновесия рычага, КПД наклонной плоскости;
- приводить примеры практического применения простых механизмов.

8 класс Тепловые явления

Тепловое движение. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Виды теплопередачи.

Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Удельная теплота сгорания топлива. Плавление и кристаллизация. Температура плавления. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Относительная влажность воздуха и ее измерение. Кипение. Температура кипения. Удельная теплота парообразования.

Объяснение изменений агрегатных состояний вещества на основе молекулярно – кинетических представлений.

Превращения энергии в механических и тепловых процессах. Двигатель внутреннего сгорания. Паровая турбина.

Лабораторные работы:

1. Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры. 2.Измерение удельной теплоемкости твердого тела.

Электрические явления

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие зарядов. Электрическое поле.

Дискретность электрического заряда. Электрон. Строение атомов.

Постоянный электрический ток. Гальванические элементы. Аккумуляторы. Электрическая цепь. Электрический ток в металлах. Сила тока. Амперметр.

Электрическое напряжение. Вольтметр. Электрическое сопротивление.

Закон Ома для участка электрической цепи.

Удельное сопротивление. Реостаты. Виды соединений проводников.

Работа и мощность электрического тока. Количество теплоты, выделяемое проводником с током. Счетчик электрической энергии. Лампа накаливания. Электронагревательные приборы. Расчет электроэнергии, потребляемой бытовыми электроприборами. Короткое замыкание. Плавкие предохранители.

Лабораторные работы

3. Сборка электрической цепи и измерение силы тока.
4. Измерение напряжения на различных участках цепи.
5. Регулирование силы тока реостатом.
6. Измерение сопротивления проводника с помощью амперметра и вольтметра.
7. Измерение работы и мощности электрического тока.
8. Изучение модели электродвигателя

Электромагнитные явления

Магнитное поле тока. Электромагниты и их применение. Постоянные магниты. Магнитное поле Земли. Действие магнитного поля на проводник с током. Электродвигатель.

Лабораторные работы

9.Изучение модели электродвигателя.

10.Сборка электромагнита и испытание его действия.

Световые явления

Источники света. Прямолинейное распространение света. Отражение света. Законы отражения света. Плоское зеркало. Преломление света.

Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Построение изображений, даваемых тонкой линзой. Оптические приборы.

Лабораторные работы:

9. Изучение законов отражения света.
10. Наблюдение явления преломления света.
12. Получение изображений с помощью собирающей

линзы. Учащиеся должны уметь:

- давать определение понятий тепловое движение, теплопередача, теплопроводность, конвекция, излучение, агрегатное состояние, фазовый переход. электрический заряд, электрическое поле, проводник и диэлектрик, химический элемент, атом и атомное ядро, протон, нейтрон, электрическая сила, ион, электрическая цепь и схема. магнитное поле, магнитные силовые линии, электромагнитное поле, постоянный магнит, магнитный полюс, точечный источник света, поле зрения, аккомодация, зеркало, тень, затмение, оптическая ось, фокус, оптический центр, близорукость и дальнозоркость;
- давать определение физическим величинам: внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота сгорания топлива, удельная теплота парообразования, удельная теплота плавления, температура, температура кипения, температура плавления, влажность, электрический заряд, сила тока, напряжение, сопротивление, удельное сопротивление, работа и мощность тока, углы падения, отражения, преломления, фокусное расстояние, оптическая сила.
- формулировать закон сохранения энергии в тепловых процессах;
- решать простейшие качественные и расчетные задачи на тепловые явления;
- по числу дать понятие физического смысла табличных данных темы;
- работать с соответствующими таблицами;
- определять цену деления термометра;
- уметь пользоваться термометром, калориметром, психрометром;
- объяснять назначение, устройство и принцип действия ДВС, психрометра;
- приводить примеры практического использования законов курса и тепловых двигателей.
- составлять простейшие электрические цепи и вычерчивать их схемы;
- измерять силу тока и напряжение, сопротивление;
- пользоваться реостатом;
- находить удельное сопротивление проводника по таблице;
- объяснять на основе положений электронной теории электризацию тел, существование проводников и диэлектриков; нагревания проводника электрическим током; действие электронагревательных приборов;
-объяснять действие электроизмерительных приборов, электродвигателя;
- решать задачи с применением закона Ома, Джоуля-Ленца, законов последовательного и параллельного соединения проводников и следующих формул: $R = \square l/S$; $A=UIt$; $P=UI$; $Q=I^2 Rt$;

формулировать законы прямолинейного распространения света, отражения и преломления света;

- практически применять основные понятия и законы для объяснения действия фотоаппарата, глаза, очков;
- получать изображения предмета с помощью линзы и плоского зеркала;
- строить и описывать изображения предмета в плоском зеркале и в тонкой линзе;
- решать качественные и расчетные задачи на законы отражения света, на расчет оптической силы линзы и оптической силы системы линз.

9 класс

Законы движения и взаимодействия тел

Материальная точка. Система отсчета.

Перемещение. Скорость прямолинейного равномерного движения. Равноускоренное прямолинейное движение: мгновенная скорость, ускорение, перемещение.

Графики зависимости кинематических величин от времени при равномерном и равноускоренном движении.

Относительность механического движения.

Первый закон Ньютона. Инерциальные системы отсчета. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона.

Свободное падение. Закон всемирного тяготения. Искусственные спутники Земли. Импульс. Закон сохранения импульса. Ракеты.

Лабораторные работы:

1. Исследование равноускоренного движения без начальной скорости.
2. Измерение ускорения свободного падения.

Механические колебания и волны. Звук

Колебательное движение. Колебания груза на пружине. Свободные колебания. Колебательная система. Период, частота и амплитуда колебаний.

Превращение энергии при колебаниях. Затухающие колебания. Вынужденные колебания.

Распространение колебаний в упругих средах. Поперечные и продольные волны. Связь длины волны со скоростью ее распространения и периодом.

Звуковые волны. Скорость звука. Громкость звука и высота тона. Эхо.

Лабораторные работы:

3. Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний маятника от его длины.

Электромагнитные явления

Однородное и неоднородное магнитное поле.

Направление тока и направление линий его магнитного поля. Правило буравчика. Обнаружение магнитного поля. Правило левой руки.

Индукция магнитного поля. Магнитный поток. Электромагнитная индукция.

Генератор переменного тока. Преобразование энергии в электрогенераторах. Экологические проблемы, связанные с тепловыми и гидроэлектростанциями.

Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость распространения электромагнитных волн. Электромагнитная природа света.

Лабораторные работы:

4.Изучение явления электромагнитной индукции.

Строение атома и атомного ядра

Радиоактивность как свидетельство сложного строения атомов. Альфа-, бета - и гамма-излучения.

Опыты Резерфорда. Ядерная модель атома. Радиоактивные превращения атомных ядер.

Протонно – нейтронная модель ядра. Зарядовое и массовое число.

Ядерные реакции. Деление и синтез ядер. Сохранение зарядового и массового чисел при ядерных реакциях.

Энергия связи частиц в ядре. Выделение энергии при ядерных реакциях. Излучение звезд. Ядерная энергетика. Экологические проблемы работы атомных электростанций.

Методы наблюдения и регистрации частиц в ядерной физике. Дозиметрия.

Лабораторные работы:

5. Изучение деления ядра атома урана по фотографии треков.

Строение и эволюция Вселенной

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной Системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной.

Учащиеся должны уметь:

- давать определение основных понятий относительность механического движения, траектория, инерциальная система отсчета, искусственный спутник, замкнутая система, внутренние силы, математический маятник, звук, магнитное поле, вихревое поле, электромагнитное поле, электромагнитные волны. альфа-, бета-, гамма-излучение, изотоп, нуклон, атомное ядро, протон, нейтрон;
- давать определение физических величин: перемещение, проекция вектора, путь, скорость, ускорение, ускорение свободного падения, центростремительное ускорение, сила, сила тяжести, масса, вес тела, импульс, период, частота, амплитуда, период, частота, фаза, длина волны, скорость волны, магнитная индукция, магнитный поток, энергия электромагнитного поля; энергия связи, дефект масс.
- объяснять сущность геоцентрической и гелиоцентрической системы мира,
- уметь объяснять происхождение Солнечной системы, строение Вселенной, эволюцию Вселенной, Физическую природу небесных тел, Солнца и звезд;
- уметь формулировать законы Ньютона, законы сохранения импульса; уравнения кинематики, закон всемирного тяготения, закон сохранения импульса, принцип относительности Галилея, законы гармонических колебаний, правило левой руки, закон электромагнитной индукции, правило Ленца, закон радиоактивного распада;
- объяснять механические явления;
- решать ОЗМ для равномерного и равнопеременного прямолинейного движения;
- формулировать закон электромагнитной индукции, правило Ленца;
- объяснять превращение энергии при колебаниях;
- пользоваться моделями темы для объяснения явлений;
- решать задачи первого уровня.

Биология
Содержание учебного предмета 5 класс

Живой организм: строение и изучение.

Что такое живой организм. Науки о живой природе. Методы изучения природы: наблюдение, эксперимент (опыт), измерение. Оборудование для научных исследований. Из истории биологии. Великие естествоиспытатели. Правила работы в кабинете биологии, правила работы с биологическими приборами и инструментами.

Методы изучения клетки. Увеличительные приборы: ручная лупа и световой микроскоп. Клетка – элементарная единица живого. Безъядерные и ядерные клетки. Строение и функции ядра, цитоплазмы и ее органоидов. Хромосомы, их значение. Различия в строении растительной и животной клеток. Содержание химических элементов в клетке. Вода. Другие неорганические вещества, их роль в жизнедеятельности клеток. Органические вещества: белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, их роль в клетке.

Многообразие живых организмов.

Обмен веществ. Питание. Способы питания организмов. Различия в способах питания растений и животных. Дыхание. Его роль в жизни организмов.

Разнообразие живого. Классификация организмов. Вид.

Царства живой природы: Бактерии, Грибы. Лишайники.

Существенные признаки представителей этих царств, их характеристика, строение, особенности жизнедеятельности, места обитания, их роль в природе и жизни человека.

Водоросли. Стробение, жизнедеятельность, размножение. Роль водорослей в природе, их использование человеком. Мхи, строение и жизнедеятельность. Роль мхов в природе, хозяйственное значение. Папоротники, строение и жизнедеятельность. Многообразие папоротников, их роль в природе. Особенности строения, жизнедеятельности и многообразие голосеменных. Роль голосеменных в природе, использование человеком. Покрытосеменные растения, особенности строения, жизнедеятельности, многообразие.

Простейшие. Беспозвоночные. Позвоночные. Значение животных в природе и жизни человека.

Среда обитания живых организмов.

Три среды обитания. Жизнь на разных материках. Природные зоны Земли. Жизнь в морях и океанах. Природные сообщества.

Человек на Земле.

Как человек появился на Земле. Как человек изменил Землю. Жизнь под угрозой. Не станет ли Земля пустыней. Здоровье человека и безопасность жизни.

6 класс

Строение и свойства живых организмов

Многообразие живых организмов. Основные свойства живых организмов: клеточное строение, сходный химический состав, обмен веществ и энергии, питание, дыхание, выделение, рост и развитие, раздражимость, движение, размножение.

Содержание химических элементов в клетке. Вода, другие неорганические вещества, их роль в жизнедеятельности клеток. Органические вещества: белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, их роль в клетке.

Клетка – элементарная единица живого. Безъядерные и ядерные клетки.

Понятие «ткань». Типы тканей растений и животных, их многообразие, значение, особенности строения.

Понятие «орган». Органы цветкового растения. Внешнее строение и значение корня. Корневые системы. Видоизменения корней.

Строение и значение побега. Почка – зачаточный побег.

Стебель как осевой орган побега. Передвижение веществ по стеблю.

Лист. Строение и функции. Простые и сложные листья. Цветок, его значение и строение (околоцветник, тычинки, пестики). Соцветия.

Плоды. Значение и разнообразие. Строение семян. Строение семян однодольного и двудольного растений.

Системы органов. Основные системы органов животного организма: пищеварительная, кровеносная, дыхательная, выделительная, опорно – двигательная, нервная, эндокринная, размножения.

Взаимосвязь клеток, тканей и органов в организмах. Живые организмы и окружающая среда.

Жизнедеятельность организма

Сущность понятия «питание». Особенности питания растительного организма. Почвенное питание. Воздушное питание (фотосинтез).

Особенности питания животных. Травоядные животные, хищники: симбионты, паразиты.

Пищеварение и его значение. Пищеварительные ферменты и их значение.

Значение дыхания. Дыхание растений. Роль устьиц и чечевичек в процессе дыхания растений. Дыхание животных.

Перенос веществ в организме, его значение. Передвижение веществ в растении.

Особенности переноса веществ в организмах животных. Кровеносная система, ее строение, функции. Гемолимфа, кровь и составные части (плазма, клетки крови).

Роль выделения в процессе жизнедеятельности организмов, продукты выделения у растений и животных. Обмен веществ и энергии.

Значение опорных систем в жизни организмов. Опорные системы растений и животных.

Движение как важнейшая особенность животных организмов.

Жизнедеятельность организма и ее связь с окружающей средой. Регуляция процессов жизнедеятельности организмов. Раздражимость. Нервная система, особенности строения. Рефлекс, инстинкт.

Эндокринная система. Ее роль в регуляции процессов жизнедеятельности. Железы внутренней секреции. Ростовые вещества растений.

Биологическое значение размножения. Виды размножения. Бесполое размножение животных и растений. Особенности полового размножения животных и растений.

Рост и развитие растений. Индивидуальное развитие. Особенности развития животных организмов.

Организм и среда

Влияние факторов неживой природы на живые организмы. Взаимосвязи живых организмов. Природное сообщество и экосистема. Структура и связи в природном сообществе. Цепи питания.

7 Класс

Введение

Мир живых организмов. Уровни организации и свойства живого. Основные положения учения Ч.Дарвина. Естественная система живой природы. Царства живой природы.

Царство Прокариоты

Происхождение и эволюция бактерий. Общие свойства прокариотических организмов. Многообразие и особенности их органиации; распространение и роль в биоценозах и жизни человека.

Царство Грибы

Происхождение и эволюция грибов. Особенности жизнедеятельности и распространения грибов, их роль в биоценозах и хозяйственной деятельности человека. Общая характеристика лишайников.

Царство Растения

Растительный организм как целостная система. Особенности жизнедеятельности растений. Систематика растений; низшие и высшие растения.

Низшие растения

Водоросли как древнейшая группа растений. Общая характеристика и экологическая роль водорослей.

Высшие растения

Происхождение и общая характеристика высших растений. Споровые растения. Общая характеристика, происхождение.

Отделы Моховидные, Плауновидные, Хвощевидные, Папоротниковидные, особенности организации, жизненного цикла. Распространение и роль в биоценозах.

Отдел Голосеменные растения

Происхождение и особенности организации голосеменных растений, жизненные формы голосеменных, их роль в биоценозах и практическое значение.

Отдел Покрытосеменные (Цветковые) растения

Происхождение и особенности организации покрытосеменных растений. Классы Однодольные и Двудольные, основные семейства. Распространение и значение.

Царство Животные

Общая характеристика животных

Животный организм как целостная система. Особенности жизнедеятельности животных.

Подцарство Одноклеточные

Общая характеристика простейших. Клетка одноклеточных животных как целостный организм. Разнообразие простейших и их роль в биоценозах, жизни человека и его хозяйственной деятельности.

Подцарство Многоклеточные

Общая характеристика многоклеточных животных.

Тип Кишечнополостные

Особенности организации и жизнедеятельности кишечнополостных. Многообразие и распространение кишечнополостных: гидроидные, сцифоидные и кораллы.

Тип Плоские черви

Особенности организации плоских червей. Многообразие плоских червей-паразитов; меры профилактики паразитарных заболеваний.

Тип Круглые черви

Особенности организации круглых червей. Меры профилактики аскаридоза.

Тип Кольчатые черви

Особенности организации кольчатых червей. Многощетинковые и малощетинковые кольчатые черви, пиявки. Значение кольчатых червей в биоценозах**.**

Тип Моллюски

Особенности организации моллюсков. Классы Брюхоногих, двустворчатых и головоногих моллюсков. Значение моллюсков в биоценозах и жизни человека.

Тип Членистоногие

Происхождение и особенности организации членистоногих. Классы ракообразных, паукообразных, насекомых их общая характеристика, многообразие и значение

Тип Хордовые. Бесчерепные

Происхождение хордовых. Подтип Бесчерепные: ланцетник; особенности его организации.

Подтип Позвоночные. Надкласс Рыбы

Общая характеристика позвоночных. Общая характеристика рыб. Классы Хрящевые (акулы и скаты) и Костные рыбы. Значение рыб.

Класс Земноводные

Общая характеристика земноводных как первых наземных позвоночных. Бесхвостые, хвостатые и безногие амфибии, их многообразие и значение.

Класс Пресмыкающиеся

Общая характеристика пресмыкающихся как первичноназемных животных. Чешуйчатые крокодилы и черепахи. Распространение и значение.

Класс Птицы

Происхождение птиц. Особенности организации и экологическая дифференцировка летающих птиц. Роль птиц в природе, жизни человека.

Класс Млекопитающие

Происхождение млекопитающих. Первозвери. Низшие звери. Настоящие звери Основные отряды плацентарных млекопитающих. Роль животных в природе, жизни человека

Царство Вирусы

Общая характеристика вирусов. История их открытия. Строение вируса на примере вируса табачной мозаики. Вирусы — возбудители опасных заболеваний человека. Профилактика заболевания гриппом.

Заключение

Особенность организации, многообразие живых организмов; основные области применения биологических знаний в практике сельского хозяйства, в ряде отраслей промышленности, при охране окружающей среды и здоровья человека.

8 класс

Место человека в системе органического мира

Человек как часть живой природы, место человека в системе органического мира.

Происхождение человека

Биологические и социальные факторы антропосоциогенеза. Этапы и факторы становления человека. Расы человека, их происхождение и единство.

Краткая история развития знаний о строении и функциях организма человека

Наука о человеке: анатомия, физиология, гигиена. Великие анатомы и физиологи.

Общий обзор строения и функций организма человека

Клеточное строение организма. Ткани, органы и системы органов человека.

Координация и регуляция

Гуморальная регуляция. Железы внутренней секреции. Гормоны и их роль.

Нервная регуляция. Центральная и периферическая нервные системы. Вегетативная и соматическая части нервной системы. Рефлекс; проведение нервного импульса.

Строение и функции спинного мозга, отделов головного мозга. Большие полушария головного мозга. Кора больших полушарий. Значение коры больших полушарий.

Органы чувств (анализаторы), их строение, функции. Гигиена органов чувств.

Опора и движение

Скелет человека, его отделы: осевой скелет, скелет поясов конечностей. Особенности скелета человека, связанные с трудовой деятельностью и прямохождением. Заболевания опорно-двигательной системы и их профилактика.

Мышечная система. Строение и развитие мышц. Основные группы мышц, их функции. Работа и утомление мышц. Значение физической культуры и режим труда в правильном формировании опорно-двигательной системы.

Внутренняя среда организма

Понятие «внутренняя среда». Тканевая жидкость. Кровь, ее состав и значение в обеспечении жизнедеятельности организма. Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова в области иммунитета.

Транспорт веществ

Сердце, его строение и регуляция деятельности, большой и малый круги кровообращения. Лимфообращение. Движение крови по сосудам. Кровяное давление. Заболевания органов кровообращения, их предупреждение.

Дыхание

Органы дыхания, их строение. Газообмен в легких, тканях. Регуляция дыхания. Искусственное дыхание.

Пищеварение

Питательные вещества и пищевые продукты. Строение и функции органов пищеварения. *Исследования И. П. Павлова в области пищеварения.*

Обмен веществ и энергии

Общая характеристика обмена веществ и энергии. Пластический и энергетический обмен, их взаимосвязь.

Витамины. Их роль в обмене веществ. Гиповитаминоз. Гипервитаминоз.

Выделение

Конечные продукты обмена веществ. Органы выделения. Почки, их строение и функции. Роль кожи в выделении из организма продуктов обмена веществ.

Покровы тела

Строение и функции кожи. Роль кожи в теплорегуляции. Закаливание. Гигиенические требования к одежде, обуви. Заболевания кожи и их предупреждение.

Размножение и развитие

Система органов размножения; строение и гигиена. Оплодотворение. Внутриутробное развитие, роды. Лактация. Рост и развитие ребенка. Планирование семьи.

Высшая нервная деятельность

Рефлекс — основа нервной деятельности. *Исследования И. М. Сеченова, И. П. Павлова.* Виды рефлексов. Формы поведения. Особенности высшей нервной деятельности и поведения человека. Типы нервной системы. Речь. Мышление. Сознание. Сон, его значение и гигиена. Гигиена умственного труда. Память. Эмоции. Особенности психики человека.

Человек и его здоровье

Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Оказание первой доврачебной помощи при кровотечении, отравлении угарным газом, спасении утопающего, травмах, ожогах, обморожении. Укрепление здоровья: двигательная активность, закаливание. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление. Вредные привычки, их влияние на здоровье человека.

9 Класс

Введение. Биология – наука о жизни

Место курса «Общая биология» в системе естественнонаучных дисциплин. Значение предмета для понимания единства всего живого, взаимосвязи всех частей биосферы Земли.

Эволюция живого мира на Земле

Многообразие живого мира. Основные свойства живых организмов. Единство химического состава живой материи.

Развитие биологии в додарвиновский период.

Теория Ч. Дарвина о происхождении видов путем естественного отбора. Вид — элементарная эволюционная единица. Борьба за существование и естественный отбор.

Приспособленность организмов к условиям внешней среды как результат действия естественного отбора. Микроэволюция. Макроэволюция. Биологический прогресс и биологический регресс. Органический мир как результат эволюции. Возникновение и развитие жизни на Земле. Теория академика А. И. Опарина.
Происхождение человека. Место человека в живой природе.
Человеческие расы. Антинаучная сущность расизма.

Структурная организация живых организмов

Химическая организация клетки. Макроэлементы, микроэлементы.
Неорганические молекулы живого вещества: вода; химические свойства и биологическая роль.
Органические молекулы. Белки, углеводы, липиды, нуклеиновые кислоты, их структурная организация и роль в организме.
Обмен веществ и преобразование энергии в клетке. Биосинтез белков в клетке.
Строение и функции клеток. Прокариотические клетки. Эукариотическая клетка.
Особенности строения растительной клетки.

Размножение и индивидуальное развитие организмов

Деление клеток. Митотический цикл. Биологический смысл и значение митоза.
Размножение организмов. Бесполое размножение растений и животных. Половое размножение животных и растений. Биологическое значение полового размножения.Индивидуальное развитие организмов (онтогенез). Общие закономерности развития. Биогенетический закон

Наследственность и изменчивость организмов

Закономерности наследования признаков
Законы Г. Менделя. Гибридологический метод изучения наследственности. Генетическое определение пола. Генотип как целостная система. Основные формы изменчивости. Генотипическая изменчивость. Мутации. Значение мутаций для практики сельского хозяйства и биотехнологии. Фенотипическая изменчивость. Роль условий внешней среды в развитии и проявлении признаков и свойств.
Селекция растений, животных и микроорганизмов. Центры происхождения и многообразия культурных растений. Методы селекции растений и животных. Достижения и основные направления современной селекции.

Взаимоотношения организма и среды. Основы экологии

Биосфера, ее структура и функции. Круговорот веществ в природе. Естественные сообщества живых организмов. Биогеоценозы. Компоненты биогеоценозов: продуценты, консументы, редуценты. Биоценозы: видовое разнообразие, плотность популяций, биомасса.

Абиотические факторы среды. Роль температуры, освещенности, влажности и других факторов в жизнедеятельности сообществ. Биотические факторы среды. Цепи и сети питания. Экологические пирамиды: чисел, биомассы, энергии. Смена биоценозов. Причины смены биоценозов; формирование новых сообществ.

Природные ресурсы и их использование.

Антропогенные факторы воздействия на биоценозы, последствия хозяйственной деятельности человека. Проблемы рационального природопользования, охраны природы: защита от загрязнений, сохранение эталонов и памятников природы, обеспечение природными ресурсами населения планеты

Химия

Содержание учебного предмета 8 класс

Первоначальные химические понятия

Предмет химии. Понятие о веществе. Различие между веществом и телом. Чистые вещества и смеси. Методы разделения смесей (фильтрование, отстаивание, выпаривание). Физические и химические явления. Химические реакции, признаки химических реакций. Химический элемент. Символы элементов. Распространенность

химических элементов Атомно-молекулярная теория. Молекула. Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Закон постоянства состава. Качественный и количественный состав вещества. Классификация веществ. Простые и сложные вещества. Металлы, неметаллы, неорганические и органические вещества. Относительная атомная и относительная молекулярная масса. Нахождение массовой доли элементов в соединении по химической формуле. Закон сохранения массы веществ. Уравнения химических реакций. Составление уравнений химических реакций Типы химических реакций. Составление уравнений химических реакций.

Кислород. Оксиды. Валентность.

Кислород. Распространенность в природе и физические свойства. Получение кислорода в лаборатории. Химические свойства кислорода. Валентность. Определение валентности элемента в оксиде. Составление формул по валентности. Воздух. Горение веществ на воздухе. Состав воздуха. Получение в промышленности и применение кислорода.

Водород. Кислоты. Соли.

Водород. Распространенность в природе и физические свойства. Получение водорода в лаборатории и его химические свойства. Применение водорода. Получение водорода в промышленности. Кислоты. Состав. Классификация, индикаторы, действие кислот на металлы. Соли. Составление формул солей по валентности. Кислотные оксиды.

Вода. Растворы. Основания

Вода. Физические свойства. Перегонка как метод разделения смесей. Растворимость веществ в воде. Концентрация растворов. Массовая доля растворенного вещества.

Химические свойства воды.Основания.

Обобщение сведений о важнейших классах неорганических соединений.

Оксиды. Кислотные и основные оксиды. Реакция нейтрализации. Кислые и основные

с

оли

Взаимодействие оксидов с кислотами и основаниями. Реакции обмена в водных растворах. Кислоты , изменение окраски индикаторов, взаимодействие с металлами, основными оксидами и основаниями. Основания, изменение окраски индикаторов, взаимодействие с водой, кислотами и кислотными оксидами. Соли. Взаимодействие с кислотами, щелочами и друг с другом. Генетическая связь между различными классами неорганических веществ.

Периодический закон и периодическая система Д.И.Менделеева. Строение атома. Химическая связь. Строение веществ в твердом, жидком и газообразном веществах.

Первые попытки классификации химических элементов. Группы элементов со сходными свойствами. Амфотерность. Периодический закон и периодическая система элементов Д.И. Менделеева. Структура периодической системы химических элементов: малые и большие периоды, группы и подгруппы. Характеристика элемента по его положению в Периодической системе. Научный подвиг Менделеева. Предсказание свойств еще не открытых элементов. Строение атома. Атомное ядро. Современная формулировка Периодического закона. Изотопы. Радиоактивность. Ядерные реакции. Строение электронных оболочек атомов. Формы электронных облаков.Распределение электронов в электронных слоях атомов химических элементов 1-3-го периодов. Характеристика химических элементов № 1-20 на основании их положения в периодической системе и строения атомов. Электроотрицательность. Периодическое изменение свойств в периодах и главных подгруппах Химическая связь и энергия молекулы. Ковалентная связь. Электронные формулы молекул. Полярная и неполярная связь. Направленность и насыщенность ковалентной связи. Свойства ковалентных соединений. Ионная связь. Координационное число. Валентность и степень окисления. Строение твердых веществ. Кристаллические и аморфные вещества. Атомные и молекулярные кристаллы. Ионные кристаллы.

9 класс

Стехиометрия. Количественные отношения в химии

Расчеты по химическим формулам — нахождение массовой доли элемента в соединении. Вывод формулы соединения. Моль — единица количества вещества.Закон Авогадро. Молярный объем идеального газа. Абсолютная и относительная плотность газов. Расчеты по уравнениям реакций. Вычисление массы, объема или количества вещества по известной массе, объему или количеству вещества одного из реагентов или продуктов. Расчеты объемных отношений газов в реакциях. Расчеты по уравнениям реакций в случае, когда одно из веществ находится в недостатке. Вычисление массы одного из продуктов реакции по массе исходного вещества, содержащего оп ределенную долю примесей. Выход химической реакции. Определение выхода.

Химическая реакция

Теория электролитической дис социации. Электролиты и неэлектролиты. Диссоциация кислот, солей и оснований. Силь ные и слабые электролиты. Степень диссоци ации. Ион гидроксония. Донорно-акцепторный механизм образования ковалентной связи. Реак ции ионного обмена и условия их протекания. Окислительно - восстановитель ные реакции. Степень окисления. Процес сы окисления-восстановления. Составление электронного баланса. Типичные окислители и восстановители. Электролиз.

Тепловой эффект химической реакции. Понятие о скорости химической реакции. Катализаторы. Химическое равновесие. Обрати мые реакции. Принцип Ле Шателье и его применение в химии. Классификация химических ре акций по различным признакам: изменению степени окисления химических элементов, поглощению или выделению энергии; наличию или отсутствию катализатора; обратимости.

Химия неметаллов

Элементы-неметаллы. Особенности элек тронного строения, общие свойства. Галогены — элементы главной подгруппы VII группы. Общая характеристика подгруппы. Возможные степени окисления. Особенности фтора. Хлор — распространенность в природе, получение, физические и химические свойства, применение. Хлороводород. Соляная кислота и ее соли. Качественная реакция на хлорид-ион. Опре деление иода крахмалом. Порядок вытеснения од ного галогена другим из растворов галогенидов. Сера

— нахождение в природе, аллотропия, физические и химические свойства. Сероводо род. Сульфиды. Сернистый газ. Оксид серы (VI) (серный ангидрид) и серная кислота. Окисли тельные свойства концентрированной серной кислоты. Получение и применение серной кисло ты (без технологической схемы). Качественная реакция на сульфат-ион. Азот — нахождение в природе, валентные возможности атома азота. Азот как простое ве щество. Физические и химические свойства, получение, применение. Проблема связывания атмосферного азота. Представление о минераль ных удобрениях. Аммиак. Строение молекулы, физические и химические свойства, получение (без технологической схемы) и применение. Соли аммо ния. Качественная реакция на ион аммония. Оксиды азота. Азотная кислота. Полу чение, физические и химические свойства, реак ция с металлами. Применение азотной кислоты. Нитраты. Круговорот азота. Фосфор. Белый фосфор. Получение и при менение красного фосфора. Оксид фосфора (V) (фосфорный ангидрид) и фосфорная кислота. Алмаз и графит — аллотропные моди фикации углерода. Адсорбция. Угарный газ — свойства и физиологическое действие на орга низм. Углекислый газ, угольная кислота и ее соли. Круговорот углерода. Парниковый эффект и его последствия. Кремний. Оксид кремния (IV), кремние вая кислота и силикаты. Стекло. Керамика. Це мент и бетон. Стекло — пример аморфного мате риала. Химическое загрязнение окружающей среды оксидами серы и азота.

Химия металлов

Положение металлов в Периодической системе. Строение атомов металлов. Понятие о металлической связи. Общие свойства металлов. Способы получения металлов. Понятие о металлургии. Ряд напряжений металлов. Вытеснение одного металла другим из раствора соли. Значение металлов в народном хозяйстве. Щелочные металлы. Общая характеристика подгруппы. Натрий — физические свойства, взаимодействие с неметаллами и водой. Хлорид натрия — поваренная соль. Карбонат и гидрокарбонат натрия, их применение и о свойства. Окрашивание пламени солями натрия. Кальций — представитель семейства ще лочноземельных металлов. Физические свойства, взаимодействие с неметаллами и водой. Соединения кальция. Мрамор. Гипс. Известь. Строительные материалы. Окрашивание пламе ни солями кальция. Алюминий. Физические и химические свойства, применение. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия. Дюралюминий как основа современной авиации. Железо. Физические и химические свойства (взаимодействие с кислородом, кислотами, хлором). Соединения железа (II) и железа (III). Качественная реакция на ион железа (III). Чугун и сталь — важнейшие сплавы железа. Закаленная и отпущенная сталь. Коррозия железа.

Обобщение сведений об элементах и неорганических веществах

Строение атома. Периодический закон. Закономерности изменения свойств элементов и простых веществ. Закономерности изменения свойств сложных веществ - оксидов и гидроксидов, летучих водородных соединений

Изобразительное искусство

Содержание учебного предмета

программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

- ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность;
- изобразительная деятельность (основы художественного изображения);
- декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства);
- художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);
- художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств.

Связующим звеном предмета «Изобразительное искусство» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), практическом применении знаний и основано на межпредметных связях с историей России, обществознанием, географией, математикой, технологией

и **класс**

Раздел I. Образ родной земли в изобразительном искусстве

Тема 1. Образ плодородия земли в изобразительном искусстве

Виды живописи (станковая, монументальная декоративная) Виды графики (станковая, книжная, плакатная, промышленная). Жанры пейзажа и натюрморта в живописи и графике. Художественный образ и художественно-выразительные средства живописи (цвет, цветовой контраст, тон и тональные отношения). Формат и композиция. Ритм пятен. Произведения выдающихся художников: И. Левитан, И. Шишкин, В. Фаворский, П. Сезанн, В. Серов и др.

Тема 2. Поэтический образ родной природы в изобразительном искусстве

Раздел II. «Живая старина. Природные трудовые циклы в народной культуре и современной жизни и их образы в искусстве»

Тема 3.Народные праздники и обряды в жизни и искусстве. Традиции и современность

Тема 4. Образ времени года в искусстве

Тема 5. Традиции и современность. Взаимоотношения людей в жизни и искусстве. Роль декоративно-прикладных искусств в повседневной жизни человека и общества

Тема 6. Сплав фантазии и реальности в образах фольклорных героев

Бытовой жанр в живописи и графике. Композиция (ритм, пространство, статика и динамика, симметрия и асимметрия). Художественный образ и художественно-выразительные средства графики: линия, штрих, пятно и др. Художник – творец – гражданин. Сказочные темы в искусстве. Произведения выдающихся художников: И. Репин, М. Врубель, В. Васнецов и др.

Раздел III « Мудрость народной жизни в искусстве»
Тема 7. Русское народное деревянное зодчество. Польза и красота
Художественная культура Древней Руси, и своеобразие, символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Древние корни народного искусства, специфика образно-символического языка. Искусство Древней Руси – фундамент русской культуры. Связь времен в народном искусстве. Орнамент как основа декоративного украшения.
Тема 8. Образ народной жизни в опере-сказке «Снегурочка». Синтез искусств
Тема 9. Календарный праздник широкой масленицы как часть народной художественной культуры и современной жизни
Истории и современное развитие Городецкой росписи по дереву. Произведения выдающихся художников: В. Суриков, Б. Кустодиев и др.

Раздел IV « Образ единения человека с природой в искусстве»
Тема 10. Изображение в искусстве животного как объекта поклонения, изучения и опоэтизированного художественного образа
Анималистический жанр и его особенности. Плакат как вид графики. Темы и содержание изобразительного искусства Др. Руси: А. Рублев «Троица».
Тема 11. Тема защиты и охраны природы и памятников культуры
Тема 12. Народный календарный праздник троицыной недели в жизни и искусстве
Национальные особенности орнамента в одежде разных народов. Изобразительное искусство как способ познания и эмоционального отражения многообразия окружающего мира, мыслей и чувств человека.

Рисование с натуры.

Изображение с натуры отдельных предметов и групп предметов (натюрморт). Учет особенностей конструктивного строения изображаемых предметов, основных закономерностей наблюдательной, линейной и воздушной перспективы, светотени. Соблюдение последовательности выполнения изображения.

Наброски, зарисовки с натуры фигуры человека, животных, деревянных построек, многофигурных композиций. Приемы работы различными графическими и живописными материалами. Передача личных впечатлений средствами художественной выразительности.

Задания по живописи: изображение посуды, утвари, предметов крестьянского обихода, наброски и этюды растений, животных, людей. Задания по рисунку: изображение предметов быта, геометрических тел, интерьера комнаты с мебелью, наброски и зарисовки фигур человека, птиц, зверей.

Рисование на темы, по памяти и представлению Рисование по памяти и представлению отдельных предметов, растений, животных, людей, интерьера комнаты, пейзажа. Рисование на темы исторического прошлого нашей Родины, на темы современной жизни на основе наблюдений или по воображению.

Законы композиции. Композиционный центр (прием изоляции, перенесение главного на второй план и т. п.). Особенности симметричной и асимметричной композиции. Передача с помощью композиционных средств состояния покоя или движения (статика и динамика в композиции). Соразмерность частей и элементов композиции, уравновешивание объемов (массы), тона и цвета. Цвет как важнейшее средство художественной выразительности в тематической композиции.

Задания по композиции:

а) рисование на темы: «Праздник урожая», «Русский народный праздник Масленица», «Ярмарка», «Уборка хлеба», «Зимние развлечения», «Троицина неделя», «Не нарушайте правила дорожного движения», «В зоопарке», «В лес за грибами», «Новогодний карнавал», «Русский танец».;

б) иллюстрирование произведений устного народного творчества: русская народная сказка «Снегурочка» и театральная постановка А.Н.Островского на эту сказку, былины «Илья Муромец и Калин-царь», «Добрыня и Змей», «Вольга и Микула», «Три богатыря» (сборник былинных сказов); «Калевала» (карело-финский эпос), «Нарты» (эпос народов Северного Кавказа); «В тридевятом царстве-государстве», «Иван-богатырь» (чувашская сказка) и др.; в) иллюстрирование произведений классиков русской литературы: А. С. Пушкин «Руслан и Людмила» (отрывки из поэмы), П. П. Ершов «Конек-горбунок».

Задания по живописи и рисунку: рисование по памяти и представлению транспорта, растений, животных, людей, интерьера комнаты; изображение пейзажа, передающего настроение: «Пейзаж с озером», «Морская гавань», «Роща в тумане», «В горах», «Летом в деревне», «Гроза в поле», «Осенний день», «Тихий вечер», «Ледоход», «Прилет птиц», «Ива (береза, вишня) цветет».

Декоративная работа, художественное конструирование и дизайн

Конструирование из бумаги: крестьянского подворья, элементов декора крестьянской избы. Выполнение обрядовой куклы в праздничном наряде. Художественный язык декоративного искусства. Виды декоративно-прикладного искусства. Основные схемы и закономерности декоративной композиции. Цвет, тон, колорит, форма как изобразительные элементы декоративного обобщения. Эскизы декоративного оформления предметов быта на основе форм растительного и животного мира. Народное искусство. Народный мастер как носитель традиций, коллективного творческого и художественного опыта. Произведения художников современного декоративно-прикладного искусства.

Задания по художественному конструированию и дизайну:

а) выполнение эскиза декоративного панно (для праздничной сцены актового зала школы, украшения школьного интерьера) на темы «Русские богатыри», «Сказочный город», «Слава героям Отечества» и т. п.;

б) выполнение эскизов фигур для фонтанов в детском парке.Беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас

Понятие слова «музей». История возникновения художественных музеев. Художественные музеи мира: Лувр, Метрополитен-музей; музеи России: Оружейная палата, Кунсткамера, Эрмитаж, Государственная Третьяковская галерея, Государственный Русский музей, Государственный музей изобразительных искусств им. А. С. Пушкина. Музеи как объекты научного исследования. Художественные музеи как достижение человеческой цивилизации, как возможность хранить и делать доступными людям уникальные творения искусства. Классификация художественных музеев. Знаменитые художественные музеи мира и России.

Рекомендуемые произведения :Айвазовский И. Море. Коктебель; Девятый вал. Билибин И. Баба Яга. Больтраффио. Портрет юноши в образе св. Себастьяна Ван Гог В. Дорога в Овере после дождя. Васнецов В. Аленушка; Богатыри; Иван-царевич на сером волке. Васнецов Ю. Царевна-лягушка; Веласкес Д. Завтрак. Верещагин В. Апофеоз войны. Врубель М. Дворик зимой; Демон сидящий; Царевна-лебедь. Дейнека А. Оборона Севастополя. Делакруа Э. Иванов А. Явление Христа народу. Караваджо. Лютнист. Крамской И. Христос в пустыне; Неизвестная; Кузин С. Осень. Курнаков А . Шишкин И. Корабельная роща.

6 класс

Блок 1.Великолепие цветения природы и отображение его в искусстве натюрморта Осенний букет 2ч. Многоцветие цветов в декоративной росписи.

.

Блок 2.Сияние цветущей природы на лаковых подносах Искусство Жостова и Нижнего Тагила 1ч. Твои любимые осенние цветы в росписи подноса

Блок 3.Праздник урожая как образ благоденствия, созданный в искусстве Тема крестьянского труда и праздника в искусстве Жатва.

Блок 4.Символ плодородия и радости жизни в орнаментальном искусстве народов Древнего (5ч.)-Растительный орнамент Древнего мира Зооморфные мотивы в орнаменте Древнего Египта.-Изысканный декор и совершенство пластической формы сосудов Древней Греции 1ч.-Современный керамический сосуд в твоем исполнении.
Блок 5.Праздник встречи нового года в культуре разных народов Традиции встречи Нового года в культуре разных народов. Новый год шагает по планете.
Блок 6 .Образ ратного подвига и тема защиты родной земли в искусстве . Каменные стражи Русской земли Рыцарский замок в средневековой Европе Военное облачение русского воина и доспехи рыцаря.. Батальная композиция.
Блок 7.Прославление женщины в искусстве народов мира Тема прекрасной девы и женщины- матери в искусстве. Личность женщины в портретно- исторической композиции
Блок 8.Народный костюм в зеркале истории
Народный костюм России как культурное достояние народов мира.

Блок 9 Международный фольклорный фестиваль- проявление народных традиций Разноликий хоровод.

Блок 10.Первые приметы пробуждения природы и их образы в искусствеПрилет птиц. Живая зыбь.

Блок 11. Пасха – праздник весны, плодоносящих сил природы и ВоскресенияКак мир хорош в своей красе нежданной.

Блок 12. Весеннее многообразие природных форм в искусстве Поле зыблется цветами Радость моя, земля!

Рисование с натуры.

Выразительные возможности линейного и тонового рисунка. Приемы передачи освещенности в линейном рисунке. Свет и тень в рисунке. Изображение объема предметов.

Рисование отдельных предметов быта, школьного обихода, предметов декоративного искусства и их групп (натюрмортов) с использованием правил перспективы, светотени, законов цветоведения, живописной грамоты, композиции. Тоновые отношения в рисунке натюрморта. Метод обобщения в линейном и тоновом рисунке.

Рисование фигуры человека, животных. Передача в рисунках гармонии цветовых отношений средствами цвета. Художественно-образное восприятие формы предметов. Передача в рисунках эмоционально-эстетического отношения к изображаемым объектам и чувства восхищения красотой их формы, пропорций, очертаний, цветовой окраски.

Задания по рисунку:

а) рисование с передачей перспективного сокращения формы и объема отдельных предметов: архитектурных элементов древнерусских крепостей, средневековых замков романского и готического стилей

б) зарисовка растительных мотивов индийского орнамента, зарисовки - повтор растительных мотивов древнеегипетского орнамента, зооморфных мотивов древнеегипетского орнамента, зарисовки элементов орнамента древнегреческого сосуда;

в) зарисовки - повтор росписи Жостова и Нижнего Тагила;

г) выполнение графических упражнений: анализ геометрической формы, передача объема с помощью штриховки и др., рисунок боевых действий Средневековья; зарисовка фигуры человека в национальном костюме

Задания по живописи:

а) изображение натюрмортов в технике гризайль и в цвете;

б) этюды пейзажа в разное время суток;

в) выполнение набросков разнообразных объектов действительности, фигуры человека, зверей, птиц, цветов, веток деревьев, кустарников;

г) выполнение графических и живописных упражнений.

Рисование на темы, по памяти и представлению

Рисование на темы окружающей жизни на основе наблюдений или по воображению. Иллюстрирование литературных произведений (с предварительным выполнением набросков и зарисовок с натуры по заданию учителя).

Раскрытие в рисунке действия, выразительная передача в сюжете характерного, главного, передача эмоционально-эстетического отношения к изображаемому мотиву. Законы перспективы, композиции, конструктивное строение предметов в тематических рисунках. Цвет как средство передачи настроения, переживаний, вызываемых изображаемыми объектами и сюжетами. Осознание прекрасного в объектах и явлениях действительности. Передача движения в рисунке (движения из картинной плоскости на зрителя, движения в глубь плоскости, движения по диагонали, по кругу, передача ритма и плановости в изображении).

Задания по композиции:

а) рисование на темы: «Новый год шагает по планете», «Женский портрет в народном костюме», «Разноликий хоровод», «Наша школа»,«Наша улица»,

б) композиции на передачу движения в рисунке: «Поединок», «Фольклорный фестиваль», «Веселый танец»;

в) трансформация природных форм: роспись тарелки, графические зарисовки

р Задания по живописи:

а) рисование по памяти и представлению растений, людей, животных;

б) рисование по памяти и представлению пейзажа с колористической гармонизацией цвета: «Лесные дали», «Пейзаж в тумане», «После дождя», «Пейзаж, освещенный ярким солнцем», «Хмурый день», «Сирень цветет», «Тучи над городом», «Рассвет на реке», «Путешествие по родному краю», «Ночной город» и др.

Декоративная работа, художественное конструирование и дизайн

Народное декоративно-прикладное искусство как специфический тип народного творчества в системе культуры. Взаимосвязь национального и интернационального, взаимообогащение культур разных народов. Функциональность, конструктивность и красота изделий народного декоративно-прикладного искусства. Народное и современное в декоративно-прикладном искусстве.

Становление профессионального художественного ремесла. Области декоративного искусства: монументально - декоративная, декоративно-оформительская. Принципы и приемы воплощения художественного образа в декоративно-прикладном искусстве. Основы декоративной композиции, ее закономерности. Орнаментальная композиция. Декоративное оформление предметов быта на основе обобщения форм растительного и животного мира. Понятие ансамблевости: гармония и соподчинение предметов домашнего обихода в интерьере крестьянской избы, украшение интерьеров современных общественных сооружений. Художественно-содержательный анализ произведений декоративно-прикладного искусства.

Дизайн. Формообразование предметов. Дизайн печатной продукции. Графические разработки эскизов печатной продукции: открытки, плакаты, обложки книг, упаковка предметов. Согласование изобразительных и шрифтовых элементов композиции. Изоáðазительные и шрифтовые элементы в открытке, плакате, обложке книги. Особенности композиции и цветового решения.

Книга как синтез искусств. Внешние элементы книги: книжный блок, обложка, форзац, суперобложка и др.; внутренние элементы: титульный лист, текст, иллюстрации. Единство образности графических элементов и литературного текста (обложка, титульный лист, заставка, концовка).

Задания по декоративно-прикладному и народному искусству:

а) выполнение эскизов орнаментов;

б) живописно - декоративный пасхальный натюрморт;

в) выполнение эскизов костюмов по мотивам национальных костюмов разных народов России;

г) декоративная стилизация растения, животного, создание декоративной композиции.

Задания по художественному конструированию и дизайну:

а) выполнение эскиза декоративно-прикладного изделия : древнегреческий сосуд

б) выполнение эскизов печатной продукции (новогодней открытки, приглашение), согласование изобразительных и шрифтовых элементов композиции;

в) конструирование новогодней атрибутики;

Лепка: скульптурный этюд птицы - образа.

Рекомендуемые произведения

Айвазовский И. Ночь в Крыму. Вид на Аю-Даг; Смотр Черноморского флота в 1849 году. Антокольский М. Иван Грозный; Христианская мученица; Нестор-летописец. Билибин И. Иллюстрация к сказке «Марья Моревна»; Иллюстрация к сказке «Василиса Прекрасная»; Иллюстрация к сказке «Царевна-лягушка». Боттичелли С. Весна. Брейгель П. Страна лентяев. Брюллов К. Праздник сбора винограда. Ван Гог В. Подсолнухи. Васильев Ф. Ствол старого дуба. Вероккио А. Бартоломео Коллеони. Врубель М. Демон; Сирень; Роза в стакане. Герасимов С. Деревенский комсомолец. Дмитриев Д. Иллюстрация к сказке П. Ершова «Конек-горбунок». Донателло. Кондотьер Гаттамелата. Дюрер А. Автопортрет; Четыре апостола; Перспективное рисование. Иванов А. Явление Христа народу; Ветка; Вода и камни под Палаццуоло; Дерево в тени; Облака над побережьем.Коненков С. Паганини. Коровин К. Северная идиллия. Крымов Н. Солнечный день. Куинджи А. Лунная ночь на Днепре; Облако. Курганов А. Аллегория Воздуха. Кустодиев Б. Масленица. Лашин А. Спящий мальчик-пастушок.Леонардо да Винчи. Святая Анна

7класс

Раздел 1. Человек и среда его обитания в их взаимоотношении в изобразительном искусстве. Синтез изобразительного искусства и архитектуры. Архитектурный пейзаж. Пейзаж в творчестве художников 19-20 вв. Натюрморт в зарубежном и русском искусстве на разных этапах его развития. Передача фактуры и объема предметов в живописном натюрморте. Дизайн интерьера и его древние истоки. Монументальная живопись. Особенности интерьера в архитектуре Возрождения и Нового времени (барокко, классицизм). Интерьер как жанр изобразительного искусства. Произведения выдающихся художников: Дионисий, А. Венецианов, К.С. Петров-Водкин. В. Ван Гог, П. Пикассо.

Раздел 2. Мир русской дворянской усадьбы как достояние художественной культуры и образ жизни человека в искусстве.

Архитектура России 18 вв. Стили: барокко и классицизм. Интерьер дворянской усадьбы и его отражение в бытовой живописи России. Произведения выдающихся художников и архитекторов: В. Растрелли. В. И. Баженов, К. Брюллов, П.А.Федотов. Линейная перспектива в изображении интерьера.

Раздел 3. Народный мастер – носитель национальной культуры.

Виды декоративно-прикладного и народного искусства (резьба и роспись по дереву, художественная керамика, вышивка, кружевоплетение и др.). Древние образы в произведениях современного декоративно-прикладного искусства. Орнамент как основа декоративного украшения. История и современное развитие народных промыслов России: Городец, Хохлома, дымковская и филимоновская игрушка, Палех, Холуй и др.. Особенности профессионального декоративно-прикладного искусства.

Раздел 4. Человек в различных сферах деятельности в жизни и искусстве. Техника и искусство.

Тема полета и космическая тема в творчестве художников. Дизайн и его виды. весия, устойчивости, динамики с помощью простых геометрических форм.зия окружаюо, декоративно-прикладное искусство. Пространственная композиция как объект дизайна. Вечные темы великие и исторические события в русском искусстве. Тема Великой Отечественной войны в станковом и монументальном искусстве, мемориальные ансамбли. Спортивная тема в жанровом искусстве. Пропорции и пропорциональные отношения как средства композиции. Художественный образ и художественно-выразительные средства скульптуры. Виды скульптуры (станковая, монументальная, декоративная, садово-парковая).

Архитектура и ее виды. Произведения выдающихся художников и архитекторов: И. Мартос, Э.-М. Фальконе, О. Роден, С. Коненков, В. Мухина., П. Корин, Ш. Э. ле Корбюзье.

Опыт творческой деятельности. Изображение с натуры и по памяти отдельных предметов, растений, животных, птиц, человека, пейзажа, натюрморта, интерьера, архитектурных сооружений. Выполнение набросков, эскизов, учебных и творческих работ с натуры, по памяти и воображению в разных художественных техниках. Выполнение учебных и творческих работ в различных видах и жанрах изобразительного искусства: натюрморта, пейзажа, портрета, бытового и исторического жанров. Работа на пленэре*

Изготовление изделий по мотивам художественных промыслов.

Развитие дизайна и его значение в жизни современного общества.

Создание эскизов интерьера, транспорта (космический корабль).

Использование красок (гуашь, акварель), графических материалов (карандаш, фломастер, мелки, пастель, уголь, тушь и др.), пластилина, глины, коллажных техник, бумажной пластики и других доступных художественных материалов.

Посещение архитектурных заповедников.

Использования языка графики, живописи, скульптуры, дизайна, декоративно-прикладного искусства в собственной художественно-творческой деятельности. Навыки плоского и объемного изображения формы предмета, моделировка светотенью и цветом. Построение пространства (линейная и воздушная перспектива, плановость). Создание композиций на плоскости и в пространстве.

Использование орнамента для украшения предметов быта, одежды, полиграфических изделий, архитектурных сооружений (прялки, народный костюм, посуда, элементы декора избы, книги и др.). Различение национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России, народов зарубежных стран. Различие функций древнего и современного орнамента. Понимание смысла, содержащегося в украшениях древних предметов быта и элементах архитектуры.

Описание и анализ художественного произведения. Домашние задания: выполнение творческих работ (сочинение, доклад и др)

Рисование с натуры.

Трехмерное восприятие картины мира. Законы линейной перспективы. Перспектива прямоугольника и круга. Обратная перспектива в средневековом изобразительном искусстве. Явление световой перспективы. Построение вспомогательных формообразующих частей. Теория теней. Светотеневые характеристики предметов. Длина и направление падающих теней. Изменение восприятия объемной формы. Пограничный контраст в условиях естественного и искусственного освещения. Передача в рисунках конструкции, пропорций, пространственного расположения, перспективного сокращения, объема, тональных отношений изображаемых объектов, а также художественной образности предметов. Цвет как средство выражения переживания от встречи с прекрасным. Живописные отношения и пространство в натюрморте. Особенности изображения предметов первого и второго плана. Световая и цветовая перспектива в пейзаже. Особенности выполнения рисунка мягкими художественными материалами (уголь, сангина).

Изображение с натуры предметов быта, природы, орнаментов, деталей архитектуры, натюрмортов, развитие умения видеть их красоту. Особенности построения предметов сложной формы.

Изображение головы человека: пропорции, характерные черты, мимика. Наброски и зарисовки фигуры человека. Особенности работы художника над образом изображаемого человека.

Задания по рисунку:

а) выполнение натюрмортов, составленных из простых предметов быта в условиях контрастного освещения мягкими графическими материалами;

б) выполнение линейно-конструктивного рисунка отдельных предметов сложной формы (например самовар);

в) изображение головы и фигуры человека;

г) выполнение графических упражнений.

Задания по живописи:

а) выполнение натюрмортов в различных техниках: аллаприма, лессировка;

б) выполнение упражнений с цветом: светлотный контраст, цветовой контраст, последовательный контраст;

в) выполнение этюдов на определение цветовых отношений в пейзаже. Рисование на темы, по памяти и представлению Рисование на темы современности на основе наблюдений или по воображению.

Иллюстрирование литературных произведений (с предварительным выполнением набросков и зарисовок с натуры по заданию учителя). Выразитель ное изображение действия, сюжета, персонажей, передача художественными средствами своего отношения к изображаемому.

Композиционные закономерности (подчинение второстепенного главному, равновесие частей рисунка по массе, единство графических, тоновых и цветовых отношений и т. п.). Многофигурная композиция в закрытом и открытом пространстве. Сравнительная характеристика двух героев изобразительными средствами (контрасты большого и маленького, красивого и уродливого, динамичного и неподвижного, светлого и темного, теплого и холодного и т. п.). Условности передачи пространства в книжной иллюстрации. Создание художественного образа. Творчество ведущих художников-иллюстраторов.

Задания по композиции:

-- рисование на темы: «Путешествие по железной дороге», «Городской пейзаж», «Осень в средней полосе России», «Природа Средней Азии», «На далеком Севере», «Наш край», «Ритмы города», «Трудовые будни», «На заводе», «В кузнице», «Будни почтальона», «У колодца», «Наши новостройки», «Шахтерский поселок», «Животные нашего края», «В метро», «Транспорт будущего», «Юные художники на этюдах», «Речная прохлада», «Сосновый бор на закате», «Розовый рассвет», «Лунная ночь», «Лесное озеро», «Морские просторы», «Современный морской флот», «Защита окружающей среды», «Наш двор», «Вид из окна», «Дружная семья», «Чаепитие», «Пробуждение», «Дельтапланеристы», «По местам боевой славы», «Старый солдат», «Народный праздник», «В ритме национальных мелодий» и др.;

Задания по живописи и рисунку:

рисование по памяти и представлению: натюрморты в техниках трафарет, с ограничением цветовой палитры; зарисовки деталей архитектуры дворянской усадьбы, зарисовки головы и фигуры человека в светском костюме русского дворянства 18 -19 вв. Декоративная работа -эскиз игрушки - свистульки.

Интерьеры в архитектуре. Рукотворная красота, созданная архитекторами, дизайнерами, художниками. Красота монументальной декоративной живописи - мозаики, фрески, витражи. Задачи и принципы монументального искусства. Качества монументального искусства: строгие обобщенные формы, соразмерная содержанию динамика, долговечность используемых материалов.

Народное искусство. Народный мастер как носитель традиций, коллективного творческого и художественного опыта. Художественные промыслы России, эстетические идеалы и связь времен. Роспись по дереву: Северная Двина и Мезень. Керамика Гжели, Скопина, Опошни. Дымковские, каргопольские и филимоновские игрушки. История возникновения народных промыслов. Сюжетно-декоративная народная роспись прялок как образец русского народного искусства. Декоративная композиция на основе художественных особенностей произведений народного искусства. Произведения художников современного декоративно-прикладного искусства. Роспись по дереву - история возникновения прялочной росписи

Народное искусство — Вышивка — салфетка: Полевые цветы.. Техника тамбурным швом; весенняя ярмарка- проект оформления;

Русская скульптура. 18 - 19 вв. в пространстве города, дворянской усадьбы и парка..

Задания по декоративно-прикладному искусству, художественному конструированию и дизайну:

а) выполнение эскизов росписи прялки;

б) выполнение эскизов архитектурных деталей и фрагментов зданий;
в) выполнение эскиз костюма;
г) выполнение творческих работ в технике бумагопластики.
художественное конструирование и дизайн игрушки - свистульки
Проекты:
а) «Библейские сюжеты в искусстве» - Вертеп: презентация «Священная пещера»; Космическая техника в жизни и искусстве. Галактическая птица;
б) «Военная героика и искусство»: презентация Образа защитника Отечества в искусстве 20 в; презентация о парадном портрете ;
в) презентация о современном образе спортсмена в искусстве композиция : «Спортивный праздник»;
Произведения:
Айвазовский И. Лунная ночь; Вечер в Крыму.Архипов А. Крестьянка в зеленом фартуке. Боровиковский В. Портрет Г. Р. Державина. Брейгель П. Зимний пейзаж с конькобежцами и ловушкой для птиц. Брюллов К. Портрет Е. П. Салтыковой. Ван Гог В. Терраса на площади Форум. Ватто А. Наброски женских и мужских голов. Врубель М. Автопортрет; Итальянский рыбак. Рерих Н. Илья Муромец. Рубенс П. Портрет камеристки инфанты Изабеллы; Рисунок головы ребенка. Рублев А. Троица.Рылов А. В голубом просторе.Салахов Т. Натюрморт; Портрет композитора Кара-Караева. Сарьян М. Армения. Сверчков В. Фрукты. Сезанн П. Натюрморт с яблоками и апельсинами. Сера Ж. Воскресная прогулка на острове Гранд-Жатт; Сена у Курбевуа. Серов В. Портрет Ф. И. Шаляпина; Портрет княгини О. Орловой. Синьяк П. Венеция. Суриков В. Боярыня Морозова. Угаров Б. Пушкин. Федотов П. Игроки.Фрагонар Ж. Вилла де Эсте в Тиволи. Шагал М. Синяя изба. Шарден Ж. Б. Натюрморт с атрибутами искусств. Юон К. Праздничный день.

Музыка

Содержание учебного предмета

Музыка как вид искусства

Интонация как носитель образного смысла. Многообразие интонационно-образных построений. Средства музыкальной выразительности в создании музыкального образа и

характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трехчастная, вариации, рондо, сонатная, сюита), их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Программная музыка. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и в изобразительном искусстве. Символика скульптуры, архитектуры, музыки.

Народное музыкальное творчество

Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной музыки. Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное). Музыкальный фольклор народов России. Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона. Истоки и интонационное своеобразие музыкального фольклора разных стран.

Русская музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв.

Древнерусская духовная музыка. Знаменный распев как основа древнерусской

храмовой музыки. Основные жанры профессиональной музыки эпохи Просвещения: кант, хоровой концерт, литургия. Формирование русской классической музыкальной школы (М. И. Глинка). Обращение композиторов к народным истокам профессиональной музыки. Романтизм в русской музыке. Стилевые особенности в творчестве русских композиторов (М. И. Глинка, М. П. Мусоргский, А. П. Бородин, Н. А. Римский-Корсаков, П. И. Чайковский, С. В. Рахманинов). Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Духовная музыка русских композиторов. Традиции русской музыкальной классики, стилевые черты русской классической музыкальной школы.

Зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв.

Средневековая духовная музыка: григорианский хорал. Жанры зарубежной

духовной и светской музыки в эпохи Возрождения и барокко (мадригал, фуга, месса, реквием). И. С. Бах — выдающийся музыкант эпохи Барокко. Венская классическая школа (Й. Гайдн, В. А. Моцарт, Л. Бетховен). Творчество композиторов-романтиков (Ф. Шопен, Ф. Лист, Р. Шуман, Ф. Шуберт, Э. Григ). Оперный жанр в творчестве композиторов XIX в. (Ж. Бизе, Дж. Верди). Основные жанры светской музыки (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). Развитие жанров светской музыки. Основные жанры светской музыки XIX в. (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). Развитие жанров светской музыки (камерная инструментальная и вокальная музыка, концерт, симфония, опера, балет).

Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.

Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов (И. Ф. Стравинский, С. С. Прокофьев, Д. Д. Шостакович, Г. В. Свиридов, Р. К. Щедрин, А. И. Хачатурян, А. Г. Шнитке) и зарубежных композиторов XX столетия (К. Дебюсси, К. Орф, М. Равель, Б. Бриттен, А. Шенберг). Многообразие стилей в отечественной и зарубежной музыке XX в. (импрессионизм). Джаз: спиричуэл, блюз, симфоджаз — наиболее яркие композиторы и исполнители. Отечественные и зарубежные композиторы-песенники XX столетия. Обобщенное представление о современной музыке, ее разнообразии и характерных признаках. Авторская песня: прошлое и настоящее. Рок-музыка и ее отдельные направления. Мюзикл. Электронная музыка. Современные технологии записи и воспроизведения музыки.

Современная музыкальная жизнь

Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом: концерты, конкурсы и фестивали (современной и классической музыки). Наследие выдающихся отечественных (Ф. И. Шаляпин, Д. Ф. Ойстрах, Д. А. Хворостовский, А. Ю. Нетребко, В. Т. Спиваков, Н. Л. Луганский, Д. Л. Мацуев и др.) и зарубежных исполнителей (Э. Карузо, М. Каллас, Л. Паваротти, М. Кабалье, В. Клиберн и др.) классической музыки. Современные выдающиеся композиторы, вокальные исполнители и инструментальные коллективы. Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования. Может ли современная музыка считаться классической? Классическая музыка в современных обработках.

Значение музыки в жизни человека

Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Стиль как отражение мироощущения композитора. Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. «Вечные» проблемы в творчестве композиторов. Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Востока и Запада. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

5 класс
“Музыка и литература”

Взаимодействие музыки и литературы раскрывается на образцах вокальной музыки. Это прежде всего такие жанры, в основе которых лежит поэзия, - песня, романс, опера. Художественный смысл и возможности программной музыки (сюита, концерт, симфония), а также таких инструментальных произведений, в которых получили вторую жизнь народные мелодии, церковные напевы, интонации колокольных звонов.

Значимость музыки в жизни человека благодаря вдумчивому чтению литературных произведений, на страницах которых «звучит» музыка. Она нередко становится одним из действующих лиц сказки или народного сказания, рассказа или повести, древнего мифа или легенды. Что роднит музыку с литературой. Сюжеты, темы, образы искусства. Интонационные особенности языка народной, профессиональной, религиозной музыки (музыка русская и зарубежная, старинная и современная). Специфика средств художественной выразительности каждого из искусств. Вокальная музыка. Фольклор в музыке русских композиторов. Жанры инструментальной и вокальной музыки. Вторая жизнь песни. Писатели и поэты о музыке и музыкантах. Путешествия в музыкальный театр: опера, балет, мюзикл. Музыка в театре, кино, на телевидении. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов. Выявление общности и специфики жанров и выразительных средств музыки и литературы.

Что роднит музыку с литературой

Интонационно - образная, жанровая и стилевая основы музыкального искусства как ее важнейшие закономерности, открывающие путь для его познания, установления связи с жизнью и с другими видами искусства.

Выявление многосторонних связей музыки и литературы. *Что стало бы с музыкой, если бы не было литературы? Что стало бы с литературой, если бы не было музыки?* Поэма, былина, сказка. Песня, романс. Роль музыки в семье искусств, еевлияние на другие искусства. Значение слов в песне. Вокализ. Сходствовыразительных средств живописи и музыки: плавные изгибы линий рисунка,перекличка светотени в картине и ладовой окраски в музыке. Интонационно-образная, жанровая, стилевая основы музыки в картинах и мелодиях, музыкальногоискусства как ее важнейшие закономерности, открывающие путь для его познания,установления связи с жизнью и с другими искусствами. Интонация как носитель смысла в музыке.

Вокальная музыка

Взаимосвязь музыки и речи на основе их интонационной общности и различий. Богатство музыкальных образов (лирические). Народные истоки русской профессиональной музыки.

Образ Отчизны, отношение к родной земле, значение культуры своего народа. Представление о песне как истоке и вершине музыки. Взаимосвязь музыки и речи на основе их интонационной общности и различий. Богатство музыкальных образов в вокальной музыке. Песня – верный спутник человека.

Вокальная музыка. Песня

Народное музыкальное творчество. Сущность и особенности устного народного музыкального творчества как части общей культуры народа, как способа самовыражения человека. Основные жанры русской народной музыки (наиболее распространенные разновидности обрядовых песен, трудовые песни, былины, лирические песни, частушки).

Знакомство с различными жанрами русской народной песни: формирование необходимых вокально-хоровых навыков. Особенности песенных жанров. *Календарные песни*. Разнохарактерные песенные жанры: трудовые, обрядовые, величальные, торжественные, хвалебные, шуточные, сатирические, игровые, хороводные,лирические песни. Песни - заклички. Взаимосвязь музыкальных, литературных ихудожественных образов. По содержанию песни делятся на: лирические, сатирические, героические и патриотические. По социальной направленности – на обрядовые, бытовые, колыбельные, о животных и др.

Вокальная музыка. Романс

Развитие жанров камерной вокальной музыки – романс.

Определение романса как камерного вокального произведения для голоса с инструментом, в котором раскрываются чувства человека, его отношение к жизни и природе. Возможность возрождения песни в новом жанре – романс.

Фольклор в музыке русских композиторов

Сущность и особенности устного народного музыкального творчества как части общей культуры народа, как способа самовыражения человека. Народное творчество как художественнаясамоценность. Особенности русской народной музыкальной культуры. Основные жанры русской народной музыки.

Знакомство с произведениями программной инструментальной музыки: симфонической сюитой и симфонической миниатюрой. Вокальные сочинения, созданные на основе различных литературных источников (русских народных сказаний, сказок разных народов и др.) Сущность и особенности устного народного музыкального творчества как части общей культуры народа, как способа самовыражения человека. Народное творчество как художественнаясамоценность. Особенности русской народной музыкальной культуры.

Фольклор в музыке русских композиторов. ***Особенности восприятия музыкального фольклора своего народа и других народов мира***

Обращение композиторов к родному фольклору и к фольклору других народов. Общность и интонационное своеобразие музыкального фольклора народов России и других народов мира, их ярко выраженная национальная самобытность.

Интонационное своеобразие музыкального фольклора разных народов; образцы песенной и инструментальной музыки.

Жанры инструментальной и вокальной музыки

Развитие жанров светской вокальной и инструментальной музыки. Наиболее значимые стилевые особенности классической музыкальной школы.

Представление о существовании вокальной и инструментальной музыки, не связанной с какой-либо литературной основой (вокализ, песня без слов, баркарола как жанр фортепианной музыки); знакомство с вокальной баркаролой. Выяснение своеобразия и выразительности *песни без слов* и *романса* – инструментальной и вокальной *баркаролы*. Представление учащихся о роли литературы в появлении новых музыкальных жанров и произведений. Превращение песен в симфонические мелодии.

Вторая жизнь песни

Народные истоки русской профессиональной музыке. Способы обращения композиторов к народной музыке: цитирование, варьирование.

Представление о музыке, основанной на использовании народной песни; о народных истоках профессиональной музыки: симфония, концерт, опера, кантата. Современные интерпретации классической музыки. Смысл высказывания М.И. Глинки: “Создает музыку народ, а мы, художники только ее аранжируем”. Раскрытие терминов и осмысление понятий: *интерпретация,обработка, трактовка*.

Вторая жизнь песни

Народные истоки русской профессиональной музыке. Способы обращения композиторов к народной музыке: создание музыки в народном стиле.

Связь между музыкой русской композиторской музыкой и народным музыкальным искусством, отражающим жизнь, труд, быт русского народа.

Всю жизнь мою несу родину в душе

Стилевое многообразие музыки 20 столетия. Наиболее значимые стилевые особенности русской классической музыкальной школы, развитие традиций русской классической музыкальной школы.

Сопоставление образного содержания музыки, выявление контраста как основной прием развития произведения в целом. Определение средств музыкальной выразительности. Перезвоны. Звучащие картины. Значимость музыки в жизни человека, ее роль в творчестве писателей и поэтов, а также ее национальному своеобразию. Музыка. Природа родной страны, судьба человека… Вдохновение композиторов, поэтов, писателей, их размышления о смысле жизни, о красоте родной земли, о душевной красоте человека и талантливых людях, которыми может по праву гордиться Отечество.

Писатели и поэты о музыке и музыкантах.

Романтизм в западноевропейской музыке: особенности трактовки драматической и лирической сфер на примере образцов камерной инструментальной музыки – прелюдия, этюд.

Осознание учащимися значимости музыкального искусства для творчества поэтов и писателей, расширение представлений о творчестве западноевропейских композиторов – **Ф.Шопен.** Музыка не только раскрывает мир человеческих чувств, настроения, мысли, но и играет в литературе драматургическую роль, выявляя внутреннюю сущность человека, оттеняя, углубляя характеры, ситуации, события. Творчество Ф. Шопена как композитора связано с его исполнительской деятельностью. Именно Ф.Шопен утвердил *прелюдию* как самостоятельный вид творчества, открыл новое направление в развитии жанра *этюд*а, никогда не отделяя техническую сторону исполнения от художественной.

Писатели и поэты о музыке и музыкантах.

Сравнительная характеристика особенностей восприятия мира композиторами классиками и романтиками. (В.Моцарт – Ф.Шопен)

Осознание учащимися значимости музыкального искусства для творчества поэтов и писателей, расширение представлений о творчестве западноевропейских композиторов – **В.А. Моцарт и Ф.Шопен.***Реквием.* Музыка не только раскрывает мир человеческих чувств, настроения, мысли, но и играет в литературе драматургическую роль, выявляя внутреннюю сущность человека, оттеняя, углубляя, характеры, ситуации, события. Произведения В.Моцарта открывают бесконечное многообразие чувств, полны многогранных реальных характеров.

Первое путешествие в музыкальный театр. Опера

Развитие жанра – опера. Народные истоки русской профессиональной музыки. Обращение композиторов к родному фольклору.

Особенности оперного жанра, который возникает на основе литературного произведения как источника либретто оперы. Разновидности вокальных и инструментальных жанров, форм внутри оперы - (увертюра, ария, речитатив, хор, ансамбль), а также исполнители (певцы, дирижёр, оркестр).

Второе путешествие в музыкальный театр. Балет

*Развитие жанра – балет. Формирование русской классической школы***.**

На основе имеющегося музыкально-слухового опыта учащихся продолжить знакомство с жанром балета, его происхождением, с либретто балетного спектакля, основой которого являются сказочные сюжеты; с именами лучших отечественных танцоров и хореографов. Балет-искусство синтетическое. В нем воедино переплетены различные виды искусства: литература, инструментально-симфоническая музыка, хореография, (танцоры-солисты, кордебалет- массовые сцены), драматическое и изобразительное искусство (театральное действие, костюмы, декорации).

Музыка в театре, кино и на телевидении

Творчество отечественных композиторов – песенников, роль музыки в театре, кино и телевидении.

Роль литературного сценария и значение музыки в синтетических видах искусства: в театре, кино, на телевидении. Музыка неотъемлемая часть произведений киноискусства, которое существует на основе синтеза литературы, театра, изобразительного искусства и музыки. Киномузыка – одно из важнейших средств создания экранного образа реального события, которое специально инсценируется или воссоздается средствами мультипликации. Динамика развития кинообраза, быстрая смена действия в кино, короткое дыхание кинематографических фраз, свободное владение пространством и временем получили отражение и в музыке к фильмам.

Третье путешествие в музыкальный театр. Мюзикл

Взаимопроникновение «легкой» и «серьезной музыки», особенности их взаимоотношения в различных пластах современного музыкального искусства. Знакомство с жанром мюзикл.

Особенности мюзикла, его истоки. Знакомство с мюзиклом “Кошки” Э.-Л. Уэббера, в основе либретто которого лежат стихи Т. Элиота. Жанры внутри самого мюзикла близки оперным номерам. Как и в опере, здесь сочетаются пение и танец, но в отличие от оперы все действующие лица, исполняя вокальные номера, постоянно находятся в движении.

Мир композитора. *Обобщение знаний о творчестве композиторов.*

Музыка и изобразительное искусство

Выявление многосторонних связей между музыкой и изобразительным искусством. Взаимодействие трех искусств – музыки, литературы, изобразительного искусства – наиболее ярко раскрывается при знакомстве с такими жанрами музыкального искусства, как опера, балет, мюзикл, а также с произведениями религиозного искусства («синтез искусств в храме»), народного творчества. Вслушиваясь в музыку, мысленно представить ее зрительный (живописный) образ, а всматриваясь в произведение изобразительного искусства, услышать в своем воображении ту или иную музыку. Выявление сходства и различия жизненного содержания образов и способов и приемов их воплощения. Взаимодействие музыки с изобразительным искусством. Исторические события, картины природы, разнообразные характеры, портреты людей в различных видах искусства. Образ музыки разных эпох в изобразительном искусстве. Небесное и земное в звуках и красках. Исторические события в музыке: через прошлое к настоящему. Музыкальная живопись и живописная музыка. Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Роль дирижера в прочтении музыкального сочинения. Образы борьбы и победы в искусстве. Архитектура — застывшая музыка. Полифония в музыке и живописи. Творческая мастерская композитора, художника. Импрессионизм в музыке и живописи. Тема защиты Отечества в музыке и изобразительном искусстве. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

Что роднит музыку с изобразительным искусством.

Выразительность и изобразительность музыкальной интонации. Богатство музыкальных образов (лирические).

Взаимосвязь музыки и живописи через образное восприятие мира. Способность музыки вызывать в нашем воображении зрительные (живописные) образы. Специфика средств художественной выразительности живописи. Отражение одного и того же сюжета в музыке и живописи

Небесное и земное в звуках и красках.

Отечественная и зарубежная духовная музыка в синтезе с храмовым искусством.

Непреходящая любовь русских людей к родной земле. Духовные образы древнерусского и западноевропейского искусства.. Образ Богоматери как олицетворение материнской любви, милосердия, покровительства и заступничества. Образ Богоматери в русском и зарубежном искусстве.

Звать через прошлое к настоящему.

Выразительность и изобразительность музыкальной интонации. Богатство музыкальных образов (героические, эпические)и особенности их драматургического развития (контраст).

Героические образы в музыке и изобразительном искусстве. Кантата. Контраст. Триптих, трехчастная форма. Выразительность. Изобразительность. Сопоставить произведения живописи и музыки. Музыка изображает душевный мир, переживания своих героев.

Звать через прошлое к настоящему.

Выразительность и изобразительность музыкальной интонации. Богатство музыкальных образов (героико - эпические) и особенности их драматургического развития.

Героические образы в музыке и изобразительном искусстве. Сопоставление героико – эпических образов музыки с образами изобразительного искусства. Песня-плач. Осмысление темы о героических образах в искусстве.

Музыкальная живопись и живописная музыка

Общее и особенное в русском и западноевропейском искусстве вразличных исторических эпох, стилевых направлений, творчестве выдающихся композитов прошлого.

Образы природы в творчестве музыкантов. «Музыкальные краски» в произведениях композиторов- романтиков. Развитие музыкального, образно-ассоциативного мышления через выявление общности музыки и живописи в образном выражении состояний души человека, изображении картин природы. Музыкальные образы произведений, созвучные музыкальной живописи художника. Изобразительность.

Музыкальная живопись и живописная музыка

Общее и особенное в русском и западноевропейском искусстве в различных исторических эпохах, стилевых направлений, творчестве выдающихся композитов прошлого.

Сопоставление зримых образов музыкальных сочинений русского и зарубежного композитора (вокальные и инструментальные) и общность отражения жизни в русской музыке и поэзии. Восприятие, исполнение, сравнение произведений искусства, созданных в жанре пейзажа Ф.Шуберта и С. Рахманинова. Живописная пластика (цвет, линия, характер движения кисти) выражает тончайшие изменения настроений, состояний человеческой души. Изобразительность. Инструментальный квинтет.

. Колокольность в музыке и изобразительном искусстве.

Народные истоки русской профессиональной музыки.

Представление жизненных прообразов и народные истоки музыки - на примере произведений отечественных композиторов. Колокольность – важный элемент национального мировосприятия. Красота звучания колокола, символизирующего соборность сознания русского человека. Каждый композитор отражает в своих произведениях дух своего народа, своего времени, обращаясь к незыблемым духовным ценностям, которым стремились следовать многие поколениям русских людей.

Портрет в музыке и изобразительном искусстве.

Интонация как носитель смысла в музыке. Выразительность и изобразительность музыкальной интонации.

Постижение гармонии в синтезе искусств: архитектуры, музыки, изобразительного искусства. Великое прошлое родной земли, прекрасные памятники мира, в число которых входят и музыкальные шедевры.

Волшебная палочка дирижера.

Знакомство с творчеством выдающихся дирижеров.

Значение дирижера в исполнении симфонической музыки. Роль групп инструментов симфонического оркестра. Симфонический оркестр. Группы инструментов оркестра. Дирижер.

Волшебная палочка дирижера. Образы борьбы и победы в искусстве. *Особенности трактовки драматической музыки на примере образцов симфонии.*

Образный строй в знаменитой симфонии мировой музыкальной культуры-Симфонии №5 Л.Бетховена. Творческий процесс сочинения музыки композитором, особенности её симфонического развития.

Застывшая музыка.

Отечественная и зарубежная духовная музыка в синтезе с храмовым искусством. Выразительные возможности различного склада письма (полифония).

Пример музыкального в живописном, музыкальной формы в живописи. Гармония в синтезе искусств: архитектуры, музыки, изобразительного искусства. Православные храмы и русская духовная музыка. Хор, а капелла. Католические храмы и органная музыка.

Полифония в музыке и живописи.

Музыка И.Баха как вечно живое искусство, возвышающее душу человека. Знакомство с творчеством композитора на примере жанра – фуга. Выразительные возможности различного склада письма (полифония).

Творчество И.С.Баха. Его полифоническая музыка (органная музыка). Общность языка художественных произведений в музыке и живописи. Духовная музыка. Светская музыка. Полифония. Фуга.

Музыка на мольберте.

Стилевое многообразие музыки 20 столетия. Импрессионизм.

Выявление многосторонних связей музыки, изобразительного искусства и литературы на примере творчества литовского художника - композитора М.Чюрлёниса. Живописная музыка и музыкальная живопись М.К. Чюрлениса. Иносказание, символизм. Звуковая палитра пьес. Цветовая гамма картин. Образ моря в искусстве Чюрлениса. Композиция. Форма. Триптих. Соната. Allegro, Andante.

Импрессионизм в музыке и живописи.

Стилевое многообразие музыки 20 столетия. Импрессионизм. Знакомство с произведениями К.Дебюсси.

Стилевое сходство и различие на примерах произведений русских и зарубежных композиторов. Искусство прошлого и настоящего всегда раскрывает перед слушателями, читателями, зрителями жизнь во всём её многообразии. Главное стремиться понять образы различных искусств, не переставая удивляться чудесам, которые они открывают.

О подвигах, о доблести и славе

Стилевое многообразие музыки 20 века. Богатство музыкальных образов - драматические, героические.

Развитие исторической памяти подростков на основе освоения произведений различных видов искусства, раскрывающих тему защиты Родины. Музыкальный жанр – Реквием.

В каждой мимолетности вижу я миры

Богатство музыкальных образов и особенности их драматургического развития в камерно – инструментальной музыке.

Образный мир произведений С. Прокофьева и М. Мусоргского. Цикл «Мимолетности» Цикл «Картинки с выставки». Сопоставление музыкальных и художественных образов. Фортепианная миниатюра. Язык искусства. Интермедия

Мир композитора. С веком наравне

Обобщение представлений о взаимодействии изобразительного искусства и музыки и их стилевом сходстве и различии на примере произведений русских и зарубежных композиторов

6 класс

Раздел 1. Мир образов вокальной и инструментальной музыки

Лирические, эпические, драматические образы. Единство содержания и формы. Многообразие жанров вокальной музыки (песня, романс, баллада, баркарола, хоровой концерт, кантата и др.). Песня, ария, хор в оперном спектакле. Единство поэтического текста и музыки. Многообразие жанров инструментальной музыки: сольная, ансамблевая, оркестровая. Сочинения для фортепиано, органа, арфы, симфонического оркестра, синтезатора.

Музыка Древней Руси. Образы народного искусства. Фольклорные образы в творчестве композиторов. Образы русской духовной и светской музыки (знаменный распев, партесное пение, духовный концерт). Образы западноевропейской духовной и светской музыки (хорал, токката, фуга, кантата, реквием). Полифония и гомофония.

Авторская песня — прошлое и настоящее. Джаз — искусство XX в. (спиричуэл, блюз, современные джазовые обработки).

Взаимодействие различных видов искусства в раскрытии образного строя музыкальных произведений.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

Удивительный мир музыкальных образов.

Богатство музыкальных образов (лирические); особенности их драматургического развития в вокальной музыке и инструментальной музыке.

Определение музыкального образа. Специфика вокальной и инструментальной музыки. Лирические образы русских романсов и песен. Многообразный мир эмоциональных чувств в лирическом романсе. Единство музыкальной и поэтической речи в романсе.

Образы романсов и песен русских композиторов. Старинный русский романс.

Богатство музыкальных образов (лирические); особенности их драматургического развития в вокальной музыке. Развитие жанров светской музыки – романс.

Жанр песни-романса. Песня-диалог. Инструментальная обработка романса.

Два музыкальных посвящения. Портрет в музыке и живописи. Картинная галерея

Отечественная музыкальная культура 19 века: формирование русской классической школы - М.И. Глинка. Исполнение музыки как искусство интерпретации.

Музыкальный портрет. Единство содержания и формы. Приемы развития музыкального образа. Особенности музыкальной формы. Сравнение исполнительских трактовок.

«Уноси мое сердце в звенящую даль…».

Отечественная музыкальная культура 19 века: формирование русской классической школы – С.В. Рахманинов.

Лирические образы романсов С.В. Рахманинова. Мелодические особенности музыкального языка С.В. Рахманинова. Выразительность и изобразительность в музыке.

Музыкальный образ и мастерство исполнителя.

Выдающиеся российские исполнители: Ф.И. Шаляпин.

Творчество Ф.И. Шаляпина. Выразительные тембровые и регистровые возможности голоса Ф.И. Шаляпина. Артистизм и талант Ф.И. Шаляпина.

Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов. *Народное музыкальное творчество. Основные жанры русской народной музыки (обрядовые песни). Народные истоки русской профессиональной музыки.*

Лирические образы свадебных обрядовых песен. Песня-диалог. Воплощение обряда свадьбы в операх русских композиторов (на примере одной из опер по выбору учителя).

Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения.

Творчество выдающихся композиторов прошлого. Знакомство с творчеством выдающихся русских и зарубежных исполнителей.

Знакомство с вокальным искусством прекрасного пения бельканто. Музыкальные образы песен Ф. Шуберта. Развитие музыкального образа от интонации до сюжетной сцены.

Старинный песни мир. Баллада «Лесной царь».

Романтизм в западноевропейской музыке. Взаимосвязь музыки и речи на основе их интонационной общности и различий. Богатство музыкальных образов.

Драматические образы баллады «Лесной царь». Единство выразительного и изобразительного в создании драматически напряженного образа. Сквозное развитие баллады. Артистизм и мастерство исполнителя.

Образы русской народной и духовной музыки. Народное искусство Древней Руси.

Образная природа и особенности русской духовной музыки в эпоху средневековья: знаменный распев как музыкально-звуковой символ Древней Руси.

Особенности развития русского музыкального фольклора. Составление ритмической партитуры для инструментовки русской народной песни, инструментальное музицирование.

Образы русской народной и духовной музыки. Духовный концерт.

Духовная и светская музыкальная культура России во второй половине XVII в. и XVIII в. Духовная музыка русских композиторов: хоровой концерт..

Характерные особенности духовной музыки. Основные жанры религиозно-духовной культуры – Всенощная и Литургия. Знаменный распев как основа русской духовной музыки. Жанр хорового концерта. Полифоническое изложение материала.

«Фрески Софии Киевской».

Стилевое многообразие музыки XX столетия: развитие традиций русской классической музыкальной школы.

Духовные сюжеты и образы в современной музыке. Особенности современной трактовки.

Связь музыки В. Гаврилина с русским народным музыкальным творчеством. Жанр молитвы в музыке отечественных композиторов.

«Перезвоны» Молитва.

Стилевое многообразие музыки XX столетия: развитие традиций русской классической музыкальной школы.

Связь музыки В. Гаврилина с русским народным музыкальным творчеством. Жанр молитвы в музыке отечественных композиторов.

Особенности западноевропейской музыки эпохи Барокко.Музыка И.С. Баха как вечно живое искусство, возвышающее душу человека).

Образы духовной музыки Западной Европы. Небесное и земное в музыке Баха. Полифония. Фуга. Хорал.

Особенности западноевропейской музыки эпохи Барокко.Музыка И.С. Баха как вечно живое искусство, возвышающее душу человека).

Характерные особенности музыкального языка И.С. Баха. Выразительные возможности органа. Особенности развития музыки в полифонии. Полифонический 2-частный цикл: токката и фуга, прелюдия и фуга. Современная рок-обработка музыки И.С. Баха.

Образы скорби и печали. Фортуна правит миром. «Кармина Бурана».

Стилевое многообразие музыки XX столетия (К. Орф), особенности трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере образцов камерной инструментальной музыки.

Образы скорби и печали в духовной музыке. Закрепление вокально-инструментальных жанров кантаты и реквиема. Полифонический и гомофонный тип изложения музыкального материала. Контраст музыкальных образов.

Авторская музыка: прошлое и настоящее.

Неоднозначность терминов «легкая» и «серьезная» музыка.Взаимопроникновения «легкой» и «серьезной» музыки, особенности их взаимоотношения в различных пластах современного музыкального искусства :бардовская песня .

Жанры и особенности авторской песни. Исполнители авторской песни – барды. Выдающиеся отечественные исполнители авторской песни. История становления авторской песни. Жанр сатирической песни.

«Мир образов камерной и симфонической музыки»

Жизнь — единая основа художественных образов любого вида искусства. Отражение нравственных исканий человека, времени и пространства в музыкальном искусстве. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Повтор (вариативность, вариантность), контраст. Взаимодействие нескольких музыкальных образов на основе их сопоставления, столкновения, конфликта.

Программная музыка и ее жанры (сюита, вступление к опере, симфоническая поэма, увертюра-фантазия, музыкальные иллюстрации и др.). Музыкальное воплощение литературного сюжета. Выразительность и изобразительность музыки. Образ-портрет, образ-пейзаж и др. Непрограммная музыка и ее жанры: инструментальная миниатюра (прелюдия, баллада, этюд, ноктюрн), струнный квартет, фортепианный квинтет, концерт, концертная симфония, симфония-действо и др.

Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных образов.

Джаз – искусство 20 века.

Неоднозначность терминов «легкая» и «серьезная» музыка.Взаимопроникновение «легкой» и «серьезной» музыки, особенности их взаимоотношения в различных пластах современного музыкального искусства: джаз - спиричуэл, блюз.

Взаимодействие легкой и серьезной музыки. Определение джаза. Истоки джаза (спиричуэл, блюз). Импровизационность джазовой музыки. Джазовые обработки.

Вечные темы искусства и жизни.

Особенности трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере образцов камерной инструментальной музыки - прелюдия, этюд.

Жизнь – единая основа художественных образов любого вида искусства. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Характерные черты музыкального стиля Ф. Шопена. Закрепление жанра ноктюрна.

Образы камерной музыки.*Романтизм в западноевропейской музыке. Развитие жанров светской музыки: камерная инструментальная.*

Переплетение эпических, лирических и драматических образов. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Контраст как основной принцип развития в музыке. Разнообразие жанров камерной музыки. Особенности жанра инструментальной баллады.

Инструментальная баллада. Ночной пейзаж.

Романтизм в западноевропейской музыке. Развитие жанров светской музыки: камерная инструментальная – инструментальная баллада. Сравнительная характеристика особенностей восприятия мира композиторами.

Особенности жанра инструментальной баллады. Переплетение эпических, лирических и драматических образов. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Контраст как основной принцип развития в балладе. Расширение представлений о жанре ноктюрна. Особенности претворения образа-пейзажа

Инструментальный концерт. «Итальянский концерт».

Особенности западноевропейской музыки эпохи Барокко. Зарубежная духовная музыка в синтезе с храмовым искусством.Новый круг образов, отражающих чувства и настроения человека, его жизнь в многообразных проявлениях.

Зарождение и развитие жанра инструментального концерта. Разновидности и структура концерта. Инструментальный концерт эпохи барокко. Программная музыка. Выразительность и изобразительность музыки. Образ-пейзаж

«**Космический пейзаж». «Быть может, вся природа – мозаика цветов?» Картинная галерея.***Стилевое многообразие музыки XX столетия.*

Образ-пейзаж. Приемы развития современной музыки. Выразительность и изобразительность в музыке. Контраст образных сфер. Моделирование ситуации восприятия не программного произведения. Выразительные возможности электромузыкального инструмента

Образы симфонической музыки «Метель». Музыкальные иллюстрации к повести А.С. Пушкина.

Стилевое многообразие музыки XX столетия: развитие традиций русской классической музыкальной школы. Творчество выдающихся композиторов прошлого и современности: Г. Свиридов.

Образы русской природы в музыке Г. Свиридова. Возможности симфонического оркестра в раскрытии образов литературного произведения. Стилистические особенности музыкального языка Г. Свиридова. Особенности развития музыкального образа в программной музыке.

. Симфоническое развитие музыкальных образов. «В печали весел, а в веселье печален». Связь времен.

Особенности трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере образцов камерной инструментальной музыки.

Особенности жанров симфонии и оркестровой сюиты. Стилистические особенности музыкального языка В. Моцарта и П.И. Чайковского. Сходство и различие как основные принципы музыкального развития, построения музыкальной формы. Различные виды контраста. Контраст как сопоставление внутренне противоречивых состояний. Интерпретация и обработка классической музыки.

Программная увертюра. Увертюра «Эгмонт».

Особенности трактовки драматической и лирической сфер музыки на примере образцов камерной инструментальной музыки: увертюра.Классицизм в западноевропейской музыке.

Жанр программной увертюры. Воплощение литературного сюжета в программной музыке. Закрепление строения сонатной формы. Контраст как конфликтное столкновение противоборствующих сил.

Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта».

Богатство музыкальных образов и особенности их драматургического развития (контраст, конфликт) в вокальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической и театральной музыке.

Взаимосвязь музыки и литературы. Воплощение литературного сюжета в программной музыке. Закрепление строения сонатной формы. Контраст как конфликтное столкновение противоборствующих сил. Обобщенные образы добра и зла, любви и вражды**.**

Мир музыкального театра. *Взаимопроникновения «легкой» и «серьезной» музыки, особенности их взаимоотношения в различных пластах современного музыкального искусства: мюзикл, рок-опера.*

Интерпретация литературного произведения в различных музыкально-театральных жанрах: опере, балете, мюзикле. Взаимопроникновение и смысловое взаимодействие слова, музыки, сценического действия, хореографии и т.д. Метод острых контрастных сопоставлений как один из сильнейших драматургических приемов

Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка. Взаимопроникновение и смысловое единство слова, музыки, сценического действия, изобразительного искусства, хореографии, а также легкой и серьезной музыки.

Образы киномузыки. Обобщающий урок.

Взаимопроникновения «легкой» и «серьезной» музыки, особенности их взаимоотношения в различных пластах современного музыкального искусства. Творчество отечественных композиторов-песенников - И.О. Дунаевский.

Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка. Взаимопроникновение и смысловое единство слова, музыки, сценического действия, изобразительного искусства, хореографии, а также легкой и серьезной музыки.

Слушание музыкальных фрагментов. Игра «Угадай мелодию». Тестирование по темам года.

7 класс

Раздел 1. Особенности музыкальной драматургии сценической музыки

Стиль как отражение эпохи, национального характера, индивидуальности композитора: Россия — Запад. Жанровое - разнообразие опер, балетов, мюзиклов (историко-эпические, драматические, лирические, комические и др.). Взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством в сценических жанрах. Особенности построения музыкально-драматического спектакля. Опера: увертюра, ария, речитатив, ансамбль, хор, сцена. Балет: дивертисмент, сольные и массовые танцы (классический и характерный), па-де-де, музыкально-хореографические сцены и др. Приемы симфонического развития образов.

Сравнительные интерпретации музыкальных сочинений. Мастерство исполнителя («искусство внутри искусства»): выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы. Музыка в драматическом спектакле. Роль музыки в кино и на телевидении. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных образов.

Классика и современность

Понятия «классика», «классика жанра», «стиль», «опера» Вечные темы классической музыки.

Классическая музыка. Музыка «Серьезная» и «легкая». Фрагменты произведений П. Чайковского, С. Рахманинова, А. Шнитке, современного попсового творчества.

В музыкальном театре. Опера М. Глинки «Иван Сусанин»

Глинка М.И. – основоположник русской классической оперы.

Определения оперы, драматургии, конфликта как основы драматургического развития. Этапы сценического действия: экспозиция, завязка, развитие, кульминация, развязка. Жанры оперы: эпический, лирический, драматический, комический.

Опера «Иван Сусанин» - отечественная героико-трагическая опера. Конфликтное противостояние двух сил как основа драматургического развития оперы.

Конфликт. Экспозиция, завязка, развитие, кульминация, развязка. Ария, М. Глинка «Иван Сусанин», опера. Фрагменты: сцена бала, ответ Сусанина полякам, романс Антониды «Не о том скорблю, подруженьки». Речитатив Сусанина, хор «Славься»

В музыкальном театре. Опера А. Бородина «Князь Игорь»

Жанр эпической оперы. Героические образы русской истории. Народ – основное действующее лицо оперы.

Конфликт. Экспозиция, завязка, развитие, кульминация, развязка. Ария. А. Бородин «Князь Игорь». Хор девушек «Улетай на крыльях ветра». Ария князя Игоря

В музыкальном театре. Опера А. Бородина «Князь Игорь»

Сопоставление двух противоборствующих сил как основа драматургического развития оперы. Музыкальная характеристика половцев. Женские образы оперы

Плач, причет (причитания). А. Бородин «Князь Игорь», «Хор бояр» «Плач Ярославны»

В музыкальном театре. Балет.

Определение балета. Составные номера балета: дивертисмент, па-де-де, па-де-труа, гран-па, адажио, хореографические ансамбли и другие. Основные типы танца в балете: классический и характерный. Характерные особенности современного балетного спектакля.

В музыкальном театре. Балет. Б.И. Тищенко. Балет «Ярославна»

Необычный жанр балета – «хореографические размышления в трех действиях по мотивам «Слова о полку Игореве». Сопоставление двух противоборствующих сил как основа драматургического развития балета.

Героическая тема в русской музыке.

Особенности музыкальной драматургии героико-патриотического и эпического жанров.

В музыкальном театре. «Мой народ – американцы». Первая американская национальная опера «Порги и Бесс».

Д. Гершвин – создатель национальной классики XX века. Жанры джазовой музыки – блюз, спиричуэл. Симфоджаз – стиль, соединивший классические традиции симфонической музыки и характерные приемы джазовой музыки. Понятие легкой и серьезной музыки.

Первая американская национальная опера «Порги и Бесс». Развитие традиций оперного спектакля.

«Порги и Бесс» - первая американская национальная опера. Исполнительская трактовка. Сравнение музыкальных характеристик Порги и Ивана Сусанина. Развитие традиций оперного спектакля

Опера «Кармен» Ж. Бизе.

Оперный жанр драмы. Непрерывное симфоническое развитие в опере. Раскрытие музыкального образа Кармен через песенно-танцевальные жанры испанской музыки.

Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита»

Новое прочтение оперы Ж.Бизе в балете Р.Щедрина. Музыкальная драматургия балета Р.Щедрина. Современная трактовка темы любви и свободы. Понятие легкой и серьезной музыки. Музыкальные характеристики Кармен, Хозе и Тореро.

Сюжеты и образы духовной музыки.

Понятие - Духовная музыка. Сюита, фуга, месса. И. С. Бах. «Шутка» из Сюиты №2, фуга № 2 из ХТК Всенощная.

Музыкальное зодчество России. «Всенощное бдение» С. Рахманинов.

Понятие - Духовная музыка. Фрагменты «Всенощного бдения» С. Рахманинова.

Рок-опера «Иисус Христос – суперзвезда» Э. Уэббер.

Жанр рок-оперы. Контраст главных образов рок-оперы как основа драматургического развития. Лирические и драматические образы оперы. Музыкальные образы Христа, Марии Магдалины, Пилата, Иуды.

- «Ревизская сказка» «Гоголь-сюита» А. Шнитке

Роль музыки в сценическом действии. Контрастность образных сфер театральной музыки. Взаимодействие музыки и литературы в музыкально-театральных жанрах.

Образы «Гоголь-сюиты» А. Шнитке

Роль музыки в сценическом действии. Контрастность образных сфер театральной музыки. Взаимодействие музыки и литературы в музыкально-театральных жанрах.

Музыканты – извечные маги.

Выразительность и контрастность музыкальных характеристик главных героев спектакля и его сюжетных линий. Произведения сценических жанров – опера, балет, рок-опера.

Раздел 2. Особенности драматургии камерной и симфонической музыки

Осмысление жизненных явлений и их противоречий в сонатной форме, симфонической сюите, сонатно-симфоническом цикле. Сопоставление драматургии крупных музыкальных форм с особенностями развития музыки в вокальных и инструментальных жанрах.

Стилизация как вид творческого воплощения художественного замысла: поэтизация искусства прошлого, воспроизведение национального или исторического колорита. Транскрипция как жанр классической музыки.

Переинтонирование классической музыки в современных обработках. Сравнительные интерпретации. Мастерство исполнителя: выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий для освоения учащимися содержания музыкальных образов.

Музыкальная драматургия – развитие музыки

Закономерности музыкальной драматургии. Приемы развития музыки: повтор, варьирование, разработка, секвенция, имитация. Ф. Шуберт «Форель», «Фореллен-квинтет».

Два направления музыкальной культуры. Духовная музыка.

Закономерности музыкальной драматургии. Приемы развития музыки: повтор, варьирование, разработка, секвенция, имитация. Светская музыка. Духовная музыка. Знаменный распев. Хорал. Фуга.

Светская музыка. Камерная инструментальная музыка. Этюд.

Особенности развития музыки в камерных жанрах. Мастерство знаменитых пианистов Европы Листа Ф. и Бузони Ф. Соната, трио, квартет, камерная музыка. Концертный этюд.

Транскрипция. Ф. Лист.

Понятия «транскрипция», «интерпретация». Характерные особенности музыки эпохи романтизма. Жанр этюда в творчестве Шопена Ф. и Листа Ф.

Циклические формы инструментальной музыки. «Кончерто гроссо» А. Шнитке.

Циклические формы музыки. Полистилистика. Характерные черты музыкального стиля А.Шнитке.

«Сюита в старинном стиле» А. Шнитке.

Осмысление жизненных явлений и их противоречий в симфонической сюите. Особенности формы сюиты. Музыкальная драматургия сюиты. Переинтонирование классической музыки в современных обработках.

Соната. «Патетическая» соната Л. Бетховена. Соната № 2 С. Прокофьева.

Осмысление жизненных явлений и их противоречий в сонатной форме. Особенности драматургии в циклических формах сюиты и сонаты. Форма сонатного allegro.

Соната № 11 В. Моцарта. Симфония.

Драматургическое взаимодействие образов в сонатной форме. Характерные черты музыкального стиля Бетховена, В.А.Моцарта. Выдающиеся исполнители: Рихтер С., Спиваков В., Башмет Ю., Плетнев М. Анализ музыкального произведения

Симфонии И. Гайдна, В. Моцарта

Особенности драматургического развития в жанре симфонии. Симфония – «роман в звуках». Лирико-драматические образы симфонии В.А. Моцарта, Й.Гайдна

Симфонии С. Прокофьева, Л. Бетховена.

Автобиографичный подтекст симфонии Л. Бетховена. Драматические образы симфонии Л.

Симфонии Ф. Шуберта, В. Калинникова.

Особенности драматургического развития в жанре симфонии. Симфония – «роман в звуках». Строение и развитие музыкальных образов в сонатно-симфоническом цикле

Симфонии П. Чайковского, Д. Шостаковича.

Сравнительный анализ принципов построения и развития музыкальных образов в сонатно-симфоническом цикле Чайковского и Шостаковича

Симфоническая картина «Празднества» К. Дебюсси. Инструментальный концерт.

Представление о музыкальном стиле «импрессионизм». Приемы драматургического развития в симфонической картине. «Празднества». Характерные черты музыкального стиля Дебюсси К.

Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна. «Рапсодия в стиле блюз» Дж. Гершвин

Понятие - «Инструментальный концерт». Концерт. Рапсодия. Блюз.

Музыка народов мира.

Обработки мелодий разных народов мира. Выразительные возможности фольклора в современной музыкальной культуре. Известные исполнители музыки народной традиции

Популярные хиты из мюзиклов и рок-опер

Закрепление понятий – «Мюзикл», «Рок-опера», «Хит».

«Пусть музыка звучит!» Исследовательский проект

Анализ музыкальных произведений, творчества композиторов разных стилей и эпох. Защита самостоятельных работ.

Искусство 8-9 класс

Содержание учебного предмета

Раздел 1. Искусство в жизни современного человека

Искусство вокруг нас, его роль в жизни современного человека. Искусство как хранитель культуры, духовного опыта человечества. Обращение к искусству прошлого с целью выявления его полифункциональности и ценности для людей, живших во все времена.

Виды искусства. Художественный образ – стиль – язык. Наука и искусство. Знание научное и знание художественное. Роль искусства в формировании художественного и научного мышления.

Примерный художественный материал:

Произведения художественной культуры (архитектуры, живописи, скульптуры, музыки, литературы и др.) и предметы материальной культуры в контексте разных стилей (по выбору учителя на знакомом материале).

- ***Художественно-творческая деятельность учащихся:***

Обобщение и систематизация представлений о многообразии материальной и художественной культуры на примере произведений различных видов искусства.

Раздел 2. Искусство открывает новые грани мира

Искусство как образная модель окружающего мира, обогащающая жизненный опыт человека, его знаний и представлений о мире. Искусство как духовный опыт поколений, опыт передачи отношения к миру в образной форме, познания мира и самого себя. Открытия предметов и явлений окружающей жизни с помощью искусства. Общечеловеческие ценности и формы их передачи в искусстве. Искусство рассказывает о красоте Земли: пейзаж в живописи, музыке, литературе. Человек в зеркале искусства: портрет в музыке, литературе, живописи, кино. Портреты наших великих соотечественников.

Примерный художественный материал:

Знакомство с мировоззрением народа, его обычаями, обрядами, бытом, религиозными традициями на примерах первобытных изображений наскальной живописи и мелкой пластики, произведений народного декоративно-прикладного искусства, музыкального фольклора, храмового синтеза искусств, классических и современных образцов профессионального художественного творчества в литературе, музыке, изобразительном искусстве, театре, кино.Образы природы, человека в произведениях русских и зарубежных мастеров.

Изобразительное искусство. *Декоративно-прикладное искусство. Иллюстрации к сказкам (И. Билибин, Т. Маврина). Виды храмов: античный, православный, католический, мусульманский. Образы природы (А. Саврасов, И. Левитан, К. Моне и др.). Изображение человека в скульптуре Древнего Египта, Древнего Рима, в искусстве эпохи Возрождения, в современной живописи и графике (К. Петров-Водкин, Г. Климт, Х.Бидструп и др.). Автопортреты А. Дюрера, Х. Рембрандта, В. Ван Гога. Изображения Богоматери с Младенцем в русской и западноевропейской живописи. Изображения детей в русском искусстве (И. Вишняков, В. Серов и др.). Изображение быта в картинах художников разных эпох (Я. Вермеер, А. Остаде, Ж.-Б. Шарден, передвижники, И. Машков, К. Петров-Водкин, Ю. Пименов и др.). Видение мира в произведениях таких художественных направлений, как фовизм, кубизм (натюрморты и жанровые картины А. Матисса и П. Пикассо).*

Музыка. *Музыкальный фольклор. Духовные песнопения. Хоровая и органная музыка (М. Березовский, С. Рахманинов, Г. Свиридов, И.-С. Бах, В.А. Моцарт, Э.-Л. Уэббер и др.). Портрет в музыке (М. Мусоргский, А. Бородин, П. Чайковский, С. Прокофьев, И. Стравинский, Н. Римский-Корсаков, Р. Шуман и др.). Образы природы и быта (А. Вивальди, К. Дебюсси, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, Г. Свиридов и др.).*

Литература. *Устное народное творчество (поэтический фольклор). Русские народные сказки, предания, былины. Жития святых. Лирическая поэзия.*

Экранные искусства, театр. *Кинофильмы А. Тарковского, С. Урусевского и др.*

- ***Художественно-творческая деятельность учащихся:***

Самостоятельное освоение какого-либо явления и создание художественной реальности в любом виде творческой деятельности.

Создание средствами любого искусства модели построения мира, существовавшей в какую-либо эпоху (по выбору).

Раздел 3. Искусство как универсальный способ общения

Искусство как проводник духовной энергии. Процесс художественной коммуникации и его роль в сближении народов, стран, эпох (музеи, международные выставки, конкурсы, фестивали, проекты).

Создание, восприятие, интерпретация художественных образов различных искусств как процесс коммуникации. Способы художественной коммуникации. Знаково-символический характер искусства. Лаконичность и емкость художественной коммуникации. Диалог искусств. Искусство художественного перевода – искусство общения. Обращение творца произведения искусства к современникам и потомкам.

Примерный художественный материал:

Изучение произведений отечественного и зарубежного искусства в сопоставлении разных жанров и стилей. Эмоционально-образный язык символов, метафор, аллегорий в росписи, мозаике, графике, живописи, скульптуре, архитектуре, музыке, литературе и передача информации, содержащейся в них, современникам и последующим поколениям.

Изобразительное искусство. *Натюрморты (П. Клас, В. Хеда, П. Пикассо, Ж. Брак и др.); пейзажи, жанровые картины (В. Борисов-Мусатов, М. Врубель, М. Чюрленис и др.); рисунки (А. Матисс, В. Ван Гог, В. Серов и др.). Архитектура (Успенский собор Московского Кремля, церковь Вознесения в Коломенском, дворцы в стиле барокко и классицизма и др.). Скульптура (Ника Самофракийская, О. Роден, В. Мухина, К. Миллес и др.), живопись (В. Тропинин, О. Кипренский, П. Корин и др.). Росписи Древнего Египта, Древнего Рима, мозаики и миниатюры Средневековья, графика и живопись Древнего Китая, Древней Руси (А. Рублев); живопись и графика романтизма, реализма и символизма (Д. Веласкес, А. Иванов, В. Суриков, У. Хогарт, П. Федотов, Ф. Гойя, К. Малевич, Б. Йеменский и др.); карикатура (Ж. Эффель, Х.Бидструп, Кукрыниксы).*

Музыка. *Сочинения, посвященные героике, эпосу, драме (М. Глинка, М. Мусоргский, Д. Шостакович, А. Хачатурян, К.-В. Глюк, В.-А. Моцарт, Л. Бетховен, А. Скрябин, Г. Свиридов, А. Шнитке, Ч. Айвз и др.). Музыка к кинофильмам (С. Прокофьев, Р. Щедрин, Э. Артемьев, А. Петров, М. Та-ривердиев, Н. Рота и др.).*

Литература. *Русская поэзия и проза (Н. Гоголь, А. Блок, Б. Пастернак и др.).*

Экранные искусства, театр. *Кинофильмы С. Эйзенштейна, Н. Михалкова, Э. Рязанова и др. Экранизации опер, балетов, мюзиклов (по выбору учителя).*

- ***Художественно-творческая деятельность учащихся:***

Создание или воспроизведение в образной форме сообщения друзьям, согражданам, современникам, потомкам с помощью выразительных средств разных искусств (живописи, графики, музыки, литературы, театра, анимации и др.) или с помощью информационных технологий. Передача возможным представителям внеземной цивилизации информации о современном человеке в образно-символической форме. Выбор из золотого фонда мирового искусства произведения, наиболее полно отражающего сущность человека. Обоснование своего выбора.

Раздел 4. Красота в искусстве и жизни

Что такое красота. Способность искусства дарить людям чувство эстетического переживания. Законы красоты. Различие реакций (эмоций, чувств, поступков) человека на социальные и природные явления в жизни и в искусстве. Творческий характер эстетического отношения к окружающему миру. Соединение в художественном произведении двух реальностей – действительно существующей и порожденной фантазией художника. Красота в понимании различных социальных групп в различные эпохи.

Поэтизация обыденности. Красота и польза.

Примерный художественный материал:

Знакомство с отечественным и зарубежным искусством в сопоставлении произведений разных жанров и стилей; с символами красоты в живописи, скульптуре, архитектуре, музыке и других искусствах.

Изобразительное искусство. *Скульптурный портрет Нефертити, скульптура Афродиты Милосской, икона Владимирской Богоматери, «Мона Лиза» Леонардо да Винчи; скульптурные и живописные композиции («Весна» О. Родена, «Весна» С. Боттичелли и др.). Живопись (Ж.-Л. Давид, У. Тернер, К.-Д. Фридрих, Ф. Васильев, И. Левитан, А. Куинджи, В. Поленов и др.). Женские образы в произведениях Ф. Рокотова, Б. Кустодиева, художников-символистов.*

Музыка. *Сочинения, посвященные красоте и правде жизни (Д. Каччини, И.-С. Бах, Ф. Шуберт, Ф. Шопен, И. Штраус, Э. Григ, Ж. Визе, М. Равель, М. Глинка, П. Чайковский, С.*

Рахманинов, Г. Свиридов, В. Кикта, В. Гаврилин и др.). Исполнительские интерпретации классической и современной музыки.

Литература. *Поэзия и проза (У. Шекспир, Р. Берне, А. Пушкин, символисты, Н. Гоголь, И. Тургенев, И. Бунин, Н. Заболоцкий).*

Экранные искусства, театр. *Кинофильмы Г. Александрова, Г. Козинцева, А. Тарковского, С. Бондарчука, Ю. Норштейна, М. Формана. Экранизация опер и балетов (по выбору учителя).*

- ***Художественно-творческая деятельность учащихся:***

Передача красоты современного человека средствами любого вида искусства: портрет в литературе (прозе, стихах), рисунке, живописи, скульптуре, фотографии (реалистическое и абстрактное изображение, коллаж).

Передача красоты различных состояний природы (в рисунке, живописи, фотографии, музыкальном или поэтическом произведении). Показ красоты человеческих отношений средствами любого вида искусства.

Раздел 5. Прекрасное пробуждает доброе

Преобразующая сила искусства. Воспитание искусством – это «тихая работа» (Ф.Шиллер). Ценностно-ориентационная, нравственная, воспитательная функции искусства. Арт-терапевтическое воздействие искусства. Образы созданной реальности – поэтизация, идеализация, героизация и др.

Синтез искусств в создании художественных образов. Соотнесение чувств, мыслей, оценок читателя, зрителя, слушателя с ценностными ориентирами автора художественного произведения. Идеал человека в искусстве. Воспитание души.

Исследовательский проект.

- ***Художественно-творческая деятельность:***

Исследовательский проект: «Полна чудес могучая природа». Создание художественного замысла и воплощение эмоционально-образного содержания весенней сказки «Снегурочка» средствами разных видов искусства (живопись, музыка, литература, кино, театр).

Технология
Содержание учебного предмета
Технология. Индустриальные технологии
5 класс

Технология создания изделий из древесных и поделочных материалов с использованием плоскостных деталей

Основные теоретические сведения

Древесина и ее применение. Лиственные и хвойные породы древесины. Характерные признаки и свойства. Природные пороки древесины: сучки, трещины, гниль. Виды древесных материалов: пиломатериалы, шпон, фанера. Профессии, связанные с производством древесных материалов и восстановлением лесных массивов.

Понятие об изделии и детали. Типы графических изображений: технический рисунок, эскиз, чертеж. Технический рисунок плоскостной детали. Графическое изображение конструктивных элементов деталей: отверстий, пазов, фасок. Основные сведения о линиях на графических изображениях. Правила чтения графической документации по плоскостным деталям.

Технологическая карта и ее назначение. Верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления для обработки древесины. Основные технологические операции и особенности их выполнения: разметка, пиление, опиливание, отделка, соединение деталей, визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Правила безопасности труда при работе ручными столярными инструментами.

Экология заготовки и обработки древесины.

Практические работы

2. Распознавание лиственных и хвойных древесных пород по внешним признакам: цвету, текстуре.

3. Выявление природных пороков древесных материалов и заготовок. Определение видов древесных материалов по внешним признакам.

4. Чтение технического рисунка плоскостной детали: определение материала изготовления, формы, размеров детали, конструктивных элементов. Определение последовательности изготовления детали по технологической карте.

5. Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок; установка и закрепление заготовок в зажимах верстака; ознакомление с

6. рациональными приемами работы ручными инструментами (измерительной линейкой, столярным угольником, ножовкой, напильником, лобзиком, абразивной шкуркой, молотком, клещами).

7. Изготовление плоскостных деталей по техническим рисункам и технологическим картам; выявление дефектов и их устранение; соблюдение правил безопасности труда при использовании ручного инструмента и оборудования верстака. Уборка рабочего места.

Варианты объектов труда

Плоскостные игрушки, игры, кухонные и бытовые при надлежности, декоративно-прикладные изделия.

Технология изготовления изделий из тонколистового металла и проволоки

Основные теоретические сведения

Металлы, их основные свойства и область применения. Черные и цветные металлы. Листовой металл, жесть, фольга. Проволока.

Профессии, связанные с добычей и производством металлов.

Понятие об изделии и детали. Типы графических изображений. Чертеж (эскиз) деталей из тонколистового металла и проволоки. Графическое изображение конструктивных элементов деталей: отверстий, пазов и т. п. Основные сведения о линиях чертежа. Правила чтения графической документации для деталей.

Слесарный верстак и его назначение. Ручные инструменты и приспособления для обработки тонколистового металла, их назначение. Основные технологические операции обработки тонколистового металла и особенности их выполнения.

Ручные инструменты и приспособления для обработки проволоки, их назначение. Основные технологические операции обработки проволоки и особенности выполнения. Правила безопасности труда.

Практические работы

10. Распознавание видов металлов. Подбор заготовок для изготовления изделия.

11. Чтение чертежей деталей из тонколистового металла и проволоки. Определение последовательности изготовления детали по технологической карте.

12. Организация рабочего места.

13. Изготовление деталей из тонколистового металла по чертежу и технологической карте.

14. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Защитная и декоративная отделка изделия.

15. Изготовление деталей из проволоки по чертежу и технологической карте.

16. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.

17. Соблюдение правил безопасности труда.

18. Уборка рабочего места.

Варианты объектов труда

Головоломки, цепочки, крепежные детали, изделия декоративного и бытового назначения, садово-огородный инвентарь.

Электротехнические работы

Основные теоретические сведения

Общее понятие об электрическом токе, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приемников электрической энергии. Условные графические обозначения на электрических схемах. Понятие обэлектрической цепи и ее принципиальной схеме.

Организация рабочего места для выполнения электромонтажных работ. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ. Приемы монтажа и соединений установочных проводов.

Устройство и применение пробника целостности электропроводки на основе гальванического источника тока и электрической лампочки.

Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ.

Профессии, связанные с выполнением электромонтажных и наладочных работ.

Практические работы

5. Чтение простой электрической схемы. Сборка электрической цепи из деталей конструктора с гальваническим источником тока. Проверка работы цепи при различных вариантах ее сборки.

2. Электромонтажные работы: ознакомление с видами и приемами пользования электромонтажными инструментами; выполнение механического оконцевания, соединения и ответвления проводов.

2. Оконцевание, соединение и ответвление проводов с использованием пайки или механическим способом. Подключение проводов к электропатрону, выключателю, розетке. Ознакомление с видами и приемами пользования электромонтажными инструментами.

3. Монтаж проводов в распределительной коробке. Изготовление удлинителя. Использование пробника для поиска обрыва в цепи.

4. Проверка пробником соединений и проводов в простых электрических цепях.

Варианты объектов труда

Модели низковольтных осветительных и сигнальных устройств, электрифицированные наглядные пособия.

Монтажные жгуты проводов, удлинители, электроустановочные изделия, электрифицированные модели и наглядные пособия.

Элементы техники

Основные теоретические сведения

Понятие о технике. Понятие о техническом устройстве. Основная функция технических устройств. Понятие о машине. Классификация машин. Типовые детали машин.

Практическая работа

Ознакомление с типовыми деталями машин.

Проектные работы

Основные теоретические сведения

Понятие о творчестве, творческом проекте.

Подготовительный этап: выбор и обоснование темы проекта (историческая и техническая справки, понятие об информации, источники информации, оформление списка литературы), формулировка идеи проекта.

Конструкторский этап: методы поиска новых технических решений, план разработки вариантов конструкций, выбор рациональной конструкции, конструкторская документация.

Технологический этап: технологические задачи, выбор инструментов и технологии изготовления, технологическая документация (план работы по изготовлению изделия).

Этап изготовления изделия: организация рабочего места, выполнение технологических операций, культура труда.

Заключительный этап: элементы экономического и экологического обоснования; выводы по итогам работы, письменный отчет по проекту; защита проекта.

Практические работы

Обоснование темы проекта, сбор и обработка необходимой информации, составление исторической и технической справки.

Выбор рациональной конструкции изделия.

Разработка конструкторской документации, выполнение графического изображения (эскиз или рисунок) проектируемого изделия.

Составление плана изготовления изделия.

Изготовление изделия.

Разработка рекламного проспекта изделия.

Выводы по итогам работы, оформление отчета о проделанной работе, защита проекта.

Темы творческих проектов

2. Варианты изделий из древесины (игрушка «Буратино», панно «Гусенок», динамическая игрушка «Цыплята»).

1. Варианты изделий из проволоки и металла (игрушка «Головоломка», коробочка, подвес).

2. Варианты комплексных изделий (динамическая игрушка «Кошка», сувенир «Топорик», сувенир «Пила»).

3.класс

Технология изготовления изделий из древесных и поделочных материалов с использованием деталей призматической и цилиндрической формы

Основные теоретические сведения

Виды пиломатериалов. Влияние технологий обработки материалов на окружающую среду и здоровье человека. Технологические пороки древесины.

Профессии, связанные с обработкой древесины и древесных материалов.

Представления о способах изготовления деталей различных геометрических форм.

Графическое изображение деталей призматической и цилиндрической форм. Конструктивные элементы деталей и их графическое изображение. Правила чтения чертежей деталей призматической и цилиндрической форм.

Ручные инструменты и приспособления для изготовления деталей призматической формы.

Устройство и назначение рейсмуса, стусла, строгальных инструментов (рубанка, шерхебеля), стамески. Инструменты и крепежные изделия для сборочных работ.

Сверлильный станок: устройство, назначение, приемы работы.

Основные технологические операции и особенности их выполнения. Правила безопасности труда при работе ручными столярными инструментами.

Организация рабочего места токаря. Ручные инструменты и приспособления для изготовления деталей цилиндрической формы на токарном станке. Назначение плоских и полукруглых резцов. Устройство штангенциркуля и способы выполнения измерений. Основные технологические операции точения и особенности их выполнения; контроль качества. Правила безопасности труда при работе на токарном станке.

Практические работы

В Определение видов пиломатериалов. Выбор пиломатериалов и заготовок с учетом природных и технологических пороков древесины.

В Чтение чертежей (эскизов) деталей призматической и цилиндрической форм: определение материала, геометрической формы, размеров детали и ее конструктивных элементов; определение допустимых отклонений размеров при изготовлении деталей. Определение последовательности изготовления деталей и сборки изделия по технологической карте.

В Организация рабочего места столяра: подготовка рабочего места и инструментов; закрепление заготовок в зажимах верстака. Ознакомление с рациональными приемами работы ручными инструментами, приспособлениями и сверлении отверстий с помощью сверлильного станка.

В Изготовление изделий из деталей призматической формы по чертежу и технологической карте: выбор заготовок, определение базовой поверхности, разметка с

использованием рейсмуса; определение припуска на обработку; строгание заготовки, пиление с использованием стусла. Разметка и изготовление уступов, долбление древесины; соединение деталей вполдерева, на круглый шип, с использованием накладных деталей; предварительная сборка и подгонка деталей изделия. Сборка деталей изделия на клею, с использованием гвоздей и шурупов. Защитная и декоративная отделка изделия.

В Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.

3. Соблюдение правил безопасности труда при работе ручными столярными инструментами и на сверлильном станке.

4. Организация рабочего места токаря: установка ростовых подставок, подготовка и рациональное размещение инструментов; подготовка и закрепление заготовки, установка подручника, проверка станка на холостом ходу. Выполнение рациональных приемов работы при изготовлении изделий на токарном станке по обработке древесины.

5. Изготовление деталей цилиндрической формы на токарном станке. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Защитная и декоративная отделка изделия. Соблюдение правил безопасности труда при работе на токарном станке.

Варианты объектов труда

Игрушки и настольные игры, инструменты для подвижных игр, ручки, изделие для украшения интерьера, кормушки, готовальни, кухонные и бытовые принадлежности.

Технология изготовления изделий из сортового проката и искусственных материалов

Основные теоретические сведения

Металлы и сплавы, основные технологические свойства металлов и сплавов. Основные способы обработки металлов: резание, пластическая деформация, литье. Влияние технологий обработки материалов на окружающую среду и здоровье человека. Профессии, связанные с обработкой металлов.

Сталь как основной конструкционный сплав. Инструментальные и конструкционные стали. Виды сортового проката.

Виды искусственных материалов. Назначение и область применения искусственных материалов в машиностроении. Особенности обработки искусственных материалов.

Экологическая безопасность при изготовлении, применении и утилизации искусственных материалов.

Представления о геометрической форме детали и способах ее получения. Графическое изображение объемных деталей. Конструктивные элементы деталей и их графическое изображение. Основные сведения о видах проекций деталей на чертежах. Правила чтения чертежей деталей и изделий.

Особенности работы с металлом на сверлильном станке.

Назначение ручных инструментов и приспособлений для изготовления деталей и изделий из сортового проката. Способы работы с инструментами.

Назначение инструментов и приспособлений для изготовления заклепочных соединений. Виды заклепок. Основные технологические операции изготовления деталей из сортового проката и искусственных материалов, особенности их выполнения: правка, разметка, резание ножовкой, опиливание кромок, сверление отверстий, рубка зубилом, гибка, отделка.

Технология соединения деталей в изделии на заклепках.

Соблюдение правил безопасности труда.

Профессии и специальности рабочих , занятых выполнением слесарных и слесарно-сборочных работ.

Практические работы

2. Определение видов сортового проката. Подбор заготовок для изготовления изделия с учетом формы деталей и минимизации отходов.

3. Чтение чертежа детали: определение материала, геометрической формы, размеров детали и ее конструктивных элементов; определение допустимых отклонений размеров при изготовлении деталей.

В Определение последовательности изготовления деталей и сборки изделия по чертежу и технологической карте.

В Организация рабочего места: рациональное размещение инструментов и заготовок на слесарном верстаке; закрепление заготовок в тисках; ознакомление с рациональными приемами работы ручными инструментами и на сверлильном станке.

В Изготовление изделий из сортового проката по чертежу и технологической карте.

В Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.

В Защитная и декоративная отделка изделия.

В Соединение деталей изделия на заклепках.

В Изготовление изделий декоративно-прикладного назначения с использованием технологий художественной обработки материалов.

Варианты объектов труда

Садово-огородный инструмент, подсвечники, элементы декоративного оформления интерьера, слесарный инструмент, предметы бытового назначения.

Электротехнические устройства

Основные теоретические сведения

Организация рабочего места при выполнении электротехнических работ. Условные обозначения элементов электротехнических устройств на принципиальных схемах.

Электромагнит и его применение в электротехнических устройствах. Принцип действия и устройство электромагнитного реле.

Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ.

Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических устройств.

Практические работы

 Чтение схем электрических цепей, включающих электромагнитные устройства.

 Разработка схем и сборка моделей электротехнических установок и устройств с электромагнитом из деталей электроконструктора. Проверка моделей в действии.

 Проверка работы промышленного низковольтного электромагнитного реле.

 Сборка устройств с реле.

Варианты объектов труда

Модели различных устройств из деталей электроконструктора, электромагнитные реле, модели устройств с электромагнитом из деталей механического конструктора.

Элементы техники

Основные теоретические сведения

Понятие о рабочей машине. Технологические машины и их рабочие органы. Транспортные машины и их рабочие органы. Принципы резания в технике. Принципы вращения в технике. История появления наземных транспортных машин. Водный и воздушный транспорт. Транспортирующие машины.

Практические работы

5. Решение технических задач.

6. Сбор и обработка информации для сообщения.

Проектные работы

Основные теоретические сведения

Подготовительный этап: правила выбора темы проекта, обоснование темы,

историческая и техническая справки, оформление списка литературы, формулировка идеи проекта.

Конструкторский этап: требования к конструкции изделия, решение конструкторских задач, выбор рациональной конструкции и материала изделия, преобразование в новые формы, необходимая документация.

Технологический этап: выбор инструментов и технологии изготовления, технологическая документация.

Этап изготовления изделия: организация рабочего места, выполнение технологических операций, культура труда.

Заключительный этап: экономическое и экологическое обоснования, рекламное объявление; выводы по итогам работы, письменный отчет по проекту, защита проекта.

Практические работы

Выбор и обоснование темы проекта, сбор и обработка необходимой информации, составление исторической и технической справки. Выбор рациональной конструкции изделия и материала, разработка формы изделия. Разработка конструкторской документации, выполнение графического изображения (эскиз, рисунок или схема) проектируемого изделия.

Составление плана изготовления изделия. Изготовление изделия. Экономическое и экологическое обоснование проекта, разработка рекламного проспекта изделия. Выводы по итогам работы; оформление отчета о проделанной работе, защита проекта.

Темы творческих проектов

и Изделия из древесины (подставка для бумаги, полочка, игрушка игра «Жираф», динамическая игрушка «Львенок», вешалка для полотенца, набор для кухни).

и Изделия из проволоки и металла (уголок мебельный, крючок, ручка, цепь дверная).

и Комплексные изделия (рыхлитель, плоскорез, совок, подсвечник, пробник электрический, контурная модель гоночного автомобиля с резиновым двигателем).

и **класс**

Технология изготов ления изделий из древесных и поделочных материалов и ***использованием сложных соединений***

Основные теоретические сведения

Строение древесины. Технологические и декоративные свойства древесины. Зависимость области применения древесины от ее свойств.

Правила сушки и хранения древесины. Профессии, связанные с созданием изделий из древесины и древесных материалов.

Понятие о многодетальном изделии и его графическом изображении. Виды и способы соединений деталей в изделиях из древесины. Угловые, серединные и ящичные шиповые соединения, их элементы и конструктивные особенности. Способы фиксации деталей. Способы отделки изделий.

Графическое изображение соединений деталей на чертежах. Общие сведения о сборочных чертежах. Спецификация составных частей и материалов. Правила чтения сборочных чертежей.

Себестоимость производства и порядок ее расчета.

Практические работы

Н. Выбор породы древесины, вида пиломатериалов и заготовок для изготовления изделия с учетом основных технологических и декоративных свойств, минимизации отходов.

Н. Анализ образца или изображения многодетального изделия: определение назначения, количества и формы деталей изделия, определение их взаимного расположения, способов и видов соединения деталей изделия.

Н. Изготовление деталей изделия по чертежу с применением ручных инструментов и технологических машин. Соединение деталей изделия на шипах с использованием ручных инструментов и приспособлений. Сборка изделия. Защитная и Н. декоративная отделка изделия.

4Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение. Соблюдение правил безопасности труда при работе ручными инструментами и на технологических машинах. Расчет примерной себестоимости изделия.

Н. **Варианты объектов труда**

Шкатулки, ящики, полки, скамейки, садовая мебель, игрушки, модели и игры, дидактические пособия, кормушки, готовальни, кухонные и бытовые принадлежности.

Технология изготовления изделий из металла и искусственных материалов

И. ***использованием точеных деталей***

Основные теоретические сведения

Металлы и сплавы, их механические свойства. Виды термообработки. Основные способы изменения свойств металлов и сплавов. Особенности изготовления изделий из пластмасс.

Профессии, связанные с созданием изделий из металлов и пластмасс.

Точность обработки и качество поверхности деталей.

Графическое изображение деталей цилиндрической формы. Представления о способах получения деталей цилиндрической формы. Конструктивные элементы деталей 55. их графическое изображение: отверстия, уступы, канавки, фаски. Основные сведения о видах проекций деталей на чертеже. Правила чтения чертежей.

Виды соединений и их классификация. Резьбовое соединение и его конструктивные особенности. Типовые детали резьбовых соединений. Графическое изображение резьбовых соединений на чертежах. Общие сведения о сборочных чертежах. Спецификация составных частей и материалов. Правила чтения сборочных чертежей.

Токарно-винторезный станок: устройство, назначение, приемы работы.

Инструменты и приспособления для работы на токарном станке. Виды и назначение токарных резцов. Основные элементы токарного резца. Основные операции токарной обработки и особенности их выполнения: черновое и чистовое точение цилиндрических поверхностей; вытачивание конструктивных элементов. Особенности точения изделий из искусственных материалов.

Фрезерный станок: устройство, назначение, приемы работы. Инструменты и приспособления для работы на фрезерном станке. Виды и назначение фрез. Основные элементы фрез. Основные операции фрезерной обработки и особенности их выполнения: черновое и чистовое фрезерование поверхностей.

Ручные инструменты и приспособления для нарезания резьбы на стержнях и в отверстиях, сборки изделия; их устройство и назначение. Метрическая резьба. Основные технологические операции изготовления резьбы на стержнях и отверстиях.

Контроль качества.

Правила безопасности труда.

Профессии и специальности рабочих, занятых выполнением токарных фрезерных работ.

Практические работы

Чтение чертежа детали цилиндрической формы: определение материала, размеровдетали и ее конструктивных элементов; определение допустимых отклонений размеров при изготовлении деталей.

Определение последовательности изготовления деталей и сборки изделия по чертежу и технологической карте.

Организация рабочего места токаря. Ознакомление с рациональными приемами работы на токарном станке.

А. Изготовление деталей цилиндрической формы на токарно-винторезном станке. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.

А. Защитная и декоративная отделка изделия. Соблюдение правил безопасности труда.

А. Изготовление резьбовых соединений: определение диаметра стержня и отверстия; протачивание стержня и сверление отверстия; нарезание резьбы плашкой и метчиками. Контроль качества резьбы.

Варианты объектов труда

Оправки для гибки листового металла, инструменты, детали крепежа, детали моделей и наглядных пособий, детали для ремонта бытовых промышленных изделий, транспортных средств, изделия бытового назначения.

Электротехнические работы

Основные теоретические сведения

Понятие о преобразовании неэлектрических величин в электрические сигналы. Виды датчиков: механические, контактные, биметаллические реле.

Понятие об автоматическом контроле и регулировании. Виды и назначение автоматических устройств. Элементы автоматики в бытовых электротехнических устройствах. Простейшие схемы устройств автоматики.

Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека.

Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ.

Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических и электронных устройств.

Практическая работа

Сборка из деталей электроконструктора модели автоматической сигнализации достижения максимального уровня жидкости или температуры.

Варианты объектов труда

Регулятор уровня жидкости, терморегулятор, сигнализаторы уровней, бытовые светильники, модели устройств автоматики.

Ремонтно-отделочные работы

Основные теоретические сведения

Виды ремонтно-отделочных работ. Современные материалы для выполнения ремонтно-отделочных работ в жилых помещениях. Инструменты и приспособления для выполнения малярных работ.

Правила безопасной работы при окрашивании поверхностей.

Назначение и виды обоев. Видыобойных клеев. Технологии наклейки обоев встык № внахлест.

Профессии, связанные с выполнением ремонтно-отделочных и строительных работ.

Практические работы

Подготовка поверхностей стен помещений под окраску или оклейку: заделка трещин, шпатлевание, шлифовка.

Подбор и составление перечня инструментов.

Выбор краски по каталогам.

Подбор обоев по каталогам и образцам.

Выбор обойного клея под вид обоев.

Выполнение эскизов оформления стен декоративными элементами.

Оформление эскиза приусадебного (пришкольного) участка с использованием декоративных растений.

Варианты объектов труда

Учебные стенды, стены с дефектами в классных комнатах и рекреациях школы. Образцы обоев. Проспекты клеев и красок. Справочники и рекламные буклеты строительных и отделочных материалов.

Элементы техники

Основные теоретические сведения

Понятие о механизме. Способы передачи механического движения. Понятие о передаточном отношении. Понятие о кинематической цепи. Условные обозначения элементов на кинематических схемах.

Практические работы

Чтение кинематических схем. Решение технических задач.

Проектные работы

Основные теоретические сведения

Подготовительный этап: выбор и обоснование темы проекта, историческая и техническая справки, оформление списка литературы.

Конструкторский этап: конструкторские задачи, выбор рациональной конструкции, основы композиции, конструкторская документация.

Технологический этап: план работы по изготовлению изделия, технологические задачи, выбор инструментов и технологии изготовления, технологическая документация.

Этап изготовления изделия: организация рабочего места, выполнение технологических операций, культура труда.

Заключительный этап: экономическое и экологическое обоснование; выбор формы рекламы и сбыта; выводы по итогам работы, отчет по проекту, защита проекта.

Практические работы

Составление индивидуальной программы исследовательской работы.

Выбор объекта проектирования, выявление потребности в изделии и обоснование темы проекта, сбор и обработка необходимой информации, составление исторической и технической справки. Выбор рациональной конструкции изделия. Разработка конструкторской документации, выполнение графического изображения проектируемого изделия. Изготовление изделия. Экономическое и экологическое обоснование проекта, разработка рекламного проспекта изделия. Выводы по итогам работы, оформление отчета о проделанной работе, защита проекта.

Темы творческих проектов

№Изделия из древесины (шахматы, полка к умывальнику, вешалка для полотенец, киянка).

№Изделия из металла (эксцентриковый зажим для лобзика, рейсмус-жестянщик).

№ Комплексные изделия (мотыга, грабли, вешалка, тележка, маятник Максвелла, электрифицированная игрушка «Твердая рука».

8 класс

Изготовление изделий из древесных и поделочных материалов декоративно-прикладного назначения

Основные теоретические сведения

Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России. Региональные виды декоративно-прикладного творчества (ремесел).

Роль декоративно-прикладного творчества в создании объектов рукотворного мира. Основной принцип художественно-прикладного конструирования: единство функционального назначения и формы изделия. Эстетические и эргономические требования к изделию. Учет технологии изготовления изделия и свойств материала. Основные средства художественной выразительности. Виды поделочных материалов и их свойства.

Понятия о композиции.

Виды и правила построения орнаментов. Технологии художественной резьбы и точения.

Практические работы

1. Ознакомление с характерными особенностями различных видов декоративно-прикладного творчества народов России.

Определение требований к создаваемому изделию. Раз работка эскизов изделий 2. их декоративное оформление (по одному из направлений художественной обработки материалов).

Выбор материалов с учетом декоративных и технологических свойств, эксплуатационных качеств изделий. Определение последовательности изготовления деталей и сборки изделия.

Изготовление изделия с применением технологий ручной и машинной обработки из конструкционных и поделочных материалов.

Подготовка поверхности изделия к отделке. Декоративная отделка поверхности изделия. Соблюдение правил безопасности труда.

Варианты объектов труда

Предметы хозяйственно-бытового назначения, игрушки, кухонные принадлежности, предметы интерьера и детали мебели, украшения, бижутерия.

Технология изготовления изделий из металлов и пластмасс **Основные теоретические сведения** Быстрорежущие стали, твердые сплавы, минералокерамические материалы и их применение. Отклонения, допуски и посадки на размеры соединяемых деталей. Шероховатость обработанной поверхности. Понятие о режиме резания. Нарезание резьбы плашками и метчиками на токарно-винторезном станке. Технологии обработки отверстий на токарно-винторезном станке.

Отрезание заготовок отверстий на токарно-винторезном станке. Обрезание заготовок и вытачивание канавок. Техника измерения микрометром.

Классификация пластмасс. Свойства и применение пластмасс. Технология ручной обработки пластмасс. Технология токарной обработки пластмасс.

Практические работы

Распознавание видов стали.

Чтение чертежей деталей из стали.

Организация рабочего места.

Изготовление деталей из стали по чертежу и технологической карте.

Электротехнические работы

Основные теоретические сведения

Применение электродвигателей в быту, промышленности, на транспорте. Общая характеристика принципов работы двигателей постоянного и переменного тока.

Схемы подключения коллекторного двигателя к источнику тока. Методы регулирования скорости и изменение направления вращения (реверсирования) ротора коллекторного двигателя.

Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических и электронных устройств.

Практические работы

- Сборка модели электропривода с двигателем постоянного тока из деталей конструктора. Подбор деталей. Монтаж цепи модели. Испытание модели.
- Сборка цепи электропривода с низковольтными электродвигателями и коммутационной аппаратурой.

Варианты объектов труда

Модели устройств из деталей конструктора, цепи электропривода с низковольтными электродвигателями и коммутационной аппаратурой.

Санитарно-технические работы

Основные теоретические сведения схемы горячего и холодного водоснабжения в многоэтажном доме. Система канализации в доме.

Виды инструментов и приспособлений для санитарно-технических работ. Их назначение, способы и приемы работы с ними.

Устройство водоразборных кранов и вентилей. Способы монтажа кранов, вентилей и смесителей. Устройство сливных бачков различных типов.

Причины подтекания воды в водоразборных кранах и вентилях, сливных бачках. Способы ремонта.

Утилизация бытовых отходов. Экологические проблемы, связанные с утилизацией бытовых отходов.

Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических или ремонтно-отделочных работ.

Практические работы

Ознакомление с системами водоснабжения и канализации в школе и дома. Ознакомление с сантехническими инструментами и приспособлениями. Изготовление троса для чистки канализационных труб. Изготовление резиновых шайб и прокладок к вентилям и кранам.

Разборка и сборка запорных устройств системы водоснабжения. Учебные работы по замене прокладок и установке новых герметизирующих колец в запорных устройствах.

Варианты объектов труда

Трос для чистки канализационных труб, резиновые шайбы и прокладки для санитарно-технических устройств, запорные устройства системы водоснабжения.

Элементы техники

Основные теоретические сведения

Преобразование энергии и ее эффективное использование. Энергетические машины. Классификация двигателей. Действие сил в машинах.

Практическая работа

Решение технических задач.

Профессиональное самоопределение

Основные теоретические сведения

Роль профессии в жизни человека. Виды массовых профессий сферы производства и сервиса в регионе. Региональный рынок труда и его конъюнктура. Специальность, производительность и оплата труда.

Профессиональные качества личности. Профессиональный отбор кадров. Диагностика и самодиагностика профессиональной пригодности к выбранному виду профессиональной деятельности.

Источники получения информации о профессиях и путях профессионального образования. Выбор и характеристика по справочнику условий поступления и обучения в профессиональном учебном заведении. Возможности построения карьеры в профессиональной деятельности.

Практические работы

и Ознакомление по Единому тарифно-квалификационному справочнику с массовыми профессиями. Ознакомление с массовыми профессиями региона. Анализ предложений работодателей на региональном рынке труда.

и Поиск информации о возможностях получения профессионального образования в различных источниках, включая Интернет.

и Диагностика склонностей и качеств личности.

и Построение планов профессионального образования и трудоустройства.

Варианты объектов труда

Единый тарифно-квалификационный справочник. Справочники профессиональных учебных заведений. Справочники бюро по трудоустройству. Объявления в средствах массовой информации. Сборники тестов и опросников. Программы ПК. Ресурсы Интернета.

Проектные работы

Основные теоретические сведения

Подготовительный этап: выбор и обоснование темы проекта, историческая и техническая справки, оформление списка литературы.

Конструкторский этап: дизайнерская задача, конструкторская документация.

Технологический этап: технологические задачи, выбор инструментов и технологии изготовления, технологическая документация.

Этап изготовления изделия: организация рабочего места, выполнение технологических операций, культура труда.

Заключительный этап: экономическое и экологическое обоснование, форма рекламы изделия, выводы по итогам работы, отчет по проекту, защита проекта.

Практические работы

Выбор объекта проектирования, выявление потребности в изделии и обоснование темы проекта, сбор и обработка необходимой информации, составление исторической и технической справок. Анализ существующего состояния, выбор рациональной конструкции изделия, составление композиции, разработка конструкторской документации на проектируемое изделие.

Разработка технологической документации. Изготовление изделия. Экономическое обоснование проекта; экологическое обоснование, выбор формы рекламы изделия. Выводы по итогам работы, оформление отчета о проделанной работе, защита проекта.

Темы творческих проектов

- Изделия из металла (струбцина, струбцина универсальная, вороток, вороток универсальный).
- Изделия из древесины (солонка «Грибок» из березы, лавочка, яйцо пасхальное).
- Комплексные изделия (подсвечник, подсвечник электрический, стендкнижка для школьного кабинета).

9 класс

Технология основных сфер профессиональной деятельности

Профессия и карьера. Технология индустриального производства. Профессии тяжёлой индустрии

Технология агропромышленного производства

Профессиональная деятельность в лёгкой и пищевой промышленности

Профессиональная деятельность в торговле и общественном питании. Арттехнологии

Универсальные перспективные технологии. Профессиональная деятельность

Предпринимательство как сфера профессиональной деятельности. Технология управленческой деятельности

Итоговое занятие по разделу «Технология основных сфер профессиональной деятельности»

Радиоэлектроника

Радиоэлектроника и сфера её применения. Инструктаж по охране труда

Передача информации с помощью радиоволн

Электро и радиотехнические измерения и измерительные приборы

Характеристика свойств полупроводниковых диодов

Транзисторы. Условные обозначения. Резисторы, катушки индуктивности и конденсаторы.

Выпрямители переменного тока

Бытовые радиоэлектронные приборы. Правила безопасной эксплуатации бытовой техники.

Бытовые радиоэлектронные приборы. Правила безопасной эксплуатации бытовой техники

Практическая работа.

Бытовые радиоэлектронные приборы. Правила безопасной эксплуатации бытовой техники

Технология обработки конструкционных материалов

Конструкционные материалы: их получение, применение, утилизация

Профессиональное самоопределение

Внутренний мир человека и система представлений о себе

Профессиональные интересы и склонности

Способности, условия их проявления и развития

Природные свойства нервной системы. Психические процессы и их роль в профессиональной деятельности

Мотивы, ценности ориентации и их роль в профессиональном самоопределении

Творческая, проектная деятельность

Работа над творческим проектом

(ОБСЛУЖИВАЮЩИЙ ТРУД)

Содержание учебного предмета

Технология. Обслуживающий труд
5класс
Раздел. Технологии домашнего хозяйства
Теоретические сведения. Понятие об интерьере. Требования к интерьеру:
эргономические, санитарно-гигиенические, эстетические.
Создание интерьера кухни с учётом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Планировка кухни. Разделение кухни на зону приготовления пищи (рабочая зона) и зону приёма пищи (зона столовой). Оборудование кухни и его рациональное размещение в интерьере. Цветовое решение кухни. Использование современных материалов в отделке кухни. Декоративное оформление. Современные стили
- оформлении кухни. Проектирование кухни с помощью ПК.

Практические работы.
1.Выполнение эскиза интерьера кухни.
2. выполнение эскизов прихваток.
Раздел. «Электротехника»
Теоретические сведения. Зависимость здоровья и самочувствия людей от поддержания чистоты в доме. Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный пылесос, его функции. Робот-пылесос. Поня-тие о микроклимате. Приборы для создания микроклимата (климатические приборы): кондиционер, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор. Функции климатических приборов.
Практические работы.
1.Подбор бытовых приборов по их мощности
1. Замена гальванических элементов питания
Изучение зависимости направления и скорости вращения коллекторного электродвигателя от приложенного напряжения
Раздел. «Создание изделий из текстильных материалов».
Элементы материаловедения *Теоретические сведения.* Классификация текстильных волокон. Способы
получения и свойства натуральных волокон растительного происхождения. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного, ткацкого и отделочного современного производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити в ткани. Ткацкие переплетения: полотняное, саржевое, сатиновое и атласное. Лицевая и изнаночная стороны ткани.
Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические. Виды и свойства текстильных материалов из волокон растительного происхождения: хлопчатобумажных и льняных тканей, ниток, тесьмы, лент. Профессии оператор прядильного производства, ткач.
практические работы.
*1.*Определение направления долевой нити в ткани.
- и Определение лицевой и изнаночной сторон в ткани.
- и Сравнительный анализ прочности окраски тканей.
- и Изучение свойств тканей из хлопка и льна.

Тема. Элементы машиноведения
Теоретические сведения. Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх. Приёмы работы на швейной машине: начало работы, поворот строчки под углом, закрепление машинной строчки в начале и конце работы, окончание работы. Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток. Назначение и правила использования регулирующих механизмов: переключателя вида строчек, регулятора длины стежка, клавиши шитья назад. Правила безопасной работы на швейной машине.

Практические работы. Упражнение в шитье на швейной машине, не заправленной нитками.

Заправка швейной машины нитками. Упражнение в шитье на швейной машине, заправленной нитками.
Исследование работы регулирующих механизмов швейной машины.
Выполнение прямой и зигзагообразной строчек с изменением длины стежка.
Упражнение в выполнении закрепок.

Тема. Ручные работы.

Прямые стежки. Строчки выполняемые прямыми стежками: сметочная, заметочная, наметочная, копировальная, строчки для образования сборок. Шов, строчка, стежок, длина стежка, ширина шва.
Правила безопасной работы с колющими режущими инструментами.
Практическая работа
Выполнение ручных стежков, строчек, швов.

Тема. Конструирование и моделирование рабочей одежды.

Теоретические сведения. Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия. Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Определение размеров швейного изделия. Расположение конструктивных линий фигуры. Снятие мерок. Осо-бенности построения выкроек салфетки, подушки для стула, фартука, прямой юбки с кулиской на резинке, сарафана, топа. Подготовка выкройки к раскрою. Копирование готовой выкройки. Правила безопасной работы ножницами.
Практические работы. Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.
Снятие мерок и изготовление выкройки проектного изделия.
Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Тема. Технология изготовления рабочей одежды

Конструкция машинного шва. Длина стежка ширина шва. Назначение и конструкция соединительных и краевых швов, их условные графические обозначения и технология выполнения.
Подготовка ткани к раскрою. Способы рациональной раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани. Обмеловка и раскрой ткани. Способы переноса контурных
- контрольных линий выкройки на ткань. Обработка нагрудника и нижней части фартука швом в подгибку с закрытым срезом или тесьмой. Обработка накладных карманов, пояса
- брителей. Сборка изделия, Художественная отделка изделия.

Влажно-тепловая обработка и её значение при изготовлении изделий. Особенности влажно-тепловой обработки тканей из растительных волокон. Контроль и оценка качества готового изделия.
Практические работы.

- Раскладка выкройки фартука и головного убора и раскрой ткани
- Прокладывание контурных и контрольных линий и точек на деталях кроя
- Обработка деталей кроя.
- Соединение деталей изделия машинными швами.
- Отделка и влажно-тепловая обработка изделия.

Раздел. Художественные ремесла.

Приёмы украшения праздничной одежды в старину: отделка изделий вышивкой, тесьмой; Технология выполнения простейших ручных вышивальных швов: стебельчатого, тамбурного, «вперед иголку», «назад иголку», петельного , козлик. Способы безузлового закрепления рабочей нити. Свободная вышивка по рисованному контуру узора.
Узелковый батик. Виды росписи по ткани. Материалы и красители, способы завязывания узелков и складывания ткани. Технология крашения.
Практические работы.

- Зарисовка традиционных орнаментов, определение традиционного колорита и материалов для вышивки.
- Вышивание метки монограммы стебельчатым швом.
- Выполнение композиции вышивки для отделки фартука или салфетки.

- Отделка вышивки скатерти, фартука, носового платка

Лоскутное шитье.
Свободная роспись по ткани.
Практические работы.

- Изготовление шаблонов из картона или плотной бумаги..
- Изготовление швейного изделия в технике лоскутного шитья.
- Выполнение различных композиций.
- Зарисовка природных мотивов с натуры и их стилизация.
- Создание композиций с изображением пейзажа для пнно или платка в технике свободной росписи по ткани.

Разделю. Кулинарная обработка продуктов.

Тема. Физиология питания

Теоретические сведения. Питание как физиологическая потребность. Пищевые (питательные) вещества. Значение белков, жиров, углеводов для жизнедеятельности человека. Пищевая пирамида. Роль витаминов, минеральных веществ и воды в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах. Режим питания.

Лабораторно-практические и практические работы. Составление индивидуального режима питания и дневного рациона на основе пищевой пирамиды.

Тема. Санитария и гигиена на кухне

Теоретические сведения. Санитарно-гигиенические требования к лицам, приготовляющим пищу, к приготовлению пищи, хранению продуктов и готовых блюд.

Необходимый набор посуды для приготовления пищи. Правила и последовательность мытья посуды. Уход за поверхностью стен и пола. Современные моющие и чистящие средства для ухода за посудой, поверхностью стен и пола.

Безопасные приёмы работы на кухне. Правила безопасной работы с газовыми плитами, электронагревательными приборами, горячей посудой и жидкостью, ножом и приспособлениями. Первая помощь при порезах и ожогах паром или кипятком.

Лабораторно-практические и практические работы. Подготовка посуды и инвентаря к приготовлению пищи.

Тема. Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку

Теоретические сведения. Меню завтрака. Понятие о калорийности продуктов. Понятие о сервировке стола. Особенности сервировки стола к завтраку. Набор столового белья, приборов и посуды для завтрака. Способы складывания салфеток. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

Практические работы. Разработка меню завтрака. Приготовление завтрака.

Сервировка стола к завтраку. Складывание салфеток.

Тема. Бутерброды и горячие напитки

Теоретические сведения. Продукты, применяемые для приготовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека. Профессия пекарь. Виды бутербродов. Технология приготовления бутербродов. Инструменты и приспособления для нарезания продуктов. Требования к качеству готовых бутербродов. Условия и сроки их хранения. Подача бутербродов.

Виды горячих напитков (чай, кофе, какао, цикорий, горячий шоколад). Сорта чая, их вкусовые достоинства, полезные свойства. Влияние эфирных масел, воды на качество напитка. Технология заваривания, подача чая. Сорта и виды кофе. Устройства для размола зёрен кофе. Технология приготовления кофе, подача напитка. Приборы для приготовления кофе. Получение какао-порошка. Технология приготовления какао, подача напитка.

Практические работы. Приготовление и оформление бутербродов.

Приготовление горячих напитков (чай, кофе, какао). Дегустация блюд. Оценка качества.

Соблюдение правил безопасного труда при работе с ножом и горячей жидкостью.

Тема. Блюда из яиц

Теоретические сведения. Значение яиц в питании человека. Использование яиц в кулинарии. Меры предосторожности при работе с яйцами. Способы определения свежести яиц. Способы хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц. Приспособления для взбивания. Способы варки куриных яиц: всмятку, в «мешочек», вкрутую. Подача варёных яиц. Жарение яиц: приготовление яичницы-глазуньи, омлета натурального. Подача готовых блюд.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение свежести яиц.
Приготовление блюд из яиц. Дегустация блюд. Оценка качества.

Тема. Блюда из овощей и фруктов.

Теоретические сведения. Пищевая (питательная) ценность овощей и фруктов. Содержание в них витаминов, минеральных солей, глюкозы, клетчатки. Содержание влаги

 продуктах, её влияние на качество и сохранность продуктов. Способы хранения овощей и фруктов. Свежезамороженные овощи. Подготовка к заморозке, хранение и условия кулинарного использования свежезамороженных продуктов.

Влияние экологии окружающей среды на качество овощей и фруктов. Определение доброкачественности овощей по внешнему виду. Методы определения количества нитратов в овощах с помощью измерительных приборов, в химических лабораториях, с помощью бумажных индикаторов в домашних условиях. Способы удаления лишних нитратов из овощей.

Общие правила механической кулинарной обработки овощей. Особенности обработки листовых и пряных овощей, лука и чеснока, тыквенных овощей, томатов, капустных овощей.

Правила кулинарной обработки, обеспечивающие сохранение цвета овощей и витаминов. Правила измельчения овощей, наиболее распространённые формы нарезки овощей. Инструменты и приспособления для нарезки.

Использование салатов в качестве самостоятельных блюд и дополнительных гарниров к мясным и рыбным блюдам. Технология приготовления салата из сырых овощей (фруктов). Украшение готовых блюд продуктами, входящими в состав салатов, зеленью.

Значение и виды тепловой обработки продуктов (варка, припускание, бланширование, жарение, пассерование, тушение, запекание). Преимущества и недостатки различных способов тепловой обработки овощей. Технология приготовления салатов и винегретов из варёных овощей. Условия варки овощей для салатов и винегретов, способствующие сохранению питательных веществ и витаминов. Требования к качеству и оформлению готовых блюд.

практические работы. Механическая кулинарная обработка овощей и фруктов.
Определение содержания нитратов в овощах.
Приготовление и оформление блюд из сырых и варёных овощей и фруктов.
Дегустация блюд. Оценка качества.

Тема . Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий.

Теоретические сведения. Виды круп, бобовых и макаронных изделий, применяемых в питании человека. Подготовка продуктов к приготовлению блюд. Посуда для приготовления блюд. Технология приготовления крупяных рассыпчатых, вязких и жидких каш. Требования к качеству каши. Применение бобовых в кулинарии. Подготовка их к варке, время варки. Технология приготовления блюд из макаронных изделий. Подача готовых блюд.

Практические работы. Приготовление и оформление блюд из круп, бобовых и макаронных изделий.
Дегустация блюд. Оценка качества.

Раздел. «Творческие проекты»

Варианты творческих проектов: «Планирование кухни-столовой», «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи», «Столовое белье», «Фартук для работы на кухне», «Наряд для завтрака», Изготовление сувениров в технике вышивки.

6класс

Раздел Технология ведения домашнего хозяйства

Выбор и использование современных средств ухода за бельевыми изделиями, одеждой и обувью. Способы удаления пятен с одежды, Способы ремонта одежды декоративными заплаточными материалами ручным и машинным способоми.
Влажная уборка дома.

Творческие проекты

Теоретические сведения. Цель и задачи проектной деятельности в 6 классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников.

Практические работы

- Сбор коллекции образцов декоративно-прикладного искусства края.
- Изготовление сувениров.

Раздел . Создание изделий из текстильных материалов

Тема . Элементы материаловедения

Химические волокна. Технология производства и свойства искусственных волокон. Свойства. Сложные переплетения нитей в тканях

Тема. Конструирование швейных изделий. Уход за изделиями из искусственных волокон.

Практические работы.

Изучение свойств тканей из искусственных волокон.

Определение раппорта в сложных переплетениях.

Тема 2. Элементы мащиноведения

Теоретические сведения. Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся вращающихся частей. Приспособления к швейной машине для потайного подшивания и окантовывания среза.

Практические работы.

Разборка и сборка челнока универсальной швейной машины.

Обработка срезов зигзагообразной строчкой.

Устранение неполадок в работе швейной машины.

Тема 3. Конструирование и моделирование плечевого изделия с цельнокроеным рукавом

Теоретические сведения. Виды женского легкого платья и спортивной одежды. История брюк. Правила снятия мерок, необходимых для построения чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Последовательность построения основы чертежа плечевого изделия, воротников в масштабе 1:4 и натуральную величину по своим меркам. Особенности моделирования плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Муляжный метод конструирования. Зрительные иллюзии в одежде. Выполнение эскизов спортивной одежды на основе цветовых контрастов.

Практические работы

Снятие мерок и запись результатов измерений. Построение основы чертежа плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

Эскизная разработка модели шв. изделия.

Моделирование изделия выбранного фасона.

Подготовка выкройки.

Тема 4. Технология изготовления плечевого изделия с цельнокроеным рукавом .

Технология выполнения ручных операций: выметывание деталей швейного изделия; высекание среза детали швейного изделия.

Технология выполнения машинных операций: расстрачивание шва; настрачивание шва; обтачивание деталей; окантовывание детали.

Технология выполнения операций влажно-тепловой обработки: дублирование деталей швейного изделия, оттягивание деталей.

Технология обработки вытачек, плечевых и боковых швов, срезов подкройной обтачкой, косой бейкой; соединение лифа с юбкой.

Типовая последовательность изготовления плечевого изделия (без рукавов и воротника) с проведением примерки. Придание изделию окончательной формы. Способы контроля качества готового изделия. Расчет материальных затрат на изготовление изделия.

Практические работы. Изготовление образцов машинных швов. Выполнение влажно-тепловых работ. Изготовление образцов узлов и деталей швейного изделия.

Изготовление проектного изделия по индивидуальному плану. Придание окончательной формы изделию. Расчет материальных затрат на изготовление изделия. Презентация творческого проекта.

Варианты объектов труда. Образцы ручных стежков, строчек и швов, машинных швов, узлов и деталей швейного изделия. Проектное изделие.

Раздел «Художественные ремёсла»

Тема 5. Рукоделие

Т*еоретические сведения.* Краткие сведения из истории старинного рукоделия — вязания. Вязаные изделия в современной моде. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и
толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия.

Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу.

Практические работы. Вывязывание полотна из столбиков с накидом несколькими способами.

Выполнение плотного вязания по кругу.

Раздел «Кулинария»

Тема 1. Физиология питания.

Минеральные соли и микроэлементы, их содержание в пищевых продуктах. Роль минеральных веществ в жизнедеятельности организма человека.

Значение солей кальция, калия, натрия, железа, йода для организма человека. Обмен
веществ, пищевые продукты как источник белков, жиров и углеводов;
колорийность пищи; факторы влияющие на обмен веществ.

Понятие о микроорганизмах, полезное и вредное воздействие микроорганизмов на пищевые продукты; первая помощь при пищевых отравлениях.

Тема 2. Блюда из молока и кисломолочных продуктов

Основные теоретические сведения.

Молоко. Значение молока и молочных продуктов в питании человека. Кулинарное значение молока и молочных продуктов. Питательная ценность молока.

Способы определения качества молока, Способы очистки ит.д.

Кисло-молочные продукт. Значение кисломолочных продуктов в питании человека. Ассортимент кисломолочных продуктов (простокваша, кефир, творог, сметана , варенец, ряженка, кумыс, йогурт, мацони.)

Практические работы

1.Кипячение и пастеризация молока.

- и Приготовление молочного супа.
- и Приготовление творога из простокваши.
- и Приготовление блюда из
  творога. Примерный перечень
  блюд
- и Суп молочный рисовый.
- и Молочная лапша
- и Манная каша
- и Каша из овсяных хлопьев
- и Каша пшенная молочная с тыквой.
- и Сырники со сметаной
- и Пудинг творожный со шпинатом
- и Запеканка творожная
- и Макароны запеченные с творогом.

Тема 4. Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря.

Теоретические сведения. Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды рыбы и нерыбных продуктов моря, продуктов из них. Маркировка консервов.

Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Оттаивание мороженой рыбы. Вымачивание солёной рыбы. Разделка рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы. Тепловая обработка рыбы.

Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд.

Практические работы. Определение свежести рыбы. Приготовление блюда из рыбы. Определение качества термической обработки рыбных блюд. Приготовление блюд из морепродуктов.

Тема 5. Сервировка стола к обеду и ужину. Этикет

Теоретические сведения. Меню обеда. Сервировка стола к обеду и ужину. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда.

Подача блюд. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

Практические работы. Приготовление обед для праздничного стола.

Тема 6. Приготовление обеда в походных условиях.

Основные теоретические сведения.

Расчет количества и состава продуктов для похода. Обеспечение сохранности продуктов. Соблюдение правил санитарии и гигиены в походных условиях. Посуда для приготовления продуктов в походных условиях.

Природные источники воды. Способы обеззараживания воды. Способы разогрева и приготовления пищи в походных условиях. Соблюдение мер противопожарной безопасности.

Практическая работа.

Расчет количества и состава продуктов для похода.

7класс

Раздел. «Оформление интерьера»

Тема. Эстетика и экология жилища

Теоретические сведения. Роль освещения в интерьере. Понятие о системе освещения жилого помещения. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп: накаливания, люминесцентные, галогенные, светодиодные. Особенности конструкции ламп, область применения, потребляемая электроэнергия, достоинства и недостатки.

Типы светильников: рассеянного и направленного освещения. Виды светильников: потолочные висячие, настенные, настольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые. Современные системы управления светом: выключатели, переключатели, диммеры. Комплексная система управления «умный дом». Типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное.

Предметы искусства и коллекции в интерьере. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер.

Роль комнатных растений в интерьере. Приёмы размещения комнатных растений в интерьере: одиночные растения, композиция из горшечных растений, комнатный садик, террариум.

Требования растений к окружающим условиям. Светолюбивые, теневыносливые и тенелюбивые растения. Разновидности комнатных растений: декоративнолистные, декоративноцветущие комнатные, декоративноцветущие горшечные, кактусы и сук-куленты. Виды растений по внешним данным: злаковидные, растения с прямостоячими стеблями, лианы и ампельные растения, розеточные, шарообразные и кустистые растения.

Технологии выращивания комнатных растений. Влияние растений на микроклимат помещения. Правила ухода за комнатными растениями. Пересадка и перевалка комнатного растения. Технологии выращивания цветов без почвы: гидропоника, на суб-стратах, аэропоника. Профессия садовник.

Практические работы.

*1.*Перевалка (пересадка) комнатных растений.

2.Выполнение эскиза интерьера детской комнаты, прихожей.

Раздел. «Электротехнические работы»

Теоретические сведения. Зависимость здоровья и самочувствия людей от поддержания чистоты в доме. Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный пылесос, его функции. Робот-пылесос. Понятие о микроклимате.

Приборы для создания микроклимата (климатические приборы): кондиционер, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор. Функции климатических приборов.
Разработка творческого проекта «Умный дом».
Практические работы.
1.Подбор бытовых приборов по их мощности
и *Замена гальванических элементов питания*
Изучение зависимости направления и скорости вращения коллекторного электродвигателя от приложенного напряжения

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»
Тема « Элементы материаловедения»
Натуральные волокна животного происхождения, получение нитей из этих волокон в условиях прядильного производства и в домашних условиях .Свойства волокон. Саржевое и атласное переплетения. Раппорт. Дефекты тканей. Сравнительная характеристика свойств Х/б, льняных, шерстяных и шелковых.
Распознавание
и *Определение лицевой и изнаночной сторон.*
и *Элементы машиноведения (4ч)*
История швейной машины. Регуляторы. Установка швейной иглы. Уход за швейной машиной.
Практические работы.
1.Регулировка качества машиной строчки
2.Замена иглы
3.Чистка смазка швейной машины.
Тема « Конструирование и моделирование поясных швейных изделий»
Теоретические сведения. Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа основы поясного изделия.
Практические работы. Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.
Снятие мерок и построение чертежа швейного изделия в натуральную величину (проектное изделие)
Теоретические сведения. Понятие о моделировании одежды. Моделирование поясного изделия со складками. Моделирование поясной одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование изделия с отрезной кокеткой. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: карманов, пат. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия художник по костюму.
Практические работы. Моделирование выкройки проектного изделия.
Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.
Тема « Технология изготовления поясных швейных изделий»
Теоретические сведения. Технология изготовления поясного швейного изделия. Последовательность подготовки ткани к раскрою. Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Выкраивание деталей из прокладки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы с иголками и булавками.
Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы утюгом.
Способы переноса линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков.
Основные операции при ручных работах: временное соединение мелкой детали с крупной — примётывание; временное ниточное закрепление стачанных и вывернутых краёв — вымётывание.
Практические работы.
- Раскрой швейного изделия.
- Дублирование деталей клеевой прокладкой.
- Изготовление образцов ручных и машинных работ.

и Обработка мелких деталей проектного изделия.

и Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки проектного изделия.

и Обработка среднего шва заднего полотнища юбки, боковых срезов; верхнего и нижних срезов проектного изделия;

и Окончательная обработка изделия.

Раздел « Художественные ремесла»

Тема «Ручная роспись тканей»

*Теоретические сведения***.** Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани.

*Лабораторно - практические и практические работы***.** Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика.

Тема « Вышивание»

*Теоретические сведения***.** Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.

Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом.

Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо.

Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица.

Лабораторно - практические и практические работы. Выполнение образцов швов прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми стежками. Выполнение образца вышивки в технике крест. Выполнение образцов вышивки гладью, французским узелком и рококо. Выполнение образца вышивки атласными лентами.

Раздел. «Кулинария»

Тема « Изделия из теста»

Теоретические сведения. Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Подача их к столу.

Определение качества мёда органолептическими и лабораторными методами.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение качества мёда.

Приготовление изделий из жидкого теста.

Тема « Виды теста и выпечки»

Теоретические сведения. Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий**.** Электрические приборы для приготовления выпечки.

Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий. Виды изделий из них. Рецептура и технология приготовления пресного слоёного и песочного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер.

Лабораторно-практические и практические работы. Приготовление изделий из пресного слоёного теста.

Приготовление изделий из песочного теста.

Тема « Сладости блюда и десерты»

Теоретические сведения. Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецептура, технология их приготовления и подача к столу. Профессия кондитер сахаристых изделий.

Практические работы. Приготовление сладких блюд и напитков. Оформление. **Тема**

Тема « Заготовка продуктов»

Приготовление варенья, повидла, джема, мармелада, цукатов, конфитюра в зависимости от предварительной подготовки плодов и способа
Хранение. Определение готовности варенья.
Практические работы.

43. Определение качества плодово-ягодной продукции органолептическим методом.
44. Определение содержания в плодово- ягодной продукции.
45. Приготовление варенья из ягод.
46. Приготовление джема из малины, красной и черной смородины.
47. Приготовление цукатов из апельсиновых корок.

. Тема «Заготовка продуктов».

Роль продовольственных запасов в экономном ведении домашнего хозяйства. Способы приготовления домашних запасов. Хранение запасов из свежих овощей, фруктов, ягод. Температура и влажность в хранилище овощей и фруктов.
Правила сбора ягод, овощей и фруктов для закладки на хранение. Сбор и заготовка ягод, грибов, лекарственных трав. Сушка фрукто, ягод, овощей, зелени, грибов. Условия и сроки хранения сушеных продуктов.
Замораживание овощей и фруктов. Использование домашнего холодильника для замораживания и хранения овощей и фруктов.

Практические работы

1.Закладка яблок на хранение.

- Сушка фруктов и ягод, грибов, кореньев, зелени, лекарственных трав.
- Замораживание ягод, фруктов. Овощей и зелени в домашнем холодильнтке.
- и Оформление салфетки в технике «узелковый батик».

Тема « Творческие проекты»

Теоретические сведения. Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта семиклассников.
Практические работы. Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».
Творческий проект по разделу «Кулинария».
Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».
Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».
Составление портфолио и разработка электронной презентации.
Презентация и защита творческого проекта.
Варианты творческих проектов: «Умный дом», «Комплект светильников для моей комнаты», «Праздничный сладкий стол», «Сладкоежки», «Праздничный наряд» и др.

8класс

Раздел «Технология исследовательской и опытнической деятельности»

Тема «Исследовательская и созидательная деятельность»

Теоретические сведения. Цель и задачи проектной деятельности в 8 классе. Составные части творческого проекта восьмиклассников.
Практические работы
Темы творческих проектов по согласованию с обучающимися.

Раздел «Семейная экономика»

Рациональное планирование расходов на основа актуальных потребностей семьи. Бюджет семьи. Анализ потребительских качеств товаров и услуг. Права потребителя и их защита.
Практические работы

6. Изучение цен на рынкек товаров и услуг с целью минимизации расходов в бюджете семьи. Выбор способа совершения покупки.
7. Расчет минимальной стоимости потребительской корзины.
8. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета.

Раздел «Технологии домашнего хозяйства»

Теоретические сведения. Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах. Правила их эксплуатации. Современные системы фильтрации воды. Система безопасности жилища.

Лабораторно-практические и практические работы. Ознакомление с приточно-вытяжной естественной вентиляцией в помещении.

Ознакомление с системой фильтрации воды (на лабораторном стенде).

Изучение конструкции водопроводных смесителей.

Теоретические сведения. Схемы горячего и холодного водоснабжения в многоэтажном доме. Система канализации в доме. Мусоропроводы и мусоросборники.

Работа счётчика расхода воды. Способы определения расхода и стоимости расхода воды.

Утилизация сточных вод системы водоснабжения и канализации. Экологические проблемы, связанные с их утилизацией.

Лаборно-практические и практические работы. Ознакомление со схемой системы водоснабжения и канализации в школе и дома. Определение расхода и стоимости горячей и холодной воды за месяц.

Раздел «Электротехника»

Бытовые электрические обогреватели. Электродвигатели. Двигатели постоянного и переменного тока. Виды и назначение автоматических устройств. Автоматические приборы в бытовых электроприборах

Источники света , светодиоды. Использование электромагнитных волн для передачи информации. Устройства отображения информации, телевизор.

Практические работы

1. Подбор бытовых электроприборов.
2. Выбор телевизора: с электронно- лучевой трубкой, с плазмеанной или жидкокристаллической панелью.

Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»

Сферы и отрасли современного производства. Основные структурные подразделения производственного предприятия. Разделение труда. Приоритетные направления развития техники и технологий в легкой и пищевой промышленности. Влияние техники и технологии на виды и содержание труда. Понятие о профессии, специальности и квалификации работника. Факторы влияющие на уровень оплаты труда.

Практические работы

2. Анализ структуры предприятия легкой промышленности.
3. Анализ профессионального деления работников предприятия.
4. Ознакомление с деятельностью производственного предприятия или предприятия сервиса.
5. Экскурсия на предприятие швейной промышленности

9 класс

Раздел «Создание изделий из текстильных и поделочных материалов»

Теоретические сведения. История вязания. Основные элементы вязания крючком. Материалы и инструменты. Техники вязания крючком. Выполнение полотна по кругу в одном направлении; вывязывание полотна по кругу в двух направлениях. Кромочные петли, прибавление и убавление столбиков. Назначение, особенности и основные элементы филейного полотна. Виды схем для филейного вязания, приемы изготовления трикотажной одежды из филейного полотна. Кружева и прошвы. Бахрома, ее виды и способы выполнения. Ассортимент модных аксессуаров.

Лабораторно-практические и практические работы:

1. Вязание полотна.
2. Составление схем для филейного вязания
3. Декоративная отделка трикотажных изделий.

Раздел «Современное производство и профессиональное образование»

Теоретические сведения. Роль профессионального самоопределения в жизни человека. Понятие и построение личного профессионального плана. Классификация профессий. Цели труда. Орудия труда. Классификация профессий по Е.А.Климову. Формула профессии. Работа с таблицей Е.А.Климова. Профессиограмма, психограмма. Самосознание. Самооценка. Выявление уровня самооценки. Понятия «склонности», «интересы». Выявление собственных интересов и склонностей в профессиональной сфере деятельности. Темперамент. Типы темперамента. Характер. Виды черт характера. Самооценка. Анализ различных черт характера. Выявление уровня самооценки. Память. Виды памяти. Приемы запоминания. Внимание. Качества внимания. Виды внимания. Выявление особенностей внимания личности. Формы чувственного познания окружающего мира: ощущение, восприятие, представление, воображение. Понятие «мышление». Типы мышления. Формы логического мышления. Основные операции мышления: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, конкретизация, обобщение. Основные качества мышления. Мотивы. Многообразие мотивов. Профессиональные и жизненные планы. Профессиональная пригодность. Определение « здоровье». Влияние здоровья на выбор профессии. Определение « профессиональная проба», роль профессиональной пробы в выборе профессии.

Лабораторно-практические и практические работы:

1. Психические процессы, важные для профсамоопределения.
2. Профессиональная проба, её роль в профсамоопределении.

Раздел «Элементы автоматики и электротехники»

Теоретические сведения. Радиоэлектроника. Исторические сведения. Диапазоны э/магнитных волн, особенности распространения радиоволн, амплитудная модуляция, виды антенн. Радиоприемник, магнитофон, телевизор.

Раздел «Цифровая электроника и ЭВМ»

Теоретические сведения. Виды цифровых приборов. Знать функции цифровых приборов Уметь применение цифровых приборов. Функциональные блоки в ЭВМ.

Раздел «Творческие, проектные работы»

Теоретические сведения. Цель и задачи проектной деятельности в 9 классе. Составные части творческого проекта девятиклассников.

Практические работы

Темы творческих проектов по согласованию с обучающимися.

Физическая культура

Содержание учебного предмета ЗНАНИЯ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

История физической культуры. Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения.

История зарождения олимпийского движения в России. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх.

Характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр. Физическая культура в современном обществе.

Организация и проведение пеших туристских походов. Требования к технике безопасности и бережному отношению к природе (экологические требования).

Физическая культура (основные понятия). Физическое развитие человека. Физическая подготовка и её связь с укреплением здоровья, развитием физических

качеств.

Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и её основные показатели.

Всестороннее и гармоничное физическое развитие.
Адаптивная физическая культура.
Спортивная подготовка.
Здоровье и здоровый образ жизни. Допинг. Концепция честного спорта.

Профессионально-прикладная физическая подготовка.

Физическая культура человека. Режим дня и его основное содержание.
Закаливание организма. Правила безопасности и гигиенические требования.
Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.
Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения.
Восстановительный массаж.
Проведение банных процедур.
Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом.

СПОСОБЫ ДВИГАТЕЛЬНОЙ (ФИЗКУЛЬТУРНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой. Подготовка к занятиям физической культурой.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток и физкульт-пауз (подвижных перемен).

Планирование занятий физической подготовкой.
Проведение самостоятельных занятий прикладной физической подготовкой.
Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой. Самонаблюдение и самоконтроль.

Оценка эффективности занятий физкультурно-оздоровительной деятельностью.
Оценка техники движений, способы выявления и устранения ошибок в технике выполнения упражнений (технических ошибок).
Измерение резервов организма и состояния здоровья с помощью функциональных проб.

ФИЗИЧЕСКОЕ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ Физкультурно-оздоровительная деятельность. Оздоровительные формы занятий в режиме учебного дня и учебной недели.

Индивидуальные комплексы адаптивной (лечебной) и корригирующей физической культуры.

Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.
Гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приёмы.

Акробатические упражнения и комбинации.

Упражнения на перекладине (мальчики).

Легкая атлетика. Беговые упражнения.
Прыжковые упражнения.
Метание малого мяча.

Кроссовая подготовка длительный бег
навыносливость.
Спортивные игры. Баскетбол. Игра по правилам.
Волейбол. Игра по правилам. Футбол. Игра по
правилам.

Упражнения общеразвивающей направленности. Общефизическая подготовка.
Гимнастика с основами акробатики. Развитие гибкости, координации движений,

силы, выносливости.

Лёгкая атлетика. Развитие выносливости, силы, быстроты, координации движений.
Баскетбол. Развитие быстроты, силы, выносливости, координации движений.
Футбол. Развитие быстроты, силы, выносливости.

Основы безопасности жизнедеятельности
Содержание учебного предмета

5 класс

Основы безопасности личности, общества и государства

Личная безопасность в повседневной жизни

Особенности города как среды обитания
Системы обеспечения безопасности города (населенного пункта).
Опасные и аварийные ситуации в доме (квартире). Пожар. Затопление квартиры. Электричество. Опасные вещества и продукты питания. Взрыв и обрушение дома. Безопасность в нестандартных ситуациях.
Безопасность на дорогах и транспорте
Организация дорожного движения, причины и последствия дорожно-транспортных происшествий. Безопасное поведение пешеходов и пассажиров. Безопасность в общественном транспорте и автомобиле. Железнодорожный транспорт. Авиационный транспорт. Морской и речной транспорт.

Опасные ситуации социального характера
Психологические основы самозащиты. Ситуации криминогенного характера в доме (квартире) и подъезде. Криминогенные ситуации на улице, опасные домогательства. Правила поведения при захвате в заложники.
Загрязнение среды обитания
Современная экологическая ситуация в мире (уничтожение лесов, загрязнение воды, разрушение озонового слоя). Загрязнение воды. Загрязнение воздуха. Загрязнение почвы.
Средства индивидуальной защиты органов дыхания
Фильтрующие противогазы. Пользование противогазом.

Оказание первой помощи и здоровый образ жизни
Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Виды ранений, их причины и первая помощь. Общая характеристика кровотечений. Первая помощь при кровотечении.

Основы здорового образа жизни

Движение и здоровье. Нарушения осанки и причины их возникновения. Телевизор и компьютер — друзья или враги? Информационная безопасность. Физическое и нравственное взросление человека.

6класс

Основы безопасности личности, общества и государства

Экстремальные ситуации в природных условиях

Основные виды экстремальных ситуаций в природных условиях. Факторы и стрессоры выживания в природных условиях. Психологические основы выживания в природных условиях. Страх — главный психологический враг. Подготовка к походу и поведение в природных условиях. Надежные одежда и обувь — важное условие безопасности. Поведение в экстремальной ситуации в природных условиях. Действия при потере ориентировки. Способы ориентирования и определение направления движения. Техника движения в природных условиях. Сооружение временного жилища, добывание и использование огня. Обеспечение питанием и водой. Поиск и приготовление пищи. Особенности лыжных, водных и велосипедных походов. Безопасность на водоемах. Сигналы бедствия.

Безопасность в дальнем (внутреннем) и международном (выездном) туризме

Факторы, влияющие на безопасность во внутреннем и выездном туризме. Акклиматизация в различных природно-климатических условиях.

Безопасность в чрезвычайных ситуациях

Коллективные и индивидуальные средства защиты. Захват террористами воздушных и морских судов, других транспортных средств. Взрывы в местах массового скопления людей.

Оказание первой помощи и здоровый образ жизни

Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Средства оказания первой помощи. Опасные животные, первая помощь при укусах насекомых и змей. Первая помощь при ожогах. Тепловой и солнечный удар.

Обморожение и общее охлаждение организма. Беда на воде. Закрытые травмы. Способы переноски пострадавших.

Основы здорового образа жизни

Правильное питание — основа здорового образа жизни человека. Значение белков, жиров и углеводов в питании человека. Гигиена и культура питания. Особенности подросткового возраста.

7класс

Основы безопасности личности, общества и государства

Безопасность в чрезвычайных ситуациях

Понятие о чрезвычайных ситуациях природного характера, их классификация.

Землетрясения

Происхождение и классификация землетрясений. Оценка землетрясений, их последствия и меры по уменьшению потерь. Правила безопасного поведения при землетрясениях.

Вулканы

Общее понятие о вулканах. Меры по уменьшению потерь от извержений вулканов.

Оползни, сели, обвалы и снежные лавины

Оползни. Сели (селевые потоки). Обвалы. Снежные лавины. Последствия оползней, селей, обвалов и снежных лавин. Правила безопасного поведения при угрозе и сходе оползней, селей, обвалов и лавин.

Ураганы, бури, смерчи

Происхождение ураганов, бурь и смерчей. Классификация ураганов, бурь, смерчей и метелей. Последствия ураганов, бурь и смерчей и меры по уменьшению ущерба от них. Правила безопасного поведения при угрозе и во время ураганов, бурь и смерчей.

Наводнения

Виды наводнений. Последствия наводнений и меры по уменьшению ущерба от них. Правила безопасного поведения при угрозе и во время наводнений.

Цунами

Причины и классификация цунами. Последствия цунами и меры по уменьшению ущерба от них. Правила безопасного поведения при цунами.

Природные пожары

Причины природных пожаров, их классификация. Последствия природных пожаров, их тушение и предупреждение. Правила безопасного поведения в зоне лесного или торфяного пожара и при его тушении.

Массовые инфекционные заболевания людей, животных и растений

Эпидемии, эпизоотии и эпифитотии. Защита от инфекционных заболеваний людей, животных и растений.

Психологические основы выживания в чрезвычайных ситуациях природного характера

Человек и стихия. Характер и темперамент. Психологические особенности поведения человека при стихийном бедствии.

Основы медицинских знаний и правила оказания первой помощи

Правила наложения повязок. Первая помощь при переломах, переноска пострадавших.

Основы здорового образа жизни

Режим — необходимое условие здорового образа жизни. Профилактика переутомления и содержание режима дня.

8 класс

Основы безопасности личности, общества и государства

Производственные аварии и катастрофы

Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их классификация. Причины чрезвычайных ситуаций техногенного характера и защита от них.

Взрывы и пожары

Аварии на пожаро- и взрывоопасных объектах. Общие сведения о взрыве и пожаре. Классификация пожаров. Причины пожаров и взрывов, их последствия. Опасные факторы пожаров и поражающие факторы взрывов. Правила безопасного поведения при пожарах и взрывах. Пожары и паника.

Аварии с выбросом аварийно химически опасных веществ

Виды аварий на химически опасных объектах. Аварийно химически опасные вещества и их поражающее действие на организм человека. Причины и последствия аварий на химически опасных объектах. Защита населения от аварийно химически опасных веществ. Правила безопасного поведения при авариях с выбросом аварийно химически опасных веществ.

Аварии с выбросом радиоактивных веществ

Радиация вокруг нас. Аварии на радиационно опасных объектах. Последствия радиационных аварий. Защита от радиационных аварий.

Гидродинамические аварии

Аварии на гидродинамически опасных объектах, их причины и последствия. Защита от гидродинамических аварий.

Чрезвычайные ситуации на транспорте

Автомобильные аварии и катастрофы. Безопасное поведение на дорогах велосипедистов и водителей мопедов.

Чрезвычайные ситуации экологического характера

Состояние природной среды и жизнедеятельность человека. Изменение состава атмосферы

(воздушной среды). Изменение состояния гидросферы (водной среды). Изменение состояния суши (почвы). Нормативы предельно допустимых воздействий на природу.

Основы медицинских знаний и правила оказания первой помощи

Первая помощь при массовых поражениях. Первая помощь при поражении аварийно химически опасными веществами. Первая помощь при бытовых отравлениях.

Основы здорового образа жизни

Физическая культура и закаливание. Семья в современном обществе.

9 класс

Основы безопасности личности, общества и государства

Современный комплекс проблем безопасности

Правовые основы обеспечения безопасности личности, общества и государства. Угрозы национальной безопасности Российской Федерации. Международный терроризм.

Террористическая и экстремистская деятельность. Наркотизм и национальная безопасность. Гражданская оборона как составная часть системы национальной безопасности.

Организация единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС)

Цели, задачи и структура РСЧС. Режимы функционирования, силы и средства РСЧС.

Международное гуманитарное право

Международное гуманитарное право. Сфера применения и ответственность за нарушение норм. Защита раненых, больных, потерпевших кораблекрушение, медицинского и духовного персонала. Защита военнопленных и гражданского населения.

Безопасное поведение в криминогенных ситуациях

Защита от мошенников. Безопасное поведение девушек. Психологические основы самозащиты в криминогенных ситуациях. Пути выхода из конфликтных ситуаций.

Основы финансовой безопасности

Своевременная уплата налогов — долг каждого гражданина России. Защита от финансового

мошенничества. Основы безопасности при пользовании услугами банков. Страхование как защита от рисков в финансовой сфере.

Основы медицинских знаний и правила оказания первой помощи

Профилактика травм в старшем школьном возрасте

Причины травматизма и пути его предотвращения. Безопасное поведение дома и на улице. Безопасное поведение в школе, на занятиях физкультурой и спортом.

Основы медицинских знаний

Профилактика осложнений ран. Асептика и антисептика. Травмы головы, позвоночника и спины. Экстренная реанимационная помощь. Основные неинфекционные заболевания.

Основы здорового образа жизни

Здоровье и здоровый образ жизни

Здоровье человека. Здоровый образ жизни как путь к достижению высокого уровня здоровья и современные методы оздоровления. Факторы риска во внешней среде и их влияние на внутреннюю среду организма человека и его здоровье.

Личная гигиена

Понятие личной гигиены. Гигиена кожи и одежды. Гигиена питания и воды. Гигиена жилища и индивидуального строительства.

Физиологические и психологические особенности организма подростка

Физиологическое и психологическое развитие подростков. Роль взаимоотношений в формировании репродуктивной функции. Виды конфликтов. Правила поведения в конфликтных ситуациях. Суицидальное поведение в подростковом возрасте.

Факторы, разрушающие здоровье человека

Курение табака и его влияние на здоровье. Употребление алкоголя. Наркомания и токсикомания.

2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся

2.3.1.Пояснительная записка

Программа воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5» (далее Программа) разработана в соответствии с Конституцией РФ, ст. 28, ст. 29 (о свободе совести и о свободе информации), Федеральным законом «О свободе совести и религиозных объединениях» (ст. 3, п. 1, ст. 5, п. 4), Федеральным Законом «Об образовании РФ», Международной конвенцией «О правах ребенка» 1989 г., «Всеобщей декларацией прав человека», Гражданским кодексом РФ, «Основами законодательства РФ о культуре» и другими законодательными актами и нормативными документами, касающимися сфер образования и культуры.

Все эти юридические документы утверждают гарантии прав ребенка получать знания и воспитываться в соответствии с теми культурно-историческими традициями, которые являются для него родными. Для русского человека эти традиции коренятся в Православии – государствообразующей и культурообразующей духовной среде России. Великий русский педагог К.Д. Ушинский писал, что, прежде чем перейти к твердой пище, ребенок вскармливается молоком матери, прежде чем учить ребенка любить другие страны и другие народы, надо его научить уважать свою страну и свой народ. Воспитание должно быть культуросообразным, тогда только можно сформировать гражданина своей страны, нравственно развитую личность.

Программа воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования учитывает цель Программы развития школы – совершенствование школьной развивающей образовательной среды в условиях модернизации образования, содействующей становлению каждого учащегося как компетентной, социально интегрированной и мобильной личности, способной к постоянному совершенствованию себя; самоактуализации, саморазвитию, самореализации и самообразованию всех участников образовательного процесса.

В современном обществе в связи с экономическим, образовательным и духовным расслоением существует многообразие представлений о человеке и его предназначении в жизни. Различные партии, фракции, организации, религиозные концессии, национальные объединения формулируют свои, нередко противоположные друг другу цели воспитания. Вопрос о целях воспитания представляется особо значимым сейчас еще и потому, что идет процесс формирования нового поколения российских граждан.

Воспитание гражданина страны – одно из главных условий национального возрождения. Понятие *гражданственность* предполагает освоение и реализацию ребенком своих прав и обязанностей по отношению к себе самому, своей семье, коллективу, к родному краю, Отечеству, планете Земля. Формируя гражданина, мы, прежде всего, должны видеть в нем человека. Поэтому гражданин с педагогической точки зрения – это самобытная индивидуальность, личность, обладающая единством духовно-нравственного и правового долга.

Духовно-нравственное воспитание является неотъемлемой частью общего учебно-воспитательного процесса, осуществляемого в системе отечественного образования. Традиционная педагогика считает необходимым целенаправленное развитие у человека проявлений духовности, а точнее – ее светлой стороны, ориентированной на доброту, любовь, истину, уважение к другим людям, сострадание, сочувствие, что соответствует православным ценностным ориентациям, определяющим смысл жизни человека как непрерывное духовно-нравственное его совершенствование.

В современной педагогике живут идеи самоценности детства, сотрудничества, диалога, педагогической поддержки, самоопределения и самоактуализации личности, динамичности, эмпатии и толерантности. Следовательно, встает задача создания ребенку условий для свободного выбора форм, способов самореализации на основе освоения общечеловеческих ценностей. Необходимо, чтобы воспитательная среда была как можно

более разнообразной, вариативной. Именно эту задачу решают различные разделы и направления программы.

Программа содержит восемь разделов:

Первый раздел – Цель и задачи воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования.

Второй раздел – Ценностные установки воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования.

В третьем разделе – Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования – представлены общие задачи воспитания, систематизированные по основным направлениям воспитания и социализации школьников, раскрываются основные подходы к организации воспитания учащихся (аксиологический, системно-деятельностный, развивающий).

В четвертом разделе – «Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации учащихся» формулируются принципы и раскрываются особенности организации и воспитания и социализации обучающихся.

Пятый раздел – Содержание воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования – в каждом из направлений воспитания и социализации обучающихся, которые представлены в виде модулей, раскрывается соответствующая система базовых национальных ценностей.

Шестой раздел – Совместная деятельность школы, семьи и общественности по формированию воспитания и социализации обучающихся – формулирует и раскрывает основные условия повышения эффективности совместной воспитательной деятельности школы, семьи и общественности, особенности этой работы в современных условиях; задачи, формы и содержание повышения педагогической культуры родителей.

В седьмом разделе – Социальное проектирование подростков как ведущая форма социализации подростков.

Восьмой раздел – Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения по психолого-педагогической поддержке социализации учащихся на ступени основного общего образования.

Девятый раздел - Основные формы повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) учащихся – представлены традиционные и нетрадиционные методы, формы взаимодействия школы с родителями учеников.

В десятом разделе - Планируемые результаты программы воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования.

Одиннадцатый раздел - Методика и инструментарий мониторинга воспитания и социализации учащихся.

Планируемые результаты воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования – определенные ценностные отношения, представления, знания, опыт, которые должны быть сформированы у школьников по каждому из направлений духовно-нравственного развития и воспитания.

Программа воспитания и социализации учащихся реализуется по следующим направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
- воспитание нравственных чувств и этического сознания;
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
- формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;
- воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде;
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

По каждому направлению разработан модуль, содержащий цель, задачи, соответствующую систему базовых ценностей, особенности организации содержания. В каждом модуле приведены виды деятельности и формы занятий с обучающимися,

определены условия совместной деятельности школы с семьями обучающихся, с общественными учреждениями по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, обозначены планируемые результаты, представлены схемы, отражающие пути реализации данного модуля.

Данная программа содержит теоретические положения и методические рекомендации по организации целостного пространства воспитания и социализации учащихся и является документом, определяющим воспитательную деятельность образовательного учреждения.

2.3.2.Цель и задачи программы воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования

Воспитание – это процесс принятия человеком важных правил и идей (ценностей), которые определяют поведение человека в обществе на разных ступенях его развития. В педагогическом смысле воспитание – целенаправленный процесс, осознаваемый и педагогом, и учащимися.

Духовно-нравственное воспитание – педагогически организованный процесс усвоения и принятия учащимся базовых национальных ценностей, освоение системы общечеловеческих ценностей и культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие – осуществляемое в процессе социализации последовательное расширение и укрепление ценностно-смысловой сферы личности, формирование способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Цель духовно-нравственного развития и воспитания учащихся должна отражать **нравственный портрет идеально воспитанного школьника:**

- любящий свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- соблюдающий нормы и правила общения;
- проявляющий уважение и терпимость к чужому мнению;
- умеющий грамотно разрешать конфликты в общении;
- любознательный, интересующийся, активно познающий мир;
- умеющий учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и школой;
- честный и справедливый;
- творящий и оберегающий красоту мира;
- доброжелательный, обладающий коммуникативной культурой (умеет слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.

На основе портрета идеально воспитанного учащегося формулируется **цель духовно-нравственного развития и воспитания –** воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного и компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Задачи в области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной, общественно полезной деятельности на основе традиционных

нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции – «становиться лучше»;

- укрепление нравственности;
- формирование основ морали;
- формирование основ нравственного самосознания личности (совести);
- принятие учащимся базовых общенациональных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование способности открыто выражать и отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям;
- осознание младшим школьником ценности человеческой жизни;
- формирование нравственного смысла учения;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие способности открыто выражать и аргументированно отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;
- развитие способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;
- формирование творческого отношения к учебе, труду, социальной деятельности на основе нравственных ценностей и моральных норм;
- формирование у подростка первоначальных профессиональных намерений и интересов, осознание нравственного значения будущего профессионального выбора;
- осознание подростком ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни;
- формирование экологической культуры.

Задачи в области формирования социальной культуры:

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- пробуждение веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество;
- формирование патриотизма и гражданской солидарности;
- развитие навыков организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям;
- формирование у подростков первичных навыков успешной социализации, представлений об общественных приоритетах и ценностях, ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с представителями различными социальных и профессиональных групп;
- становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным российским религиям, к вере и религиозным убеждениям;
- формирование основ культуры межэтнического общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России.

Задачи в области формирования семейной культуры:

- формирование отношения к семье как к основе российского общества;
- формирование у школьника почтительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- знакомство учащегося с культурно-историческими и этническими традициями российской семьи.

2.3.3. Ценностные установки воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования.

Содержанием воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования являются ценности, хранимые в культурных, семейных, религиозных, этнических, социальных традициях и передаваемые от поколения к поколению. Традиционными источниками нравственности являются следующие ценности:

- **патриотизм** (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- **социальная солидарность** (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- **гражданственность** (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межэтнический мир, свобода совести и вероисповедания);
- **человечность** (мир во всем мире, принятие и уважение многообразия культур и народов мира, равенство и независимость народов и государств мира, международное сотрудничество);
- **честь;**
- **достоинство;**
- **свобода** (личная и национальная);
- **доверие** (к людям, институтам государства и гражданского общества);
- **семья** (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- **любовь** (к близким, друзьям, школе и действия во благо их);
- **дружба;**
- **здоровье** (физическое и душевное, психологическое, нравственное, личное, близких и общества, здоровый образ жизни);
- **труд и творчество** (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- **наука** (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- **традиционные российские религии**. Учитывая светский характер обучения в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий присваиваются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах;
- **искусство и литература** (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- **природа** (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля).

Процесс перехода базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

2.3.4. Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования.

Организация воспитания и социализации учащихся школы в перспективе достижения общенационального воспитательного идеала осуществляется по следующим направлениям:

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.
3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.
4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.
5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.
6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

По направлениям определены **задачи духовно-нравственного воспитания**, которые образно отражают цели развития нравственного и духовного мира учащихся основного общего образования.

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

- элементарные представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- представления о символах государства – Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- уважительное отношение к русскому языку как государственному, языку межнационального общения;
- ценностное отношение к своему национальному языку и культуре;
- начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, малой Родины.
- стремление активно участвовать в делах класса, гимназии, семьи, города Белгорода;
- любовь к гимназии, своему городу, малой Родине, народу России;
- уважение к защитникам Отечества;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

- первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях;
- различие хороших и плохих поступков;
- представления о правилах поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе;
- элементарные представления о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;

- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи, умение пользоваться «волшебными» словами, быть опрятным, чистым, аккуратным;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым, умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

- первоначальные представления о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- элементарные представления об основных профессиях;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей.

4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- элементарные представления о единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- элементарные представления о влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека;
- первоначальные представления о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- отрицательное отношение к невыполнению правил личной гигиены и санитарии, уклонению от занятий физкультурой.

5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

- представления о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

В основе нравственного уклада школьной жизни лежат три подхода: аксиологический, системно-деятелъностный, развивающий.

Аксиологический подход.

Аксиологический подход является определяющим для всего уклада школьной жизни. Сам этот уклад должен быть социальной, культурной, личностной ценностью для младших школьников, педагогов и родителей.

Аксиологический подход в воспитании утверждает человека как носителя базовых национальных ценностей, как высшую ценность, способную к принятию и внесению в мир абсолютных ценностей. Он позволяет выстроить на прочных нравственных основах уклад жизни младшего школьника.

Системно-деятельностный подход.

Этот подход является определяющим для основной образовательной программы начального общего образования.

Системно-деятельностный подход выступает методологической основой организации уклада школьной жизни. Также он позволяет понять, что представляют собой воспитание и социализация в структурно-методологическом плане. Это не рядоположенный вид социально-педагогической деятельности. Это метадеятельность, педагогически интегрирующая различные виды деятельности, в которые объективно включен младший школьник посредством усвоения идеалов, ценностей, нравственных установок, моральных норм. Таким образом, достигается согласование аксиологического и системно-деятельностного подходов к организации пространства духовно-нравственного развития младшего школьника.

Развивающий подход.

Он дает принципиальное понимание системно-деятельностной многоукладной технологии духовно-нравственного развития обучающегося.

Процесс воспитания и социализации технологически начинается с определенной ценности (знания о ценности) и в ней же получает свое относительное завершение, но уже как в реально действующем и смыслообразующем мотиве поведения ребенка. В сознательном принятии определенной ценности, в движении от знания к личностной нравственной установке и готовности действовать в согласии с ней заключен развивающий характер воспитания и социализации. Для достижения развивающего эффекта ценности должны быть понимаемы (как минимум узнаваемы, знаемы) и принимаемы (применимы ребенком как минимум в одной практической ситуации).

2.3.5. Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации учащихся с ОВЗ на ступени основного общего образования.

Программа воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего образования направлена на формирование морально-нравственного, личностно развивающего, социально открытого уклада школьной жизни. Категория «уклад школьной жизни» является базовой для организации пространства духовно-нравственного развития обучающегося, его эффективной социализации и своевременного взросления.

Уклад школьной жизни – это процесс формирования жизни обучающихся, организуемый педагогическим коллективом гимназии при активном и согласованном участии семьи, общественных организаций, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных российских религиозных организаций.

Уклад школьной жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом традиционных нравственных начал. Школа вводит ребенка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребенок должен сам, через собственную деятельность. Педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно – нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается в человеке главное – совесть, его нравственное самосознание.

В основе Программы воспитания и социализации учащихся на ступени основного общего и организуемого в соответствии с ней нравственного уклада школьной жизни лежат перечисленные ниже принципы.

Принцип ориентации на идеал.

Идеал – это высшая ценность, высшая норма нравственных отношений, превосходная степень нравственного представления о должном. В содержании программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы должны быть актуализованы определенные идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада школьной жизни, придают ему нравственные измерения.

Принцип следования нравственному примеру.

Следование примеру – ведущий метод нравственного воспитания. Пример – это модель выстраивания отношений ребенка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим. Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечивает возможность построения собственной системы ценностных отношений.

Принцип диалогического общения.

Диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями, учителем и с другими взрослыми играет большую роль в формировании ценностных отношений. Диалог исходит из признания и уважения права школьника свободно выбирать и присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную. Выработка собственной системы ценностей невозможны без диалогического общения ребенка со взрослым.

Принцип идентификации (персонификации)

Идентификация – устойчивое отождествление себя со значимым другим, стремление быть похожим на него. В младшем школьном возрасте преобладает образно-эмоциональное восприятие действительности, развиты механизмы подражания, эмпатии, способность к идентификации. В этом возрасте выражена ориентация на

персонифицированные идеалы - яркие, эмоционально-привлекательные образы людей. Персонифицированные идеалы являются действенными средствами нравственного воспитания ребенка.

Принцип полисубъектности воспитания

Школьник включен в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности. Уклад школьной жизни предусматривает, что деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития и воспитания при ведущей роли образовательного учреждения должна быть по возможности согласована. Национальный воспитательный идеал, система базовых национальных ценностей должны быть приняты всеми субъектами развития и воспитания обучающимися

Принцип системно-деятельностной организации воспитания

Один из основателей системно-деятельностного подхода – А.Н. Леонтьев, определял воспитание как преобразование знания о ценностях в реально действующие мотивы поведения.

Принятие ребенком ценностей происходит через его собственную деятельность, педагогически организованное сотрудничество с учителями и воспитателями, родителями, сверстниками, другими значимыми для него субъектами. Применительно к организации пространства воспитания и социализации младшего школьника, пространства его духовно-нравственного развития системно-деятельностный подход имеет свои особенности:

- воспитание как деятельность должно охватывать все виды образовательной деятельности: учебной, внеурочной, внешкольной.
- системно-деятельностный подход учитывает утрату семьей и школой монополии на воспитание и предусматривает, что деятельность различных субъектов воспитания и социализации, при ведущей роли общеобразовательной школы, должна быть по возможности согласована.

Каждое из основных направлений воспитания и социализации младших школьников оформляется в виде тематической программы. Основу такой программы составляют:
- система морально-нравственных установок и ценностей;

- многоукладность программы, которая охватывает различные виды образовательной и социально-педагогической деятельности: урочной, внеурочной, внешкольной, семейной, общественно полезной;
- содержание в программе ряда технологий воспитания и социализации по числу и характеру своих базовых ценностей.

2.3.6. Содержание программы воспитания и социализации на ступени основного общего образования.

Содержание духовно-нравственного развития и воспитания учащихся отбирается на основании базовых национальных ценностей в логике реализации основных направлений.

Каждое направление представлено в виде ***модуля,*** который содержит задачи, соответствующую систему базовых ценностей, особенности организации содержания (виды деятельности и формы занятий с обучающимися). Также, в каждом модуле определены условия совместной деятельности школы с семьями обучающихся, с общественными учреждениями по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, обозначены планируемые результаты, представлены схемы, отражающие пути реализации данного модуля.

Модуль «Я - гражданин»

Направление 1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Задачи модуля:
Получение знаний

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах;
- о символах государства – Флаге, Гербе России, о государственных символах Оренбургской области, села Курманаевки;
- об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- о правах и обязанностях гражданина России;
- о правах и обязанностях, регламентированных Уставом школы, Правилами внутреннего учебно-воспитательного распорядка для учащихся;
- интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе;
- ценностного отношения к своему национальному языку и культуре, как государственному, языку межнационального общения;
- о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны;
- о национальных героях и важнейших событиях истории России, и ее народах;
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, и своего края – Оренбургской области;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего города, малой Родины, своей страны;
- любовь к образовательному учреждению, своему городу, области, народу России;
- уважение к защитникам Отечества;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.

Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю; служение Отечеству; правовое государство, гражданское общество; закон и правопорядок; поликультурный мир; свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.

Основные направления работы

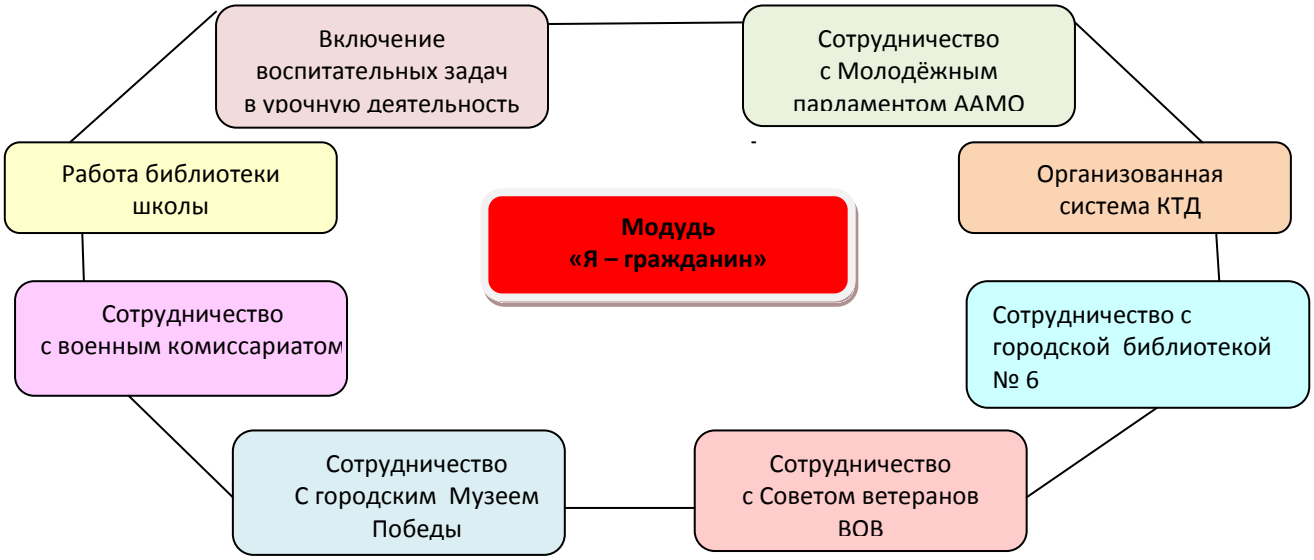
Воспитательные задачи	Ключевые дела
• воспитание чувства патриотизма, сопричастности к героической истории Российского государства; • формирование у подрастающего поколения верности Родине, готовности служению Отечеству и его вооруженной защите; • формирование гражданского отношения к Отечеству; • воспитание верности духовным традициям России; • развитие общественной активности,	• День народного единства; • классные часы, посвященные Международному Дню толерантности; • декада правовой культуры «Я – человек, я – гражданин!»; • историко-патриотическая молодежная акция «Я – гражданин», посвященная Дню Конституции; • месячник гражданско-патриотического воспитания; • уроки мужества «Служить России суждено тебе и мне»;

воспитание сознательного отношения к народному достоянию, уважения к национальным традициям.	• мероприятия ко Дню защитника Отечества; • акция «Посылка солдату»; • участие в муниципальном конкурсе «От солдата до генерала»; • День космонавтики; • Военно-спортивная игра «Зарница»; • акция «Ветеран» (поздравление ветеранов Великой Отечественной войны и труда); • уроки мужества «Ты же выжил, солдат!»; • «Неделя Памяти» (мероприятия, посвящённые Дню Победы); • День России; • интеллектуальные игры; • участие в районных, областных и всероссийских конкурсах правовой, патриотической и краеведческой направленности.

Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:

- посещение семей, в которых есть (или были) ветераны войны;
- привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, мероприятий;
- изучение семейных традиций;
- организация и проведение совместных встреч, конкурсов и викторин;
- организация совместных экскурсий в музеи;
- совместные проекты.

Пути реализации модуля «Я – гражданин»



Планируемые результаты:

В школе создана система гражданско-патриотического и правового воспитания, способствующая осознанию детьми их принадлежности к судьбе своего Отечества, ответственных за себя и окружающую действительность, готовых и способных строить жизнь, достойную современного человека.

В школе формируется личность, осознающая себя частью общества и гражданином своего Отечества, овладевающая следующими компетенциями:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родному языку, народным традициям, старшему поколению;
- знания об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- знания о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.
-

Модуль «Я – человек»

Направление 2: Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Задачи модуля:
Получение знаний

- о базовых национальных российских ценностях;
- различия хороших и плохих поступков;
- о правилах поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах, на природе;
- о религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- уважительного отношения к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установления дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережного, гуманного отношение ко всему живому;
- правил этики, культуры речи;
- стремление избегать плохих поступков, не капризничать, не быть упрямым; умение признаться в плохом поступке и проанализировать его;
- представления о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

Ценности: нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь, достоинство; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике.

Основные направления работы

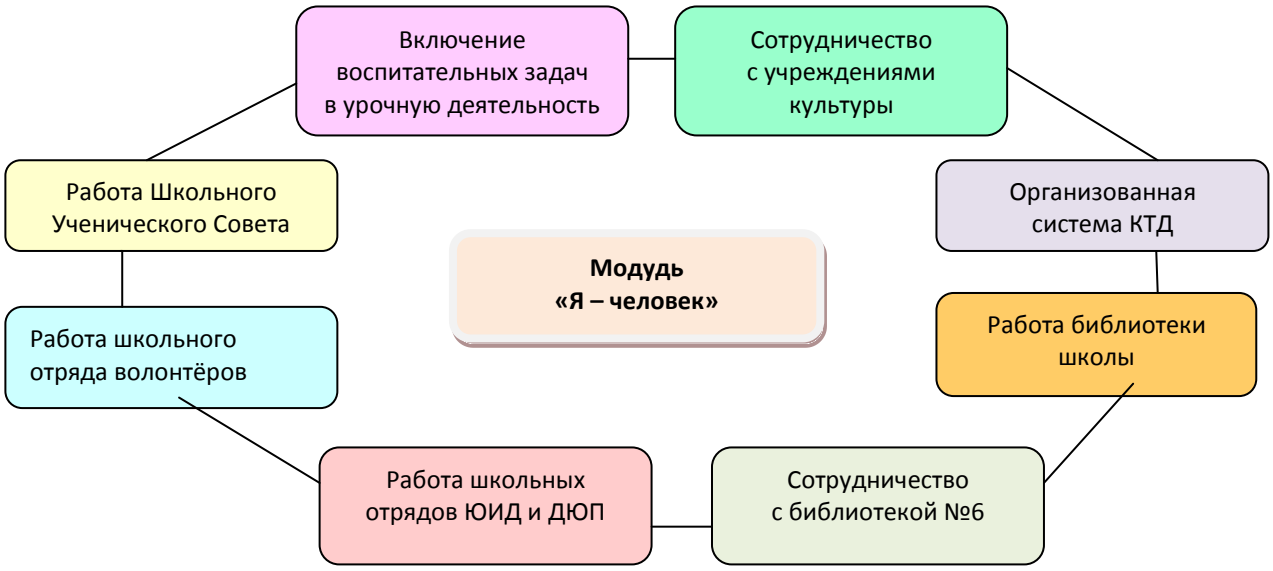
Воспитательные задачи	Ключевые дела
• формирование духовно-нравственных ориентиров; • формирование гражданского отношения к себе; • воспитание сознательной	• День знаний; • День пожилого человека; • День учителя; • День матери; • День посвящения в первоклассники;

дисциплины и культуры поведения, ответственности и исполнительности; • формирование потребности самообразования, самовоспитания своих морально-волевых качеств; • развитие самосовершенствования личности.	• День посвящения в пятиклассники; • День посвящения в десятиклассники; Акция милосердия «От сердца – к сердцу»; • КТД «Мастерская Деда Мороза»; • праздничные мероприятия, посвященные 8 марта; • совместные мероприятия с библиотеками (праздники, творческая деятельность, беседы); • беседы с учащимися «Правила поведения в общественных местах», «Как не стать жертвой преступления, мошенничества» и т.д.; • совместные мероприятия со школьными отрядами ЮИД и ДЮП; • вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.

Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:

- оформление информационных стендов;
- тематические общешкольные родительские собрания;
- участие родителей в работе Управляющего совета школы, Совета профилактики и организация и проведение совместных праздников, экскурсионных походов, посещение театров, музеев:
  - семейный праздник «Золотая осень»;
  - День учителя;
  - День матери;
  - семейный праздник – «Масленица»;
  - праздник «Семейные реликвии»;
- участие родителей в конкурсах, акциях, проводимых в школе:
  - на лучшую новогоднюю игрушку;
  - акция милосердия «От сердца – к сердцу»;
  - самый уютный класс;
- индивидуальные консультации (психологическая, логопедическая, педагогическая и медицинская помощь);
- изучение мотивов и потребностей родителей.

Пути реализации модуля «Я – человек»



Планируемые результаты:

- знания о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- уважительное отношение к традиционным религиям;
- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.

Модуль «Я и труд»

Направление 3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Задачи модуля:

Получение знаний

- о нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству старших и сверстников;
- об основных профессиях;
- ценностного отношения к учебе как виду творческой деятельности;
- элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;

- навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение соблюдать порядок на рабочем месте;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;
- отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, небережливому отношению к результатам труда людей.

Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию и истине; целеустремленность и настойчивость; бережливость.

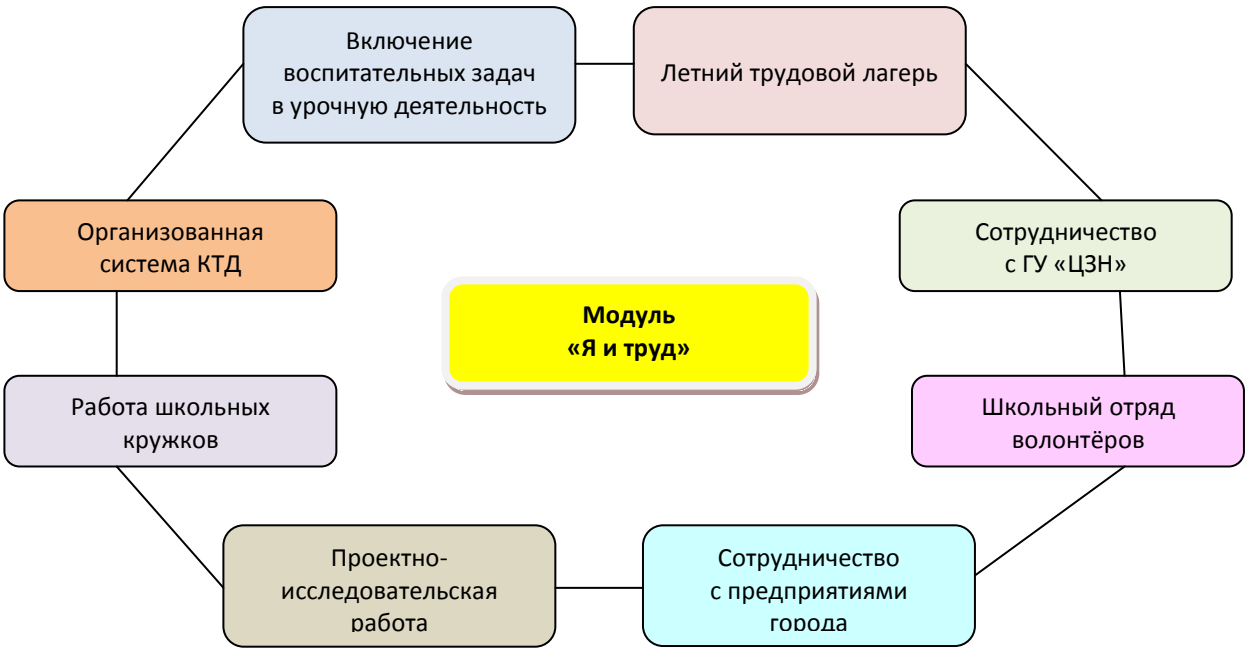
Основные направления работы

Воспитательные задачи	Ключевые дела
• формирование у учащихся осознания принадлежности к школьному коллективу; • стремление к сочетанию личных и общественных интересов, к созданию атмосферы подлинного товарищества и дружбы в коллективе; • воспитание сознательного отношения к учебе, труду; • развитие познавательной активности, участия в общешкольных мероприятиях; • формирование готовности школьников к сознательному выбору профессии.	• Праздник «Золотая осень»; • Выставка урожая; • Ярмарка урожая; • День профориентации; • Акция «Тёплая школа»; • Сбор макулатуры; • акция «Мастерская Деда Мороза»; • оформление школы к Новому году; • экскурсии на предприятия города; • выставки декоративно-прикладного творчества; • конкурсные, познавательно развлекательные, сюжетно-ролевые и коллективно-творческие мероприятия; • вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.

Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:

- участие родителей в празднике «Золотая осень»;
- организация экскурсий на предприятия с привлечением родителей;
- совместные проекты с родителями «Школьный двор», конкурс «Синичкин дом»;
- организация встреч-бесед с родителями – людьми различных профессий, прославившихся своим трудом, его результатами;
- участие в коллективно-творческих делах по подготовке праздников.

Пути реализации модуля «Я – и труд»



Планируемые результаты:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- знания о различных профессиях;
- навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребенка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Модуль «Я и здоровье»

Направление 4. Формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.

Цель: Формирование у детей и их родителей ответственного отношения к здоровому образу жизни, сохранение и укрепление здоровья детей младшего школьного возраста, пропаганда физической культуры, спорта, туризма в семье.

Задачи модуля:

Получение знаний

- о здоровом образе жизни и опасностях, угрожающих здоровью людей;
- овладение комплексами упражнений, разнообразными навыками двигательной активности, спортивных игр, а также понимание их смысла, значения для укрепления здоровья;
- понимание устройства человеческого организма, способы сбережения здоровья;

- влияние слова на физическое и психологическое состояние человека («слово может убить, слово может спасти»);
- получение опыта укрепления и сбережения здоровья в процессе учебной работы;
- осмысленное чередование умственной и физической активности в процессе учебы;
- регулярность безопасных физических упражнений, игр на уроках физической культуры, на перемене;
- опыт ограждения своего здоровья и здоровья близких людей от вредных факторов окружающей среды;
- соблюдение правил личной гигиены, чистоты тела и одежды, корректная помощь в этом младшим, нуждающимся в помощи;
- составление и следование здоровьесберегающему режиму дня – учебы, труда и отдыха;
- отказ от вредящих здоровью продуктов питания, стремление следовать экологически безопасным правилам в питании, ознакомление с ними своих близких;

Ценности: уважение родителей; забота о старших и младших; здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное и социально-психологическое.

Основные направления работы

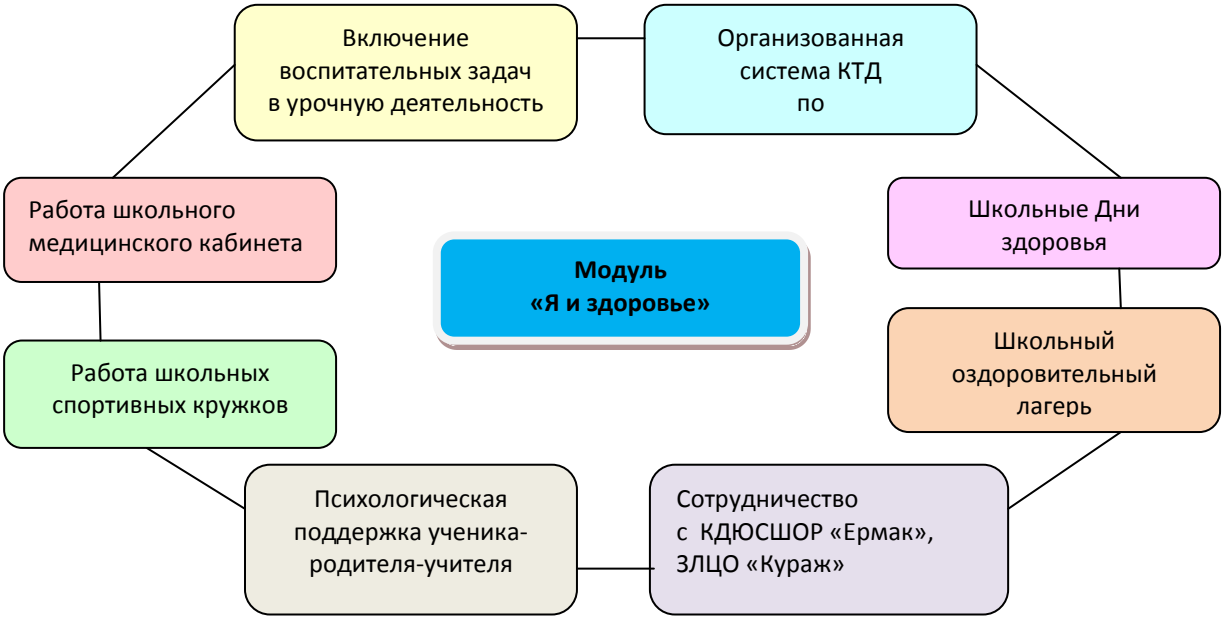
Воспитательные задачи	Ключевые дела
• создание условий для сохранения физического, психического, духовного и нравственного здоровья учащихся; • воспитание негативного отношения к вредным привычкам; • пропаганда физической культуры и здорового образа жизни.	• День Здоровья; • система профилактических мер по ПДД и ОБЖ; • профилактическая программа «За здоровый образ жизни; • Медицинский десант по программе «Выбор»; • Тестирование по программе «Выбор» (профилактика употребления ПАВ) • спортивные мероприятия; • беседы школьного фельдшера с учащимися «Здоровый образ жизни», «Профилактика простудных заболеваний» и т.д.; • участие в массовых мероприятиях «День памяти жертв ДТП», «День защиты детей»; • акция «Внимание – дети!» по профилактике дорожно-транспортного травматизма; • мероприятия, посвященные Всемирному дню борьбы со СПИДом; • муниципальная акция «На горки за пятёрки»; • вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.

Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:

- родительские собрания по профилактике табакокурения, наркомании, сквернословия, детского дорожно-транспортного травматизма;

- беседы на тему:
  - информационной безопасности и духовного здоровья детей;
  - укрепления детско-родительских отношений, профилактики внутрисемейных конфликтов, создание безопасной и благоприятной обстановки в семье;
  - безопасности детей в лесу, на водоемах и т.д.;
- консультации психолога, медсестры, учителя физической культуры по вопросам здоровьесбережения учащихся;
- распространение буклетов для родители по вопросам наркопрофилактики «Это необходимо знать»;
- совместный праздник для детей и родителей «Мама, папа, я – спортивная семья».

Пути реализации модуля «Я и здоровье»



Планируемые результаты:

В школе создана предметно-развивающая среда, способствующая повышению уровня физического, психического и социального здоровья обучающихся; соблюдается оптимальный режим учебного труда и активного отдыха детей. Дети, родители и педагоги осознанно относятся к своему здоровью как основному фактору успеха на последующих этапах жизни в современном гражданском обществе.

Формируемые компетенции:

- ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- знания о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека;
- личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
- знания о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

Модуль «Я и природа»

Направление 5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде.

Задачи модуля:

- развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
- ценностное отношение к природе и всем формам жизни;
- элементарный опыт природоохранительной деятельности;
- бережное отношение к растениям и животным.

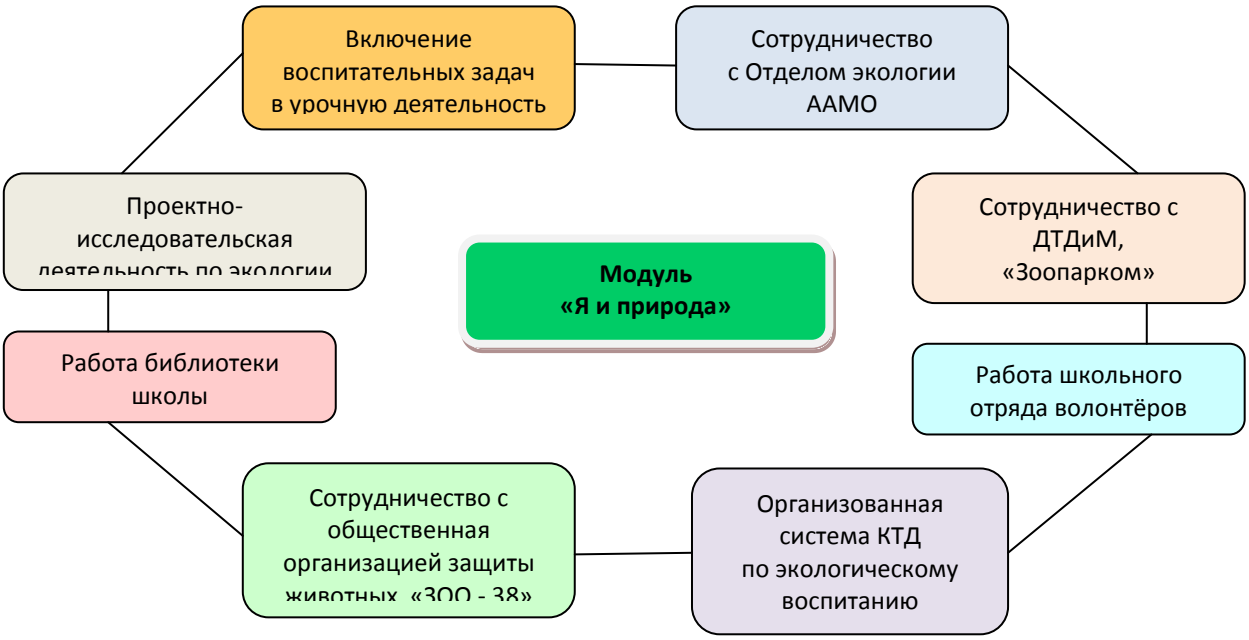
Ценности: родная земля; заповедная природа; планета Земля; экологическое сознание.

Основные направления работы

Воспитательные задачи	Ключевые дела
• воспитание понимания взаимосвязей между человеком, обществом, природой; • воспитание гуманистического отношения к людям; • формирование эстетического отношения учащихся к окружающей среде и труду как источнику радости и творчества людей; • воспитание экологической грамотности.	• тематические классные часы, посвященные проблемам экологии; • экологическая акция «Сохраним парки города!»; • Экологическая акция «Витамины, сладости – для животных радости!»; • экологическая акция «Сдай макулатуру-сохрани дерево!»; • экологическая акция «Не рубите ёлочку!»; • акция «Аллея выпускника»; • организация экскурсий по историческим местам области; • посещение историко-краеведческого музея; • классные часы «Школа экологической грамотности»; • организация и проведение походов выходного дня; • участие в экологических конкурсах; • дни экологической безопасности; • День птиц; • участие в муниципальных, областных конкурсах проектно-исследовательских работ по экологии; • конкурс «Синичкин дом»; • вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.

Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:
- тематические классные родительские собрания;
- совместные проекты с родителями: конкурс «Синичкин дом», «Сдай макулатуру-сохрани дерево!», «Витамины, сладости – для животных радости!»;
- организация экскурсий, походов;
- привлечение родителей для совместной работы во внеурочное время.

Пути реализации модуля «Я и природа»



Планируемые результаты:

- ценностное отношение к природе;
- опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;
- опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства;
- личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.

Модуль «Я и культура»

Направление 6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Задачи модуля:

Получение знаний

- о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- интерес к занятиям художественным творчеством;
- стремление к опрятному внешнему виду;
- отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; эстетическое развитие.

Основные направления работы

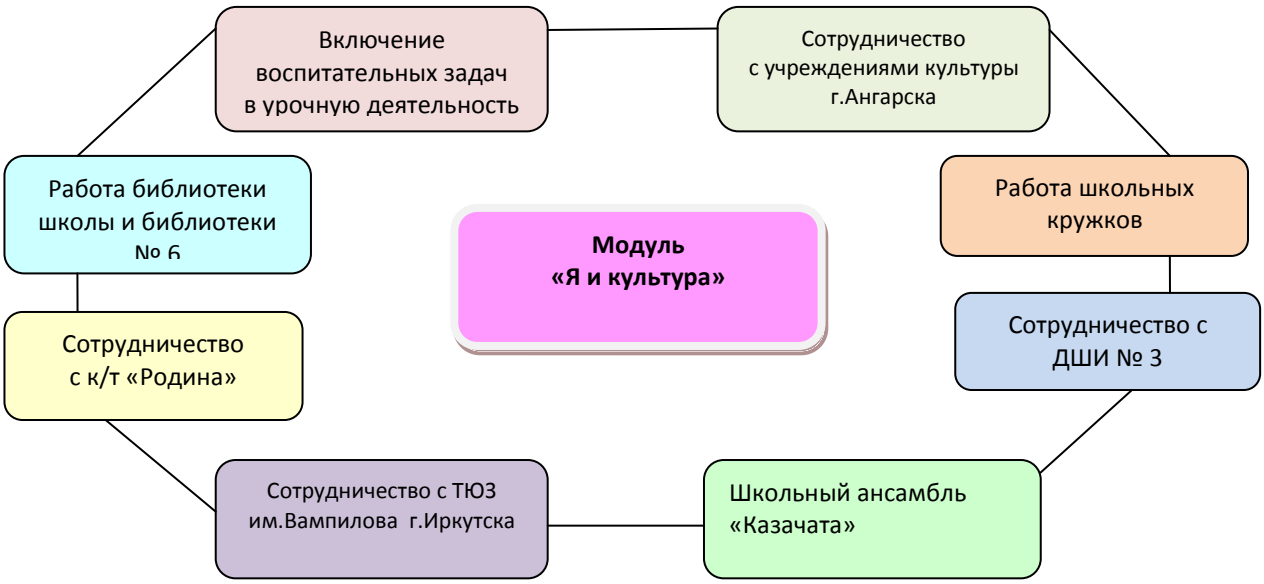
Воспитательные задачи	Ключевые дела
• раскрытие духовных основ отечественной культуры;	• День знаний; • Первый звонок;

• воспитание у школьников чувства прекрасного, развитие творческого мышления, художественных способностей, формирование эстетических вкусов, идеалов; • формирование понимания значимости искусства в жизни каждого гражданина; • формирование культуры общения, поведения, эстетического участия в мероприятиях.	• Последний звонок; • выполнение творческих заданий по разным предметам; • школьные концерты; • совместные концерты с ДШИ № 3; • посещение учреждений культуры; • КТД эстетической направленности; • организация экскурсий по историческим местам района; • участие в творческих конкурсах, проектах, выставках декоративно-прикладного творчества; • совместные мероприятия с библиотеками (праздники, творческая деятельность); • вовлечение учащихся в детские объединения, секции, клубы по интересам.

Совместная педагогическая деятельность семьи и школы:

- участие в коллективно-творческих делах;
- совместные проекты;
- привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, мероприятий;
- организация и проведение семейных встреч, конкурсов и викторин;
- организация экскурсий по историческим местам района;
- совместные посещения с родителями театров, музеев;
- участие родителей в конкурсах, акциях, проводимых в школе;
- участие в художественном оформлении классов, школы к праздникам, мероприятиям.

Пути реализации модуля «Я и культура»



Планируемые результаты:

- умения видеть красоту в окружающем мире;
- умения видеть красоту в поведении, поступках людей;
- знания об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;
- опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Все направления дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

2.3.7. Совместная деятельность школы, семьи и общественности.

Совместная деятельность школы и семьи.

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования осуществляются не только образовательным учреждением, но и семьей. Взаимодействие образовательного учреждения и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося.

Основные формы взаимодействия школы и семьи по направлениям (модулям):

1. Модуль «Я – гражданин»
- посещение семей, в которых есть (или были) ветераны войны;
- привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, мероприятий;
- изучение семейных традиций;
- организация и проведение совместных встреч, конкурсов и викторин;
- организация совместных экскурсий в музеи;
- совместные проекты.

2. Модуль «Я – человек»
- оформление информационных стендов;
- тематические общешкольные родительские собрания;
- участие родителей в работе Управляющего совета школы, Совета родителей и Профилактического совета;
- организация и проведение совместных праздников, экскурсионных походов, посещение театров, музеев:
  - семейный праздник «Золотая осень»;
  - День Учителя;
  - День Матери;
  - семейный праздник – «Масленица»;
  - праздник «Моя семья»;
- участие родителей в конкурсах, акциях, проводимых в школе:
  - на лучшую новогоднюю игрушку;
  - акция милосердия «От сердца – к сердцу»;
  - самый уютный класс;
- индивидуальные консультации (психологическая, логопедическая, педагогическая и медицинская помощь);
- изучение мотивов и потребностей родителей.

3. Модуль «Я и труд»
- участие родителей в празднике «Золотая осень», выставке и ярмарке урожая;
- организация экскурсий на предприятия с привлечением родителей;
- совместные проекты с родителями «Тёплая школа», «Сдай макулатуру –сотвори благо!», конкурс «Синичкин дом»;
- организация встреч-бесед с родителями – людьми различных профессий, прославившихся своим трудом, его результатами;
- участие в коллективно-творческих делах по подготовке праздников.

4. Модуль «Я и здоровье».

- родительские собрания по профилактике табакокурения, наркомании, сквернословия, детского дорожно-транспортного травматизма;
- беседы на тему:
  - информационной безопасности и духовного здоровья детей;
  - укрепления детско-родительских отношений, профилактики внутрисемейных конфликтов, создание безопасной и благоприятной обстановки в семье;
  - безопасности детей в лесу, на водоемах и т.д.;
- консультации психолога, медсестры, учителя физической культуры по вопросам здоровьесбережения учащихся;
- распространение буклетов для родителей по вопросам наркопрофилактики «Это необходимо знать»;
- совместный праздник для детей и родителей «Мама, папа, я – спортивная семья».

5. Модуль «Я и природа»

- тематические классные родительские собрания;
- совместные проекты с родителями «Сдай макулатуру – сохрани дерево!», «Витамины, сладости – для животных радости!», конкурс «Домик для птиц»;
- привлечение родителей для совместной работы во внеурочное время.

6. Модуль «Я и культура»

- участие в коллективно-творческих делах;
- совместные проекты;
- привлечение родителей к подготовке и проведению праздников, мероприятий;
- организация и проведение семейных встреч, конкурсов и викторин;
- организация экскурсий по историческим местамобласти;
- совместные посещения с родителями театров, музеев;
- участие родителей в конкурсах, акциях, проводимых в школе;
- участие в художественном оформлении классов, школы к праздникам, мероприятиям.

2.3.8. Социальное проектирование подростков как ведущая форма социализации подростков.

Социальное проектирование - важное направление в деятельности подростковой школы и включает в себя социальную пробу, социальную практику и социальный проект.

Под социальной пробой понимают такой вид социального взаимодействия, в ходе которого подросток получает и присваивает информацию о социальных объектах и явлениях, получает и осознает опыт своего социального взаимодействия. Как правило, место социальных проб в основной школе есть учебный предмет обществознание.

Социальная практика – это, во-первых, процесс освоения, отработки социальных навыков и, во-вторых, познание не внешней, демонстрируемой, заявляемой стороны социальной действительности, а внутренней, сущностной, часто скрытой и неочевидной. Такую социальную практику подростки могут пройти при реализации социальных проектов.

Социальный проект – предполагает создание в ходе осуществления проекта нового, ранее не существовавшего, как минимум в ближайшем социальном окружении, социально значимого продукта. Этот продукт деятельности является средством разрешения противоречия между социальной трудностью, проблемой, воспринимаемой как личностно значимая, и потребностью личности, а сама деятельность – мостом, связывающим социум и личность.

Освоение социальной практики предполагает получение опыта социальной пробы в заданной теме (прежде чем отрабатывать социальные навыки на этапе социальной практики, в ходе социальной пробы необходимо получить опыт социального взаимодействия; прежде чем узнавать «изнанку жизни», необходимо познакомиться и с ее видимой стороной); реализация социального проекта предполагает включение в качестве проектных шагов, отдельных элементов действия в рамках социальной пробы или

практики. Для освоения подростком социальной практики или социального проекта как вида деятельности не обязательно содержательное единство осуществляемых этапов. Таким образом, проба, практика и проект могут существовать как взаимодополняющие, опосредующие виды деятельности, но могут существовать и как самостоятельные, конечные, завершенные, в зависимости от целей и содержания деятельности.

Социальное проектирование – цельное комплексное явление, и ее элементы содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

В ходе социальной пробы происходит познание социальной действительности, в ходе социальной практики – проблематизация того, что было познано на этапе пробы, а в ходе проектной деятельности – преобразование социального объекта, явления, ситуации**.**

Объектом деятельности в ходе социального проектирования могут выступать:

- социальные явления («социальные негативы» – курение, наркомания, сквернословие, алкоголизм);
- социальные отношения (отношение к старикам, к молодежи, к детям; отношение к клиенту, к потребителю, к заказчику; политическое взаимодействие, влияние, др.);
- социальные институты (органы власти и управления, политическая партия, школа, больница, магазин, почта, парикмахерская и др.);
- социальная среда: ландшафт в целом (городской, сельский), социальный ландшафт (пандусы, остановки, реклама, места отдыха, выгула собак, игровые площадки, внешний вид и обустройство стадиона и т.п.)

Субъектами социальной пробы, практики и проекта становятся подростки и взрослые, вовлеченные в проектирование. Как и любая другая деятельность, социальное проектирование не может быть освоено подростком вдруг, одномоментно. Навыки межличностного взаимодействия, приобретенные подростком в других видах деятельности, умение и способность к продуктивной деятельности, общий уровень психического развития – те критерии, качественные характеристики которых, с одной стороны, являются показателями степени готовности подростка к социальному проектированию, а с другой – базой, основой проектирования.

Поэтапное прохождение через пробу, практику и проект формирует внутри предшествующей деятельности предпосылки для развития следующей. Параллельно с этим должна быть специально организована учебная деятельность подростка, целью которой является освоение содержания понятия «социальное проектирование» и основных навыков его проведения.

Ожидаемыми результатами социального проектирования могут стать:

2.3.13. повышенная социальная активность учащихся, их готовность принять личное практическое участие в улучшении социальной ситуации в местном сообществе;

2.3.14. готовность органов местного самоуправления выслушать доводы воспитанников и принять их предложения по улучшению социальной ситуации;

2.3.15. реальный вклад учащихся в изменение социальной ситуации в местном сообществе. Положительные изменения в сознании детей и подростков, повышение уровня общей культуры воспитанников;

2.3.16. наличие у членов проектных групп сформированных навыков коллективной работы по подготовке и реализации собственными силами реального социально полезного дела;

2.3.17. изменение общественного мнения, увеличения числа жителей, готовых лично включиться в практическую деятельность по улучшению социальной ситуации в местном сообществе.

2.3.9. Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения по психолого-педагогической поддержке социализации обучающихся на ступени основного общего образования.

Эффективность психолого-педагогической поддержки социализации учащихся может быть определена по сумме критериев, каждый из которых фиксирует ту или иную важную сторону этого процесса.

Одним из ключевых следует считать ***степень развитости речевого общения подростков***, что предполагает: наличие большого запаса слов, образность и правильность речи; логичность построения и изложения высказывания; точное восприятие устного слова и точную передачу идей партнеров своими словами; умение выделять из услышанного существо дела; корректно ставить вопросы; краткость и точность формулировок ответов на вопросы партнеров.

Достаточно простого экспертного наблюдения за манерой поведения группы общающихся подростков, вслушивания в используемую ими лексику, чтобы понять, насколько они социально культурны, насколько усвоено ими понимание того, что взаимодействие – это диалог, требующий терпимости и к идеям, и к мелким недостаткам партнера, умения слушать и говорить, уважая собеседника.

Другим не менее важным показателем эффективности психолого-педагогических усилий воспитателей выступает степень развитости у учащихся способности к конструктивному и продуктивному сотрудничеству в достижении общей цели. Сам ***выбор форм, в которых осуществляется трудовое взаимодействие подростков в той или иной коллективной деятельности*** (учебной, творческой, исследовательской и др.), есть исключительно чуткий критерий для оценки результатов социализации.

В современном российском обществе, как и во всех обществах, переживающих период быстрого и резкого социального расслоения, усиления миграционных процессов и роста криминалитета, подростково-молодежная среда демонстрирует рост интолерантности, ксенофобии и агрессивности, а с другой стороны – социального равнодушия к происходящему. Эффективная социализация помогает юному гражданину осознать себя как социально ответственной личности с отчетливой общественной позицией. Отсюда – такой комплексный критерий, как ***толерантность подросткового сообщества, культуросообразность его развития.*** Понятно, что комплексность этого критерия предопределена разнообразием тех площадок диалога, на которых формируется толерантность и которые сами нуждаются в целенаправленной психолого-педагогической поддержке.

Как уже отмечалось, важнейшим результатом социализации является становление критически мыслящей, саморазвивающейся личности. Подросток, находящийся на этапе перехода в эту ответственно осознаваемую им личностную автономию, не может не иметь установки на самообразование, на самостоятельный поиск источников, помогающих ему расширять, уточнять и – главное – усложнять (т.е. делать более объемными, многомерными) свои представления о самом себе и о мире. Такова природа еще одного из важнейших критериев – ***включенность подростков в процесс самообразования и наличие системы мер по психолого-педагогической поддержке и стимулированию этого процесса со стороны образовательного учреждения.***

Переход подростка к самообразованию есть не просто проявление тенденции к самостоятельности в учении. Этот шаг знаменует момент возникновения у него нового отношения к себе: потребность в экспертной оценке своих достижений, повышение внутренней уверенности в своих умениях, личностное проявление и признание этого проявления сверстниками и взрослыми; пробуждение активного взаимодействования и экспериментирования (в культурных формах!) с миром социальных отношений.

Именно поэтому закономерно выдвижение таких критериев, как степень развитости следующих направлений деятельности :

- совместной распределенной учебной деятельности в личностно ориентированных формах (включающих возможность самостоятельного планирования и целеполагания,

возможность проявить свою индивидуальность, выполнять «взрослые» функции – контроля, оценки, дидактической организации материала и пр.);
- совместной распределенной проектной деятельности, ориентированной на получение социально значимого продукта;
- исследовательской деятельности в ее разных формах, в том числе осмысленное экспериментирование с природными объектами, социальное экспериментирование, направленное на выстраивание отношений с окружающими людьми, тактики собственного поведения;
- творческой деятельности (художественной, технической и др. видах деятельности);
- спортивной деятельности, направленной на построение образа себя, позитивное самоизменение.

2.3.10. Основные формы повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.

Одно из ключевых направлений реализации программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования является повышение педагогической культуры родителей.

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития и воспитания, поскольку уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов, формирующих нравственный уклад жизни обучающегося.

Необходимо восстановление с учетом современных реалий накопленных в нашей стране позитивных традиций содержательного педагогического взаимодействия семьи и образовательного учреждения, систематического повышения педагогической культуры родителей (законных представителей).

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании».

Система работы ОУ по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:
- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности гимназии по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

В системе повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) используются различные формы работы, в том числе: родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание-диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и другие.

Формы психолого-педагогического просвещения родителей
МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 5»

- **родительские собрания**, направленные на обсуждение с родителями общих и наиболее актуальных вопросов воспитания детей в семье и школе, знакомство родителей с задачами и итогами работы школы
  - ✓ **общешкольные родительские собрания** проводятся два раза в год. Цель: знакомство с нормативно-правовыми документами о школе, основными направлениями, задачами, итогами работы;
  - ✓ **классные родительские собрания** проводятся четыре-пять раз в год. Цель: обсуждение задач учебно-воспитательной работы класса, планирование воспитательной работы, определение путей тесного сотрудничества семьи и школы, рассмотрение актуальных педагогических проблем;
- **родительский лекторий**, способствующий повышению педагогической культуры родителей по запросу родителей; с приглашением специалистов по вопросам воспитания детей;
- **социально-психологические тренинги** – активная форма работы с родителями, которые хотят изменить свое взаимодействие с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным, обычно проводятся психологом по запросу родителей;
- **семинары – практикумы** - на семинарах родителей обучают правильному общению с ребёнком, умениям выявлять причины конфликтов между родителями и детьми, умению строить конструктивные отношения с ребёнком и окружающими;

В рамках формирования у родителей культуры принадлежности к школьному образовательному пространству могут быть использованы следующие формы встреч с родителями:

- **встреча с администрацией и педагогом-психологом**;
- **«День открытых дверей в классе»** - демонстрация достижений обучающихся родителям;

Индивидуальные тематические консультации: обмен информацией, дающей реальное представление о школьных делах и поведении ребенка, его проблемах.

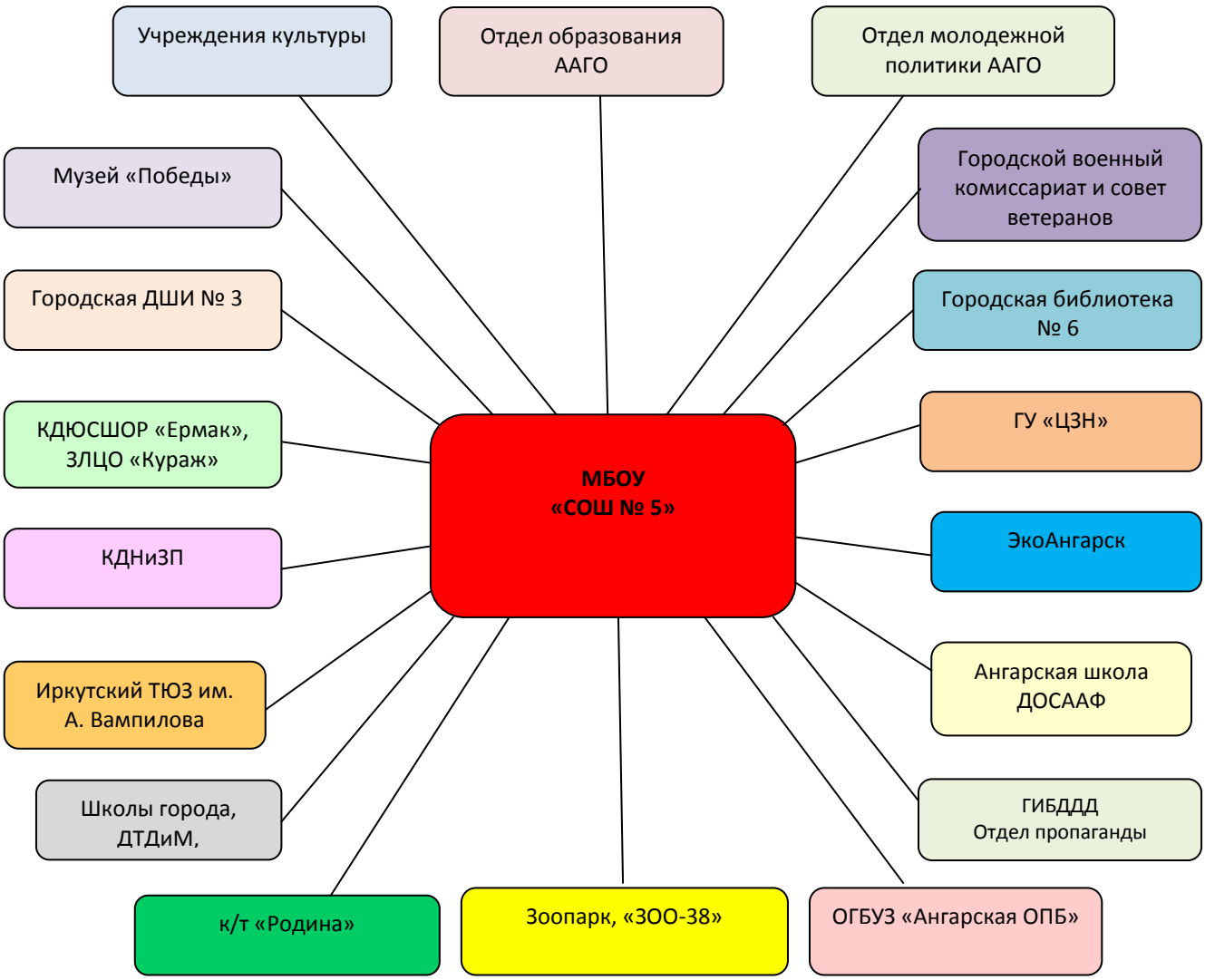
Индивидуальные консультации – одна из важнейших форм взаимодействия классного руководителя с семьей. Особенно она необходима, когда педагог набирает класс. Для того чтобы преодолеть беспокойство родителей, боязнь разговора о своем ребенке, необходимо проводить индивидуальные консультации-собеседования с родителями. Готовясь к консультации, целесообразно определить ряд вопросов, ответы на которые помогут планированию воспитательной работы с классом. Индивидуальная консультация должна иметь ознакомительный характер и способствовать созданию хорошего контакта между родителями и учителем. Учитель должен дать родителям возможность рассказать ему все то, с чем они хотели бы познакомить учителя в неофициальной обстановке, и выяснить важные сведения для своей профессиональной работы с ребенком:

- особенности здоровья ребенка;
- его увлечения, интересы;
- предпочтения в общении в семье;
- поведенческие реакции;
- особенности характера;
- мотивации учения;
- моральные ценности семьи.

Посещение семьи: индивидуальная работа педагога, психолога (по необходимости) с родителями, знакомство с условиями жизни.

Взаимодействие школы с социальными партнерами.

Школа активно взаимодействует с социальными партнерами в целях реализации программы воспитания и социализации обучающихся.



2.3.11. Планируемые результаты программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования.

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития и воспитания школьников должно обеспечивать присвоение ими соответствующих ценностей, формирование знаний, начальных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения действительности и общественного действия в контексте становления идентичности (самосознания) гражданина России.

В результате реализации программы воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования должно обеспечиваться достижение обучающимися:

воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрел, участвуя в каком-либо мероприятии, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, пережил и прочувствовал нечто как ценность).

эффекта – последствия результата, то, к чему привело достижение результата (развитие школьника как личности, формирование его компетентности, идентичности и т.д.).

При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т.д. становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов духовно-нравственного развития и воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям самого обучающегося.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, в которой ребенок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с представителями различных социальных субъектов за пределами школы, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

- на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;
- на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающихся в нравственно-ориентированной социально значимой деятельности.

Таким образом, знания о ценностях переводятся в реально действующие, осознанные мотивы поведения, значения ценностей присваиваются обучающимися и становятся их личностными смыслами, духовно-нравственное развитие школьников достигает относительной полноты.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным.

Достижение трех уровней воспитательных результатов обеспечивает появление значимых эффектов воспитания и социализации детей – формирование у школьников коммуникативной, этической, социальной, гражданской компетентности и социокультурной идентичности в ее национально-государственном, этническом, религиозном, тендерном и других аспектах.

Таким образом, программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования направлена на создание **модели выпускника школы.**

Модель выпускника основной школы

<table>
<tr>
<td>Ценностный потенциал:
• восприятие ценности достоинства человека;
• уважение к своей Родине-России;
• тактичность;
• трудолюбие;
• чуткость;
• реализм</td>
<td>Творческий потенциал:
• профессиональные навыки, соответствующие складывающимся интересам, и элементарные навыки поискового мышления.</td>
</tr>
<tr>
<td>Познавательный потенциал:
• знания, умения, навыки, соответствующие личностным потребностям конкретного школьника и образовательному стандарту второй ступени;
• знания широкого спектра профессиональной деятельности человека (прежде всего экологической и правовой);
• знание своих психофизических особенностей;
• абстрактно-логическое мышление
• Сформированность индивидуального стиля учебной деятельности, устойчивых учебных интересов и склонностей,
• умение развивать и управлять познавательными процессами личности,
• способность адекватно действовать в ситуации выбора на уроке.</td>
<td>Коммуникативный потенциал:
• Усвоение основ коммуникативной культуры личности: умение высказывать и отстаивать свою точку зрения;
• овладение навыками неконфликтного общения;
• способность строить и вести общение в различных ситуациях с людьми, отличающимися друг от друга по возрасту, ценностным ориентациям и другим признакам.
• Профессиональные навыки, соответствующие складывающимся интересам, и элементарные навыки поискового мышления.</td>
</tr>
<tr>
<td>Художественный потенциал:
• эстетическая культура, художественная активность.
• Способность видеть и понимать гармонию и красоту,
• знание выдающихся деятелей и произведений литературы и искусства,
• апробация своих возможностей в музыке, литературе, сценическом и изобразительном искусстве.</td>
<td>Нравственный потенциал:
• Восприятие и понимание ценностей «человек», «личность», «индивидуальность», «труд», «общение», «коллектив», «доверие», «выбор». Знание и соблюдение традиций школы.
• Осознание возможностей, достоинств и недостатков собственного «Я», овладение приёмами и методами самообразования и самовоспитания, ориентация на социально ценные формы и способы самореализации и самоутверждения.
• Готовность объективно оценивать себя, отстаивать свою собственную позицию, отвечать за свои поступки и действия.
• Активность и способность проявлять сильные стороны своей личности в жизнедеятельности класса и школы, умение планировать, готовить, проводить и анализировать коллективное творческое дело, беседу, игру и т.п.</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="2">Физический потенциал
Развитие основных физических качеств: быстроты, ловкости, гибкости, силы и выносливости;</td>
</tr>
</table>

овладение простейшими туристическими умениями и навыками; знание и соблюдение режима занятий физическими упражнениями; способность разработать и реализовать индивидуальную программу физического совершенствования.

2.3.12.Методика и инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся с ЗПР.

Поскольку предметом деятельности и главным субъектом Программы социализации является становящийся человек во всей его многомерности (личностно-индивидуальной, гражданской, социально-культурной и мн.др.), то мониторингу, в идеале, подлежат его жизнедеятельностные проявления в каждом из этих измерений. Эти проявления суть не что иное, как система его отношений к самому себе, обществу и природе. В интегрированном виде эта система отношений предстает перед воспитателями (учителями, родителями) и просто «чужими людьми» в виде поведения человека в различных ситуациях.

Это очень важный момент: гражданская и личностная зрелость человека не имеет и не может иметь собственной, «независимой», шкалы оценок: оценивание всегда происходит в той системе норм, которая принята в данном сообществе. Отсюда – всё многообразие таких систем: они свои у разных этносов, конфессий, и т.д. Они разные и у разных людей.

Поэтому так важно при разработке Программы социализации условиться об исходной поведенческой матрице, которую участники образовательного процесса принимают в качестве некоторого стандарта приемлемости, своего рода ватерлинии, переход которой будет означать выход индивидуального поведения за пределы одобряемой общественным мнением легитимности. Речь идет фактически об установлении изначальных «правил игры» и об их доведении до главных ее субъектов – до самих обучающихся. Они должны не только знать и понимать мотивацию организуемого образовательным учреждением процесса их социализации, но и (сразу или постепенно) принять ее как свою собственную. Без субъектной включенности подростков в Программу, без становления их в качестве экспертов по мониторингу изменений, происходящих в их собственной социальной сфере, Программа полностью обесценится, а ее «реализация» превратится в набор формальных мероприятий, ведущим к результатам, прямо противоположным задуманным и дискредитирующим идею.

Таким образом, ход мониторинга Программы (а равно ее результаты и эффекты) должны оценивать обе группы ее участников: и сами подростки, и взрослые (учителя, воспитатели, родители). При этом периодические открытые совместные обсуждения происходящих перемен (их глубины, характера, индивидуального и общественного значения и т.п.) следует рассматривать как важнейший элемент рефлексии программной деятельности. Собственно говоря, именно здесь и формулируются оценочные суждения, которые, по взаимному согласию, можно фиксировать либо в виде персональных характеристик, либо в качестве личных достижений для пополнения своего портфолио, либо в виде благодарностей, вынесенных не от имени администрации, а от имени всего детско-взрослого «программного сообщества». Разумеется, речь при этом может идти исключительно о качественном оценивании индивидуального «продвижения» каждого подростка относительно самого себя; никакие «баллы», «проценты» и другие подобные измерители считаются неприемлемыми.

Здесь важно сделать существенную оговорку относительно ограничений и рисков, относящихся к процессу мониторинга процесса социализации подростков.

Главная из объективных причин таких ограничений и рисков – уже упомянутая выше ограниченность и фрагментарность социального и социокультурного опыта подростков, порой их полное незнание или искаженное представление о многих важных

процессах, явлениях и событиях «большой» истории и культуры, принципах и механизмах, действовавших и действующих во «взрослом мире».

Важно понимать, что социальное становление подростка происходит «здесь и сейчас», в его актуальном, реальном жизненном пространстве, общение с которым еще не обогатило его ни критическим опытом освоения этого пространства: о нем у него нет еще даже хотя бы тех элементарных знаний, которые школьники получают в старших классах. Их «заменяют», чаще всего, случайные, стихийно усваиваемые суждения родителей и друзей, образы, транслируемые СМИ, обывательские стереотипы и предрассудки.

Поэтому в ходе мониторинга Программы социализации необходим тщательный анализ этого «фона» – без его учета невозможно определить ни степень, ни качество продвижения. В противном случае неизбежен дисбаланс в деятельности многочисленных участников процесса социализации подростков и, как следствие, резкое снижение ее результативности и эффективности Программы в целом.

К ограничениям и рискам следует отнести также особенности психологии подростков на ступени основного общего образования: они взрослеют стремительно и неравномерно. В этом отношении, как известно, отмечаются существенные психологические, интеллектуально-познавательные и многие другие различия между возрастными группами 12-14 и 15-16 лет. Отсюда – требование к максимальной индивидуализации всех видов деятельности, предусматриваемых данной Программой, недопустимость предъявления подросткам завышенных ожиданий и общения с ними на еще недоступном им «языке».

При этом ясно, что, видя свой стратегический результат в социально активном, личностно ответственном, культурном и успешном члене общества, социализация детей и подростков не может осуществляться без непосредственного участия граждански мотивированных представителей местного сообщества (прежде всего родителей обучающихся). В этом смысле развитие общественного управления образованием на уровне общеобразовательного учреждения, муниципалитета и региона, формирование на каждом из них экспертного сообщества по проблемам социализации подрастающих поколений выступает еще одним категорически необходимым условием эффективности усилий в этой сфере.

Совокупность перечисленных выше основных факторов позволяет оценить всю сложность и комплексность стоящих перед основной школой социально-педагогических целей и задач по социализации обучающихся и обозначить их.

Инструментарий мониторинга социализации состоит, таким образом, в отслеживании индивидуального и коллективного прогресса учащихся по всем направлениям и формам деятельности, очерченных выше в качестве общих ориентиров, которыми образовательное учреждение может руководствоваться при разработке своего главного стратегического документа – образовательной программы. Пафос деятельности по конструированию пространства социализации в том, что его освоение подростками должно раскрывать перед ними самими их возможное будущее, помочь им совершить в него осознанный и психологически подготовленный переход. В «обычном», традиционном, стихийно возникающем и никем целенаправленно не организуемом пространстве они чувствуют, но, как правило, крайне слабо осознают вызовы этого перехода и уж тем более не знают способов, которые для этого можно использовать. Образно говоря, они «застревают» в замкнутом мире собственных переживаний, компьютерных игр, телевидения, индустрии развлечений, фактически проживают чужую жизнь, умаляя при этом важнейший и ценнейший период свой собственной. Отсюда – главный принцип настоящей Программы: принцип центрации социального воспитания (социализации) на развитии личности. Программа социализации призвана «навести мосты» между самоценностью проживаемого подростками возраста и своевременной социализацией, между их внутренним миром и внешним – с его нормами, требованиями и вызовами.. И сделать это нужно так, чтобы, с одной стороны, помочь подросткам избежать социально-психологических стрессов (и, по возможности,

уврачевать уже полученные), а с другой – подготовить их к бесконфликтному, конструктивному взаимодействию с другими людьми на следующих этапах жизни.

Критерии оценки эффективности воспитательного процесса школы.

Ожидаемые результаты	**Критерии отслеживания результата**	**Методики**
Охват внеурочной деятельностью	1. Занятость учащихся во внеурочное время	сводная таблица
Состояние преступности	1.Отсутствие правонарушений и отсева учащихся;	количество учащихся, состоящих на учете в ПДН ОВД
Уровень воспитанности	1. Уважение к школьным традициям и фундаментальным ценностям; 2. Демонстрация знаний этикета и делового общения; 3. Овладение социальными навыками	сводная таблица по классам
Сформированность познавательного потенциала	1.Освоение учащимися образовательной программы; 2.Развитость мышления; 3.Познавательная активность учащихся ; 4.Сформированность учебной деятельности;	1. Школьный тест умственного развития - ШТУР с 7 по 9 класс с 5-6 Фотекова Переслени Уровень словесно-логического мышления. 2. Статистический анализ текущей и итоговой успеваемости 3. Методики изучения развития познавательных процессов личности детей, входящих в «группу риска» 4. Метод экспертной оценки самооценки учащихся Казанцева 5, 7 классы
Сформированность коммуникативного потенциала личности выпускника. Оценка микроклимата в школе.	1.Коммуникабельность; 2.Сформированность коммуникативной культуры учащихся; 3.Знание этикета поведения;	1. с 5, 7 и 10 класс– социометрия Дж. Морено. 2.Анкета отношение к школе (рейтинг предметов) 5 класс
Сформированность нравственного потенциала	1.Нравственная направленность личности; 2. Сформированность отношений ребенка к Родине, обществу, семье, школе, себе, природе, труду.	1.Методика Капустина 6,7 классы Шилова 8 класс 2.Тест «Нравственные ориентации» Рокича 9 класс
Сформированность физического потенциала	3.Состояние здоровья 4.Развитость физических качеств личности	1. Состояние здоровья выпускника школы 2. Развитость физических качеств личности

		3. Статистический медицинский анализ состояния здоровья ученика 4. Отсутствие вредных привычек
Результативность работы ДО	1.Эффективность деятельности органов, объединений. 2. Расширение круга вопросов, самостоятельно решаемых детьми.	Методика М.И. Рожкова «Диагностика уровня творческой активности учащихся» Сводная таблица
Результативность в городских и областных мероприятиях	Имидж школы	Сводная таблица
Оценка микроклимата в школе Удовлетворенность учащихся и их родителей жизнедеятельностью	1. Характер отношений между участниками учебно-воспитательного процесса 2. Единые требования педагогов и родителей к ребенку. 3. Участие детей, родителей, учителей в мероприятиях. 4. Нравственные ценности. 5. Создание благоприятного психологического климата в коллективе.	1.Анкета «Отношение ребёнка с классом» - 7,9 классы 2.Методика А.А. Андреева. «Изучение удовлетворенности родителей жизнедеятельностью в образовательном учреждении». Классы 5, 7, 9 классы. 3.Методика А.А. Андреева «Изучение удовлетворенности подростков жизнедеятельностью в образовательном учреждении». 5,7,9 классы. 4. Сводная ведомость трудоустройства выпускников
Интеграция учебной и внеучебной деятельности.	Самоопределение после окончания школы.	Анализ результативности участия во внеклассной работе. Методика «Профориентатор» Поцелуйко Т.А.

План проведения мероприятий по организации профессиональной ориентации обучающихся в МБОУ «СОШ №5»

Название мероприятия	Методика проведения	Категория участников	Место проведения	Сроки	Ответственные
«Ярмарка профессий» как форма организации профессиональной ориентации обучающихся предполагает публичную презентацию различных профессиональных занятий с целью актуализировать, расширить, уточнить, закрепить у школьников представления о профессиях в игровой форме, имитирующей ярмарочное гуляние.	Общая методическая схема предусматривает оборудование на некоторой территории площадок («торговых палаток»), на которых разворачиваются презентации, участники имеют возможность свободного передвижения по территории ярмарки от площадки к площадке в произвольном порядке.	- учащиеся и их родители (законные представители), - специально приглашенные квалифицированные широко известные признанные специалисты.	МБОУ «СОШ № 5»	март-апрель	Администрация
Дни открытых дверей - призваны презентовать спектр образовательных программ, реализуемых образовательной организацией.	Посещение такого рода мероприятий, в которых пропагандируется обучение в отдельных организациях, реализующих основные профессиональные образовательные программы, а также различные варианты профессионального образования, которые осуществляются в этом образовательной организации.	- учащиеся и их родители (законные представители)	на базе профессиональных образовательных организациях и образовательных организациях высшего образования	февраль – май	Классные руководители

Экскурсия - форма организации профессиональной ориентации обучающихся	представляет собой путешествие с познавательной целью, в ходе которого экскурсанту предъявляются (в том числе специально подготовленным профессионалом – экскурсоводом) объекты и материалы, освещающие те или иные виды профессиональной деятельности. Опираясь на возможности современных электронных устройств, следует использовать такую форму как виртуальная экскурсия по производствам, образовательным организациям	- учащиеся	на предприятиях (посещение производства, музея), в музеи или на тематические экспозиции, в организации профессионального образования	сентябрь-май	Классные руководители
Предметная неделя в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся включает набор разнообразных мероприятий, организуемых в течение календарной недели, содержательно предметная неделя связана с каким-либо предметом или предметной	Предметная неделя может состоять из презентаций проектов и публичных отчетов об их реализации, конкурсов знатоков по предмету/предметам, встреч с интересными людьми, избравшими профессию, близкую к этой предметной сфере.	- учащиеся	МБОУ «СОШ № 5»	октябрь-апрель	Классные руководители Учителя-предметники,

областью («Неделя математики», «Неделя биологии», «Неделя истории»).					
Олимпиады по предметам (предметным областям) в качестве формы организации профессиональной ориентации обучающихся	предусматривают участие наиболее подготовленных или способных в данной сфере, олимпиады по предмету (предметным областям) стимулируют познавательный интерес.		МБОУ «СОШ № 5»	сентябрь-май	Учителя-предметники
Конкурсы профессионального мастерства как форма организации профессиональной ориентации обучающихся строятся как соревнование лиц, работающих по одной специальности, с целью определить наиболее высоко квалифицированного работника	Обучающиеся, созерцая представление, имеют возможность увидеть ту или иную профессию в позитивном свете, в процессе сопереживания конкурсанту у школьников возникает интерес к какой-либо профессии	- учащиеся и их родители (законные представители),	Профессиональные образовательные учреждения города Оренбурга	сентябрь-май	Классные руководители

Этапы организации работы в системе социального воспитания в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, в том числе с организациями дополнительного образования

Организация взаимодействия МБОУ «СОШ № 5» с предприятиями, общественными объединениями, организациями дополнительного образования, иными социальными субъектами реализуется через следующие этапы:

Название этапа	Содержание деятельности	Сроки	Результаты	Ответственные
1. Моделирование взаимодействия школы с различными социальными субъектами	на основе анализа педагогами школы социально-педагогических потенциалов социальной среды: через анкетирование родителей, педагогов, изучение социальной среды микрорайона, округа, города	сентябрь – май	Результаты социологического исследования (выявленные приоритеты в воспитательной работе школы)	зам. директора по ВР классные руководители педагоги, осуществляющие внеурочную деятельность
2. Проектирование партнерства школы с различными социальными субъектами	в результате переговоров администрации формирование договорных отношений с предприятиями, общественными объединениями, организациями дополнительного образования и другими субъектами	сентябрь – май	Договорыс социальными партнерами наоказание дополнительных образовательных услуг	зам. директора по ВР классные руководители педагоги, осуществляющие внеурочную деятельность
3. Осуществление социальной деятельности	в процессе реализации договоров школы с социальными партнерами: детский клуб «Чайка», центры ДО, музеи, театры, туристические агентства «Лидия-тур», «ДАР», производственные предприятия, учреждения среднего и высшего профессионального образования	сентябрь – май	Планы мероприятий внеурочной деятельности (утверждаются каждый учебный год)	зам. директора по ВР классные руководители педагоги, осуществляющие внеурочную деятельность

4. Формирование в школе и в окружающей социальной среде атмосферы, поддерживающей созидательный социальный опыт обучающихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения	- разработка и реализация социальных проектов (разрабатываются на один или несколько лет); через анкетирование родителей, учащихся, педагогов классным руководителем, психологом, социальным педагогом будет отслеживаться эффективность сотрудничества с различными социальными объектами в процессе социализации учащихся	сентябрь – май	Социально-образовательный проект	зам. директора по ВР педагог, осуществляющий реализацию программы «Домоводство» педагоги, осуществляющие реализацию социальных проектов
5. Организация рефлексии социальных взаимодействий и взаимоотношений с различными субъектами в системе общественных отношений, в том числе с использованием дневников самонаблюдения и электронных дневников в сети Интернет	презентации совместных мероприятий, дневники впечатлений, организация круглых столов с социальными партнерами	сентябрь – май	фотоотчеты о посещении различных предприятий (ежемесячно), творческие отчеты классных руководителей (в конце года),	зам. директора по ВР классные руководители педагоги, осуществляющие внеурочную деятельность
6. Обеспечение разнообразия социальной деятельности по содержанию (общение, познание, игра, спорт, труд), формам организации, возможному характеру участия (увлечение (хобби), общественная активность, социальное лидерство)	активное вовлечение учащихся и родителей (законных представителей) в разнообразные социальные проекты и акции разного уровня, в том числе с привлечением средств СМИ, Интернет-ресурсов	сентябрь – май	Перечень предложений социальных акций, проектов разного уровня для учащихся и родителей (законных представителей) на каждый учебный год	администрация школы
7. Стимулирование общественной самоорганизации обучающихся общеобразовательной школы, поддержка общественных инициатив школьников	деятельность ученического самоуправления, волонтеров, Совета клуба «Поиск»	сентябрь – май	Положение о самоуправлении обучающихся школы Разработка системы отслеживания эффективности	зам. директора по ВР классные руководители педагоги, осуществляющие

			общественной организации обучающихся (критерии, диагностический инструментарий Реализация системы общественной самоорганизации обучающихся	внеурочную деятельность

Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся по каждому из направлений с учетом урочной и внеурочной деятельности, а также формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся в МБОУ «СОШ № 5» являются: психолого-педагогическое консультирование, метод организации развивающих ситуаций, ситуационно-ролевые игры и другие.

Психолого-педагогическая консультация в качестве основной формы организации педагогической поддержки обучающихся предполагает идентификацию проблемной ситуации обучающегося, а также определение, какие ресурсы и каким способом он может задействовать для самостоятельного разрешения проблемы. Целью консультации является создание у школьника представлений об альтернативных вариантах действий в конкретной проблемной ситуации. В процессе консультирования могут решаться три группы задач:

1) эмоционально-волевой поддержки обучающегося (повышение уверенности школьника в себе, своих силах, убежденности в возможности преодолеть трудности);

2) информационной поддержки обучающегося (обеспечение школьника сведениями, необходимыми для разрешения проблемной ситуации);

3) интеллектуальной поддержки социализации (осознание школьником собственной проблемной ситуации, в том числе и в самоопределении относительно вариантов получения образования).

Организация развивающих ситуаций предполагает, что педагог осуществляет поддержку в решении школьником значимой для него проблемной ситуации, может управлять как отдельными элементами существующих ситуаций, так и организовывать их специально. Воспитанник, участвуя в таких ситуациях, наращивает свои личностные ресурсы, совершенствуется в способах управления имеющимися ресурсами для решения собственных возрастных задач. При организации развивающих ситуаций педагог может использовать и комбинировать самые разнообразные педагогические средства, вовлекать воспитанника в разнообразные виды деятельности.

Основными формами организации педагогической поддержки обучающихся являются **ситуационно-ролевые игры,** позволяющие совершенствовать способы межличностного взаимодействия; аутотренинги, способствующие развитию навыков саморегуляции, приемы творческого мышления как средство развития способов мысленного решения школьником задач своей жизнедеятельности. В рамках ролевой игры воспитанник действует, познавая себя, осознавая собственные проблемы, ситуации выбора, принимая решение, проектируя и планируя собственную деятельность, взаимодействуя с другими игроками. В ситуационно-ролевой игре воспитанник, участвуя в разных ролях в различных моделях социального взаимодействия, не только становится более компетентным в сфере социальных отношений, но и относительно безболезненно приобретает опыт соревнования и сотрудничества, победы и проигрыша.

Формы участия специалистов и социальных партнеров по направлениям социального воспитания.

Важнейшим партнером образовательной организации в реализации цели и задач воспитания и социализации являются **родители обучающегося** (законные представители), которые одновременно выступают в многообразии позиций и социальных ролей:

- как источник родительского запроса к школе на физическое, социально-психологическое, академическое (в сфере обучения) благополучие ребенка, эксперт результатов деятельности образовательной организации;
- как обладатель и распорядитель ресурсов для воспитания и социализации;
- непосредственный воспитатель (в рамках школьного и семейного воспитания).

Условиями результативности работы с родителями обучающихся (законными представителями) в МБОУ «СОШ № 5» является понимание педагогическими работниками и учет ими при проектировании и конструировании взаимодействия

следующих аспектов:

 ориентация на «партисипативность» (вовлечение родителей в управление образовательным процессом, решение проблем, участие в решении и анализе проблем, принятии решений и даже их реализации в той или иной форме, возникающих в жизни образовательной организации);

 недопустимость директивного навязывания родителям обучающихся взглядов, оценок, помощи в воспитании их детей (без вербализированного запроса со стороны родителей), использование педагогами по отношению к родителям методов требования и убеждения как исключительно крайняя мера;

 наличие границ сотрудничества педагогов с родителями и вероятность конфликта интересов семьи и школы, умеренность ожиданий активности и заинтересованности родителей обучающегося в разрешении тех или иных противоречий, возникающих в процессе образования их ребенка, неэффективность тактики просто информирования педагогом родителей о недостатках в обучении или поведении их ребенка,

 безальтернативность переговоров как метода взаимодействия педагогов с родителями, восприятие переговоров как необходимой и регулярной ситуации взаимодействия.

Развитие педагогической компетентности родителей (законных представителей) в целях содействия социализации обучающихся в семье предусматривает содействие в формулировке родительского запроса образовательной организации, в определении родителями объема собственных ресурсов, которые они готовы передавать и использовать в реализации цели и задач воспитания и социализации.

Взаимодействие школы и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающихся МБОУ «СОШ № 5». В рамках данной Программы предполагаются следующие направления и формы взаимодействия:

№	Направление взаимодействия	Формы работы
1	Повышение педагогической и психологической культуры родителей (законных представителей)	Родительский лекторий, семинар, тренинг для родителей, педагогический практикум, консультации психолога
2	Знакомство родителей с результатами учебной и творческой деятельности, вовлечение родителей в учебно-воспитательный процесс	Посещение уроков и внеурочных мероприятий, родительские собрания, школьные конференции, индивидуальные встречи, творческие отчеты учащихся, детские презентации, мастерские, посещение детских выставок
3	Участие родителей в управлении классом и школой	Работа родительского комитета, творческих групп родителей, организация детского отдыха и оздоровления, участие в работе Совета профилактики.
4	Проведение совместных мероприятий по направлениям программы воспитания и социализации обучающихся	Коллективно-творческие дела, проекты, исследовательские работы, часы общения, праздники, походы, поездки, игры, дни творчества, клубы общения
5	Индивидуальная работа с родителями	Индивидуальные беседы, консультации

	детей, требующих повышенного педагогического внимания, а также работа с проблемными семьями и семьями, находящимися в социально-опасном положении	психолога, соц.педагога, посещение на дому

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей основана на следующих принципах:

- Совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных приоритетов по развитию и воспитанию учащихся, в разработке содержания и реализации программы, оценке ее эффективности
- Сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей)
- Педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям
- Поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей
- Содействие родителям в решении индивидуальных проблем воспитания детей
- Опора на положительный семейный опыт

Реализации данной модели будет происходить в 3 этапа:

Этап	Содержание этапа	Сроки	Ответственные	Результаты
Первый этап (организационный)	Анализ состояния и планирование работы по: - организации режима дня детей, их нагрузкам, питанию, физкультурно-оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек; - организации просветительской работы с учащимися и родителями (законными представителями); - выделению приоритетов в работе с учётом результатов проведённого анализа, а также возрастных особенностей учащихся.	август – сентябрь	администрация школы классные руководители 5 классов	Аналитическая справка о выявленных приоритетах работы Определение модулей и ответственных для разработки программ Дополнительные программы модульной направленности Уточненные учебные планы школы
Второй этап. Организация просветительской работы	1. Просветительско-воспитательная работа с учащимися, направленная наформирование ценности здоровья и здорового образа жизни, включает: - внедрение в систему работы дополнительных образовательных программ, направленных на формирование ценности здоровья и здорового образа жизни, которые должны носить модульный характер, реализовываться вовнеурочной деятельности либо включаться в учебный процесс; - лекции, беседы, консультации по проблемам сохранения и укрепленияздоровья, профилактики вредных привычек; - проведение дней здоровья, конкурсов, праздников и других активных мероприятий, направленных на пропаганду здорового образа жизни. 2. Просветительская и методическая работа с	сентябрь – май	администрация школы пед.коллектив (ответственные будут уточнены в зависимости от выбора модулей реализуемых программ)	Отчеты о результатах проведения дополнительных программ Результаты диагностик экологической культуры учащихся Видео- и фотоотчёты с проведенных мероприятий (на сайте школы)

	родителями (законными представителями), направленная на повышение уровня знаний родителей (законных представителей) по проблемам охраны и укрепления здоровья детей: - проведение соответствующих лекций, семинаров, круглых столов и т.п.; - рекомендации для родителей (законных представителей) по необходимой научно-методической литературе; - привлечение родителей (законных представителей) к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований.			
Третий этап (аналитический)	Анализ результатов работы, корректировка методик, разработка методических рекомендации по организации формирования культуры здорового и безопасного образа жизни. Формирование банка методических разработок уроков, внеклассных мероприятий, классных часов валеологического направления.	май	администрация школы ответственные за реализацию модулей педагоги	Банк методических материалов. Отчёты и справки о проделанной работе Рекомендации по совершенствованию данного направления в ООП ООО

Главные особенности здоровьесберегающего пространства МБОУ «СОШ № 5» представлены тремя положениями:

1) направленность на процессы и ресурсы педагогической системы, которые способствуют не только сохранению, но и формированию, приращению потенциала здоровья учащихся (позитивная основа);

2) формирование и реализация всех усилий по здоровьесбережению с использованием индивидуального подхода к каждому учащемуся (инновационно-творческая основа);

3) направленность на вовлечение самих учащихся в деятельность по оптимизации этого пространства.

Структура здоровьесберегающего пространства МБОУ «СОШ № 5» состоит из экологического, эмоционально-поведенческого, вербального и культурологического пространства.

Экологическое пространство связано с воздействием всей совокупности средовых факторов, воздействующих в школе на учащихся и педагогов.

Эмоционально-поведенческое пространство как часть здоровьесберегающего пространства школы представлено совокупностью действий, поступков, эмоциональных процессов, проявлений учащихся и педагогов, реализуемых во время их пребывания в школе. Характеристиками этого пространства могут служить:

- уровень коммуникативной культуры учащихся и педагогов;
- характеристики эмоционально-психологического климата в школе в целом, и в каждом классе в отдельности, а также – в педагогическом коллективе школы;
- стиль поведения учащихся и учителя на уроке;
- формы и характер поведения учащихся на переменах;
- забота учащихся и педагогов о психологических результатах своего воздействия на других людей в процессе общения.

Эмоционально-поведенческие проявления школьников на переменах – также важный элемент оценки здоровьесберегающего пространства школы.

Возможность переключения, деятельности физического раскрепощения, двигательной и эмоциональной разрядки на переменах – условие восстановления к следующему уроку.

Вербальное пространство характеризуется феноменами речевого поведения всех субъектов образовательного процесса. Речь учителя оценивается по таким критериям, как культура речи, четкость формулировок, последовательность и ясность изложения мысли. Речевая культура школьников, формирование которой всегда считалось одной из важнейших задач школы, и которая также должна быть распространена в аспекте здоровьесбережения.

Культурологическое здоровьесберегающее пространство отражает феномены культуры и искусства, интегрированные в образовательные процессы школы и через это влияющие на здоровье учащихся и педагогов.

Ролевые игры и тренинги, хоровое пение, художественное оформление школы – все это образовательные формы работы, воздействующие на здоровье человека и имеющие профилактическую, коррекционную и развивающую направленность. Определённую часть учебного материала, особенно по предметам гуманитарного цикла, можно трансформировать в формы и методы, присущие сфере искусства, например, разыгрывание сценок исторических событий и литературных сюжетов. При этом не только повышается эффективность образовательного процесса, интерес к урокам, но и достигается позитивный результат для здоровья учащихся.

Формирование знаний о современных угрозах для жизни и здоровья учащихся, в том числе экологических и транспортных, готовности активно им противостоять, формирование навыков личной гигиены, профилактика употребления наркотиков и других психоактивных веществ, профилактика инфекционных заболеваний происходит через изучение предметов «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности».

Изучение правил дорожного движения по программе внеурочной деятельности «Правила дорожного движения» позволяет воспитывать правопослушность, сознательное отношение к соблюдению мер безопасности на дорогах, способность к анализу конкретных дорожных ситуаций и оценке возможных опасностей, способствует формированию общего уровня культуры у участников дорожного движения. Занятия физической культурой и спортом, участие в соревнованиях, спортивных играх формируют стойкую мотивацию на здоровый образ жизни,

негативное отношение к факторам, разрушающим здоровье, умение выстраивать отношения со сверстниками и взрослыми, понимание ценности здорового и безопасного образа жизни.

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся призвана реализовывать стратегическую задачу (формирование у школьников активной жизненной позиции) и тактическую задачу (обеспечить вовлечение и активное участие обучающегося в совместной деятельности, организуемой в воспитательных целях).

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся в МБОУ «СОШ № 5» строится на следующих принципах:

 публичность поощрения (информирование всех обучающихся о награждении, проведение процедуры награждения в присутствии значительного числа школьников);

 соответствие артефактов и процедур награждения укладу жизни школы, специфической символике, выработанной и существующей в сообществе в виде традиции;

 прозрачность правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

 регулирование частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях – недостаточно длительные периоды ожидания и чрезмерно большие группы поощряемых);

 сочетание индивидуального и коллективного поощрения (использование и индивидуальных наград, и коллективных дает возможность стимулировать активность групп обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между школьниками, получившими награду и не получившими ее);

 дифференцированность поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

Формами поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся являются рейтинг, формирование портфолио, спонсорство.

Формирование портфолио в качестве способа организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся – деятельность по собиранию (накоплению) артефактов, символизирующих достижения «хозяина» портфолио. Портфолио включает как артефакты признания (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов и т. д.), так и артефакты деятельности (рефераты, доклады, статьи, чертежи или фото изделий и т. д.).

Спонсорство как способ организации поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся предусматривает оказание материальной помощи обучающемуся или учебной группе за достижение в чем-либо.

Эта форма поощрения реализуется через деятельность общественной организации Родительского Совета. В конце учебного года проводится итоговое общешкольное собрание, на котором награждаются обучающиеся и их родители за интеллектуальные, спортивные и творческие достижения.

План проведения мониторинга воспитательной работы

Название мониторинга	Сроки	Ответственные
Профессиональная и общественная экспертиза планов и программ духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся	сентябрь-декабрь	зам. директора по ВР классные руководители
Мониторинг здоровья учащихся	сентябрь- декабрь	медработник
Результативность участия в районных и областных мероприятиях	сентябрь-май	администрация
Мониторинг деятельности классных руководителей	сентябрь - май	зам. директора по ВР
Удовлетворенность учащихся и их родителей жизнедеятельностью школы	ноябрь - март	психолог
Выявление детей «группы риска»	сентябрь - май	психолог, соц педагог

Занятость дополнительным образованием	октябрь, январь	зам. директора по ВР, руководители объединений
Профессиональная ориентация	январь	администрация
Профилактика правонарушений	март	Соц педагог
Уровень личностных результатов (внутришкольный мониторинг – более подробно п.2.3.11 «Методика оценивания личностных УУД»): 1. Соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации. 2. Участие в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, страны, общественно-полезной деятельности. 3. Ответственность за результаты обучения. 4. Готовность и способность делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профиля обучения.	май	классные руководители
Профессиональная и общественная экспертиза отчетов об обеспечении духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся	май-июнь	зам. директора по ВР

2.4.Программа коррекционной работы

2.4.1.Общие положения

Программа коррекционной работы предусматривает индивидуализацию специального сопровождения обучающегося с ЗПР. Содержание программы коррекционной работы для каждого обучающегося определяется с учетом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ПМПК, индивидуальной программы реабилитации.

Целью программы коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС ООО обучающихся с ОВЗ выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с ЗПР в освоении АООП ООО, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

создание адекватных условий для реализации особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;

осуществление индивидуально-ориентированного психолого-медикопедагогического сопровождения обучающихся с ЗПР с учетом их особых образовательных потребностей;

оказание помощи в освоении обучающимися с ЗПР АООП ООО;

возможность развития коммуникации, социальных и бытовых навыков, адекватного учебного поведения, взаимодействия со взрослыми и детьми, формированию представлений об окружающем мире и собственных возможностях.

Коррекционная работа осуществляется в ходе всего учебно-образовательного процесса, при изучении предметов учебного плана и на специальных коррекционно-развивающих занятиях, где осуществляется коррекция дефектов психофизического развития обучающихся с ЗПР и оказывается помощь в освоении нового учебного материала на уроке и в освоении АООП НОО в целом.

При возникновении трудностей в освоении обучающимся с ЗПР содержания АООП НОО педагоги, осуществляющие психолого-педагогическое сопровождение, должны оперативно

дополнить структуру программы коррекционной работы соответствующим направлением работы, которое будет сохранять свою актуальность до момента преодоления возникших затруднений.

В случае нарастания значительных стойких затруднений в обучении, взаимодействии с учителями и обучающимися школы (класса) обучающийся с ЗПР направляется на комплексное психолого-медико-педагогическое обследование с целью выработки рекомендаций по его дальнейшему обучению.

Основными механизмами реализации программы коррекционной работы являются:

- оптимально выстроенное взаимодействие специалистов образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение обучающихся специалистами различного профиля;
- социальное партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями и другими институтами общества).

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с ЗПР осуществляют специалисты: педагог-психолог, социальный педагог, педагог дополнительного образования. При необходимости Программу коррекционной работы может осуществлять специалист, работающий в иной организации (центрах психологопедагогической, медицинской и социальной помощи, ПМПК и других).

Программа коррекционной работы МБОУ «СОШ № 5» разработана в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и с учётом АООП НОО обучающихся с ЗПР.

Программа коррекционной работы предусматривает создание в МБОУ «СОШ № 5» системы комплексной помощи, т.е. специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Дети с ОВЗ — дети, состояние здоровья которых препятствует освоению образовательных программ общего образования вне специальных условий обучения и воспитания, т. е. это дети-инвалиды либо другие дети в возрасте до 18 лет, не признанные в установленном порядке детьми-инвалидами, но имеющие временные или постоянные отклонения в физическом и (или) психическом развитии и нуждающиеся в создании специальных условий обучения и воспитания.

Дети с ОВЗ могут иметь разные по характеру и степени выраженности нарушения в физическом и (или) психическом развитии в диапазоне от временных и легкоустранимых трудностей до постоянных отклонений, требующих адаптированной к их возможностям индивидуальной программы обучения или использования специальных образовательных программ.

Программа коррекционной работы в МБОУ «СОШ № 5» направлена на разрешение ряда проблем, возникающих при обучении и воспитании младших школьников в условиях четырехлетнего начального обучения. В числе этих проблем:

- несоответствие уровня психического развития ребенка возрастной норме;
- низкая познавательная и учебная мотивации;
- негативные тенденции личностного развития;
- коммуникативные проблемы;
- эмоциональные нарушения поведения;
- дезадаптация в школе;
- неуспеваемость и другие.

Цель данной программы – создание в МБОУ «СОШ № 5» благоприятных условий для развития личности каждого ребенка и достижения планируемых результатов основной образовательной программы всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Основные задачи программы коррекционной работы:

1. Выявление детей с особыми образовательными потребностями, в том числе и с ограниченными возможностями здоровья, обусловленными недостатками в их физическом и (или) психическом развитии.
2. Определение особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, детей-инвалидов.
3. Определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности.

4. Создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.
5. Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, с учётом особенностей психофизиологического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).
6. Содействие в освоении детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении.
7. Разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые (при необходимости) поддержкой тьютора образовательной организации.
8. Ранняя профилактика и своевременная коррекция недостатков и отклонений в психическом, психофизиологическом и личностном развитии детей. Обеспечение возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг.
9. Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ.
10. Оказание родителям (законным представителям) детей с ОВЗ консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Участники реализации коррекционной программы

1. Дети с ОВЗ.
2. Учителя начальных классов.
3. Специалисты МБОУ «СОШ № 5»: педагог - психолог, социальный педагог, медицинский работник.
4. Педагоги дополнительного образования.
6. Родители (законные представители) учащихся.

2.4.2.Принципы формирования программы

Программа коррекционной работы в МБОУ «СОШ № 5» основывается на следующих принципах:

Принцип соблюдения интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

Принцип педагогической экологии заключается в том, что родители и педагоги должны строить свои отношения с ребенком на основе его безусловного принятия, на безоценочном отношении независимо от преобладания в нем сильных или слабых сторон, на педагогическом оптимизме и доверии, уважении его личности, прав и свобод.

Принцип учета индивидуальных особенностей. Индивидуальность ребенка характеризуется совокупностью интеллектуальных, волевых, моральных, социальных и других черт, которые заметно отличают данного ребенка от других детей. Кроме того, к индивидуальным особенностям относятся ощущения, восприятие, мышление, память, воображение, интересы, склонности, способности, темперамент, характер. Индивидуальные особенности влияют на развитие личности.

Принцип системности. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка, участие в данном процессе всех участников образовательных отношений.

Принцип непрерывности. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

Принцип вариативности. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми с ОВЗ.

Принцип рекомендательного характера оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей)

детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, организации, осуществляющие образовательную деятельность, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) организации, осуществляющие образовательную деятельность (классы, группы).

2.4.3.Направления коррекционной работы

Программа коррекционной работы на уровне начального общего образования в МБОУ «СОШ № 5» включает в себя взаимосвязанные направления, отражающие её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях МБОУ «СОШ № 5»
- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную, системную, непрерывную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях образовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- **консультативная работа** обеспечивает единство специалистов сопровождения детей с ОВЗ, педагогов, родителей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- **информационно-просветительская работа** направлена на просвещение всех участников образовательных отношений — обучающихся (как имеющих, так и не имеющих недостатки в развитии), их родителей (законных представителей), педагогических работников по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ.

Содержание направлений работы

Диагностическая работа включает:

1) своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
2) раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
3) комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
4) определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
5) изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
6) изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
7) изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
8) системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
9) анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

1) выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
2) организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
3) системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
4) коррекцию и развитие высших психических функций;
5) развитие эмоционально-волевой и личностной сферы ребёнка и психокоррекцию его поведения;
6) социальную защиту ребёнка в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

1) - **разработку** совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;

2) - **консультирование** специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ОВЗ;

3) - **консультативную помощь** семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

1) - различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ; 2) - проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению
индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

2.4.4. Этапы реализации коррекционной программы

Коррекционная работа в МБОУ «СОШ № 5» реализуется поэтапно. Последовательность этапов и их адресность создают необходимые предпосылки для устранения дезорганизующих факторов.

1. Этап сбора и анализа информации (информационно-аналитическая деятельность). Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды на предмет соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы организации.

2. Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность). Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность, и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при целенаправленно созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

3. Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды(контрольно-диагностическая деятельность). Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

4.Этап регуляции и корректировки (регулятивно-корректировочная деятельность). Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ОВЗ, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

2.4.5.Механизмы реализации программы

Основным механизмом реализации коррекционной работы являются оптимально выстроенное сетевое взаимодействие специалистов образовательной организации в рамках ПМПК, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями
здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе и социальное
партнёрство, предполагающее профессиональное взаимодействие образовательной организации с внешними ресурсами.

Сетевое взаимодействие специалистов обеспечивается и партнёров организуется территориальной психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК).

В рамках ПМПК предусматривается создание общих организационных, кадровых, информационных, научно-методических ресурсов. Это обеспечивает качественную реализацию задач программы коррекционной работы, а именно:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему
квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление адаптированных индивидуальных программ общего развития и
индивидуальных учебных планов коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Важным условием реализации Программы коррекционной работы в МБОУ «СОШ № 5» является её доступность. Именно поэтому заседания ПМПК подразделяются на плановые

и внеплановые и проводятся под руководством председателя ПМПК.

Периодичность проведения ПМПК определяется реальным запросом на комплексное, всестороннее обсуждение проблем детей с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации; плановые ПМПК проводятся не реже одного раза в четверть.

Председатель ПМПК ставит в известность родителей (законных представителей) и специалистов ПМПК о необходимости обсуждения проблемы ребенка и организует подготовку и проведение заседания ПМПК.

На период подготовки к ПМПК и последующей реализации рекомендаций ребенку назначается ведущий специалист: учитель и/или классный руководитель, воспитатель ДОУ или другой специалист, проводящий коррекционно-развивающее обучение или внеурочную специальную (коррекционную) работу. Ведущий специалист отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ПМПК.

На заседании ПМПК ведущий специалист, а также все специалисты, участвовавшие в обследовании и/или коррекционной работе с ребенком, представляют заключения на ребенка и рекомендации. Коллегиальное заключение ПМПК содержит обобщенную характеристику структуры психофизического развития ребенка (без указания диагноза) и программу специальной (коррекционной) помощи, обобщающую рекомендации специалистов; подписывается председателем и всеми членами ПМПК.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение ПМПК доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

При направлении ребенка на психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПК) копии коллегиального заключения школьного ПМПК, заключения специалистов прилагаются. В другие учреждения и организации заключения специалистов, коллегиальное заключение ТПМПК могут направляться только по официальному запросу.

Комплексная медико-психолого-педагогическая коррекция обучающихся с ОВЗ предполагает работу в следующих направлениях*:*

1. Педагогическая коррекция

Цель: исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей обучения Форма осуществления: уроки и внеурочные занятия

Содержание: реализация программ коррекционных занятий на основе индивидуального подхода обучения ребенка с ОВЗ.

Предполагаемый результат: освоение обучающимися АООП.

2. Медицинская коррекция

Цель: коррекция физического здоровья обучающегося.

Форма осуществления: оздоровительные процедуры.

Содержание: план оздоровительных мероприятий для обучающихся с ОВЗ

Предполагаемый результат: улучшение физического здоровья обучающихся.

3. Психологическая коррекция

Цель: коррекция и развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы ребенка.

Форма осуществления: коррекционно-развивающие занятия.

Содержание: реализация коррекционно – развивающих программ и методических разработок с обучающимися с ОВЗ.

Предполагаемый результат: сформированность психических процессов, необходимых для освоения АООП.

Таким образом, консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы в рамках ПМПК обеспечивает систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и позволяет эффективно решать проблемы ребёнка.

Специальные условия реализации программы обучения и воспитания детей с ОВЗ

№	Особенность ребёнка (диагноз)	Характерные особенности развития детей	Рекомендуемые условия обучения и воспитания
1	Дети с задержкой психического развития	1) снижение работоспособности; 2) повышенная истощаемость; 3) неустойчивость внимания; 4) более низкий уровень развития восприятия; 5) недостаточная продуктивность произвольной памяти; 6) отставание в развитии всех форм мышления; 7) дефекты звукопроизношения; 8) своеобразное поведение; 9) бедный словарный запас; 10) низкий навык самоконтроля 11) незрелость эмоционально-волевой сферы; 12) ограниченный запас общих сведений и представлений; 13) слабая техника чтения; 14) неудовлетворительный навык каллиграфии; 15) трудности в счёте через 10, решении задач	1. Соответствие темпа, объёма и сложности учебной программы реальным познавательным возможностям ребёнка, уровню развития его когнитивной сферы, уровню подготовленности, то есть уже усвоенным знаниям и навыкам. 2. Целенаправленное развитие общеинтеллектуальной деятельности (умение осознавать учебные задачи, ориентироваться в условиях, осмысливать информацию). 3. Сотрудничество с взрослыми, оказание педагогом необходимой помощи ребёнку, с учётом его индивидуальных проблем. 4. Индивидуальная дозированная помощь ученику, решение диагностических задач. 5. Развитие у ребёнка чувствительности к помощи, способности воспринимать и принимать помощь. 6. Щадящий режим работы, соблюдение гигиенических и валеологических требований. 8. Специально подготовленные в области коррекционной педагогики (специальной педагогики и коррекционной психологии) специалист – учитель, способный создать в классе доброжелательную, особую доверительную атмосферу. 10. Создание у неуспевающего ученика чувства защищённости и эмоционального комфорта. 11. Безусловная личная поддержка ученика учителями школы. 12. Взаимодействие и взаимопомощь детей в процессе учебной деятельности

Формы обучения детей с ОВЗ:

- в общеобразовательном классе;
- в общеобразовательном классе по адаптированной программе;
- с использованием надомной формы обучения;
- с использованием дистанционной формы обучения.

В результате реализации программы должно обеспечиваться достижение обучающимися:

- воспитательных результатов – тех духовно-нравственных приобретений, которые

получил школьник вследствие участия в той или иной деятельности.

- **эффекта –** последствия результата, то, к чему привело достижение результата. При этом учитывается, что достижение эффекта – развитие личности обучающегося, формирование его социальной компетентности и т.д. становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагога, других субъектов воспитания (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т.п.), а также собственным усилиям самого обучающегося.

Воспитательные результаты и эффекты деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение школьником социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие ученика со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, в которой ребенок получает (или не получает) практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнает о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с представителями различных социальных субъектов за пределами школы, в открытой общественной среде.

2.4.6.Программно-методическое обеспечение коррекционной работы

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога. Обучение детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития проводится по адаптированной образовательной программе.

Психологическая диагностика и коррекция:

1. **Название программы: «**Психологический мониторинг»

Автор: И.В. Возняк

Название источника: Методы, инструментарий, организация оценивания. Волгоград: Учитель, 2015

Цель: Составление профиля развития универсальных учебных действий как собственно психологического составляющего ядра образования.

Предполагаемый результат: выявление особых образовательных потребностей детей с особыми возможностями здоровья.

2. **Название программы: «Умникам и умницам» Курс по развитию познавательных способностей (5 класс).**

Автор: О.А. Холодова, Е.А. Моренко Название источника: «Умникам и умницам» Москва Издательство РОСТ 2013 **Цель:** Развитие познавательных способностей

Предполагаемый результат: комплексное развитие различных видов памяти, внимания, наблюдательности, воображения; развитие сенсорной и двигательной сфер ребёнка, нестандартного мышления.

3. **Название программы: «Психология» (5-9 класс)**

Автор: И. В. Дубровина **Название источника:** Психология: Учебное пособие. Под ред. И. в. Дубровиной. М.:
Московский психолого-социальный институт; Воронеж. Изд. НПО «МОДЭК»- 5-9 класс
Цель: формирование ключевых компетенции учащихся.
Предполагаемый результат: Понимание психологических механизмов развития способностей, их роли для достижения успешности в обучении и в жизни. Формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества. Формирование коммуникативной компетентности, ценности здорового и безопасного образа жизни.

Кадровое обеспечение

Уровень квалификации учителей МБОУ «СОШ № 5» соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности «учитель», педагог-психолог высшей квалификационной категории, социальный педагог, педагоги дополнительного образования.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение соответствует санитарным, пожарным нормам. Служит для организации учебных занятий, спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, хозяйственно бытового и санитарно-гигиенического обслуживания. В МБОУ «СОШ № 5» имеется кабинет педагога – психолога и социального педагога, который располагается на третьем этаже школы. Для проведения спортивных мероприятий оборудован спортивный зал; питание детей осуществляется в школьной столовой.

В МБОУ «СОШ № 5» создана система доступа детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к сайту МБОУ «СОШ № 5» и сайтам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных материалов, аудио- и видеоматериалов.

Перечень мероприятий, направленных на создание условий для получения образования всеми детьми с ограниченными возможностями здоровья представлен в таблице 2.

2.4.7.План мероприятий по созданию условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья

№	Мероприятие	Ответственный	Сроки
1.	Создание необходимых условий для работы с детьми с особыми образовательными потребностями, учет детей с ОВЗ	Директор, психолог	август сентябрь
2.	Учет детей в микрорайоне. Выявление необучаемых детей и детей с особыми образовательными потребностями	Соц педагог	сентябрь
3.	Составление паспорта класса. Учет детей с особыми образовательными потребностями	Соц педагог	сентябрь
4.	Организация обучения на дому. Создание условий для обучения детей с ОВЗ	Замдиректора по УВР	сентябрь
5.	Составление расписания кружков, факультативных занятий. Организация досуга учащихся, развитие индивидуальных способностей	Замдиректора по ВР	сентябрь
6.	Консультационно-методическая работа в рамках ПМПК по сопровождению и созданию индивидуальных учебных планов для детей с особыми образовательными потребностями	Педагог – психолог	В течение года
7.	Индивидуальные консультации для родителей учащихся классов, испытывающих трудности адаптации	Педагог - психолог	В течение

			года
8.	**Заседание ПМПК.** Определение готовности к школьному обучению, выявление детей «группы риска». Направление на обследование городской ПМПК.	Педагог – психолог	Август
9.	**Заседание ПМПК** Определение путей психолого-медико-педагогического сопровождения учащихся с трудностями. Разработка рекомендаций учителям для обеспечения индивидуального подхода в процессе обучения.	Педагог – психолог	Октябрь
10.	**Заседание ПМПК** Отслеживание динамики развития ребенка и эффективности индивидуализированных коррекционно-развивающих программ.	Педагог – психолог	Декабрь
11.	**Заседание ПМПК** Отслеживание динамики развития детей с ОВЗ, обучающихся в общеобразовательных классах. Профилактика физических, психических и интеллектуальных перегрузок, организация психологически адекватной образовательной среды.	Педагог – психолог	Апрель
12.	Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия. Коррекция интеллектуальной сферы.	Педагог - психолог	В течение года
13.	Детско-родительские тренинговые занятия. Установление и развитие отношений партнерства и сотрудничества родителей с ребенком, улучшение понимания родителями собственного ребенка, особенностей и закономерностей его развития, выработка навыков адекватного и равноправного общения, способности к предотвращению и решению межличностных конфликтов, устранение дезадаптивных форм поведения, укрепление уверенности родителей в собственных воспитательных возможностях.	Педагог - психолог	В течение года
14.	Индивидуальные консультации для учащихся. Разработка программ помощи школьникам, испытывающим трудности в обучении, поведении и психическом самочувствии.	Педагог - психолог	В течение года
15.	Оказание материальной помощи малообеспеченным семьям с детьми-инвалидами.	Социальный педагог	В течение года
16.	Посещение детей-инвалидов по месту их жительства с целью обследования материально-бытовых условий	Социальный педагог	В течение года
17.	Методическая работа по просвещению педагогов и родителей: индивидуальные особенности детей с особыми образовательными потребностями, принципы специальной (коррекционной) помощи детям и семье, необходимость индивидуального подхода, пути и возможность его осуществления для каждого ребенка.	Педагог-психолог	В течение года

Задачи, содержание и пути реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий в МБОУ «СОШ № 5» представлены в таблице 3.

Реализация индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий в МБОУ«СОШ № 5»

	Урочные мероприятия	**Внеурочные мероприятия**	**Внешкольные мероприятия**

Задачи мероприятий	□ Общеразвивающие задачи индивидуально ориентированных занятий – повышение уровня общего, сенсорного, интеллектуального развития, памяти, внимания, коррекции зрительно-моторных и оптико-пространственных нарушений, общей и мелкой моторики. □ Задачи предметной направленности – подготовка к восприятию трудных тем учебной программы, восполнение пробелов предшествующего обучения и т.д.		
Содержание коррекционных мероприятий	- Совершенствование движений и сенсомоторного развития -Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря - Развитие различных видов мышления - Развитие основных мыслительных операций	- Совершенствование движений и сенсомоторного развития - Расширение представлений об окружающем мире, обогащение словаря - Развитие различных видов мышления - - Коррекция отдельных сторон психической деятельности	- Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря - Развитие различных видов мышления
		- Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы	
	- Игровые ситуации, упражнения, задачи, коррекционные приёмы и методы обучения -Элементы арттерапии, сказкотерапии - Психогимнастика -Элементы куклотерапии -Театрализация, драматизация -Минуты отдыха - Индивидуальная работа -Использование специальных программ и учебников	- Внеклассные занятия - Кружки и спортивные секции - Индивидуально ориентированные занятия - Часы общения - Культурно-массовые мероприятия - Родительские гостиные - Творческие лаборатории - Индивидуальная работа - Школьные праздники - Экскурсии - Речевые и ролевые игры - Литературные вечера	- Консультации специалистов - ЛФК, лечебный массаж, закаливание - Посещение учреждений дополнительного образования (творческие кружки, спортивные секции) - Семейные праздники, традиции - Поездки, путешествия, походы, экскурсии - Общение с родственниками
	- Контроль межличностных взаимоотношений - Дополнительные задания и помощь учителя	- Уроки доброты - Субботники - Коррекционные занятия по формированию навыков игровой и коммуникативной деятельности, по формированию социально-	- Общение с друзьями - Прогулки

		коммуникативных навыков общения, по коррекции речевого развития, по развитию мелкой моторики, по развитию общей моторики, по физическому развитию и укреплению здоровья	
Диагностическая направленность	Наблюдение и педагогическая характеристика классного руководителя, оценка зоны ближайшего развития ребёнка	Обследования специалистами школы (психолог, медработник, социолог (по запросу педагогов)	Медицинское обследование, заключение психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК)
Коррекционная направленность	Использование адаптированных индивидуальных	Организация часов общения, коррекционных занятий,	Соблюдение режима дня, сказкотерапия,
	программ, помощь на уроке. Мотивация активной деятельности учащегося	индивидуально ориентированных занятий; занятия со специалистами, соблюдение режима дня, смены труда и отдыха, полноценное питание, прогулки.	изотворчество, занятия ЛФК, общее развитие ребёнка, его кругозора, речи, эмоций и т.д.
Профилактическая направленность	Систематические валеопаузы, минуты отдыха, смена режима труда и отдыха. Сообщение учащемуся важных объективных сведений об окружающем мире, предупреждение негативных тенденций развития личности	Смена интеллектуальной деятельности на эмоциональную и двигательную и т.п., контакты со сверстниками, педагогами, специалистами школы.	Социализация и интеграция в общество ребёнка Стимуляция общения ребёнка Чтение ребёнку книг Посещение занятий в системе дополнительного образования по интересу или формирование через занятия его интересов
		Обучение родителей умению принятия своего ребенка таким, каков он есть, необходимости проявления родительской любви и заботы, родительских чувств. Демонстрации своей заинтересованности в делах и вниманию к	

		малейшим успехам ребенка, использованию методов поощрения (похвала, поощрение)	
Развивающая направленность	Использование учителем элементов коррекционных технологий, адаптированных индивидуальных программ, проблемных форм обучения, элементов коррекционно-развивающего обучения	Организация часов общения, групповых и индивидуальных коррекционных занятий, занятия со специалистами, соблюдение режима дня	Посещение учреждений культуры и искусства, выезды на природу, путешествия, чтение книг, общение с разными (по возрасту, по религиозным взглядам и т.д.) людьми, посещение спортивных секций, кружков и т.п
Ответственные за индивидуально ориентированные мероприятия	Специалисты ПМПК, классный руководитель, учителя, которые проводят индивидуальное обучение с детьми с ОВЗ	Классный руководитель, педагоги внеурочной деятельности, психолог, медицинский работник	Родители, семья Медицинские работники Педагоги дополнительного образования

Программа предусматривает систему мероприятий по повышению качества кадрового ресурса (таблица 4).**Цель**: Повышение профессиональной компетентности педагогов в обучении и воспитании детей с ОВЗ.

Мероприятия по повышению профессиональной компетентности педагогов

Направление	Содержание работы	Ответственный
Консультирование	Ознакомление с психологическими, возрастными особенностями, нарушениями физического здоровья и развития, по проблемам воспитания и обучения обучающихся с ОВЗ	психолог, врач
Семинары, тренинги, консилиумы, Лектории	Обучающие тренинги и семинары с педагогами по взаимодействию с детьми с ОВЗ, участие в педсоветах, консилиумах по вопросам обучения и воспитания, лектории по образовательному подходу к ребенку с ОВЗ, обучение приёмам и методам коррекционной и диагностической работы.	курсы повышения квалификации, психолог

Важным направлением программы является работа с родителями (законными представителями). **Цель:** повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания и обучения детей с ОВЗ (таблица 5).

Мероприятия по повышению психолого- педагогической компетентности родителей (законных представителей) в МБОУ «СОШ № 5»

Направление	Содержание работы	Ответственный
Консультирование	ознакомление с психолого-педагогическими, физиологическими и возрастными особенностями обучающихся, педагогическая и психологическая помощь в решении трудностей в	Психолог, педагог, врач

	обучении и воспитании	
Родительские собрания	Лекции по профилактике школьной дезадаптации, кризисам возрастного развития, по формированию детского коллектива, по возрастным особенностям детей, профилактике девиантного и аддиктивного поведения и проблем школьного обучения, физического развития.	Психолог, педагог, врач
Анкетирование	Опрос родителей по вопросам обучения и воспитания	администрация, психолог
Открытые мероприятия	Проведение круглых столов по взаимодействию с детьми с ОВЗ и открытых занятий и уроков	психолог, педагог

2.4.8.Стратегия и тактика проведения диагностико-коррекционной работы в МБОУ «СОШ № 5»

Прежде чем планировать коррекционно-развивающую работу, каждый ребенок должен пройти констатирующий мониторинг, проводящийся в начале учебного года или в момент поступления учащегося в образовательное учреждение. Итоговые результаты коррекционной работы показывает **динамический мониторинг**, проводящийся в конце учебного года. Так же динамический мониторинг проводится по запросу педагогов, осуществляющих реализацию коррекционной программы, а также родителей (законных представителей) на любом этапе коррекционной работы.

Цель динамического мониторинга: выявить психологические особенности ребенка, уровень интеллектуальных способностей, установить степень нарушения речи, состояние здоровья, компенсаторные возможности дошкольника, определить маршрут индивидуального развития и обучения ребенка в системе начального общего образования.

Структура динамического мониторинга в МБОУ «СОШ № 5» включает комплексную деятельность медицинских работников, психолога, учителя-логопеда, учителя начальных классов. **Динамический мониторинг** – непрерывный процесс наблюдения и регистрации параметров объекта, в сравнении с заданными критериями, включает несколько направлений.

Педагогический мониторинг – это процесс непрерывного научно обоснованного контроля качества начального общего образования в МБОУ «СОШ № 5» с целью повышения его результативности. Главное назначение педагогического мониторинга – обеспечить всех участников образовательного процесса обратной связью, которая позволяет вносить последовательные изменения в ходе реализации ООП ООО для повышения качества ее результатов.

Медицинский мониторинг - это система наблюдения, контроля и прогноза состояния здоровья учащихся МБОУ «СОШ № 5» в условиях многофакторного воздействия окружающей среды. Главными его задачами являютсяоценка и учет показателей здоровья учащихся, определение соматического и неврологического статусов.

Психологический мониторинг представляет собой систему постоянного отслеживания посредством психологической диагностики процесса личностного развития учащегося, создания банка психологических данных на каждого учащегося, проектирование индивидуальной психологической и педагогической траектории учащегося. Психологический мониторинг реализует следующие задачи:

- получение максимально полной психологической информации, характеризующей образовательный процесс в школе;
- предоставление этой информации в наиболее удобном виде пользователям разного уровня (родителям (законным представителям), педагогическим кадрам);
- структурированиесистемыпсихолого-педагогическихкоррекционных мероприятий.

Отслеживаемые психологические критерии:

- познавательная сфера ребенка (восприятие, память, внимание, мышление) и динамика ее развития, сформированность учебной деятельности;
- мотивационная сфера и динамика ее развития;
- эмоционально-волевая сфера (уровень тревожности, активности) и динамика ее развития, влияние эмоционального состояния на процесс обучения, удовлетворенность различными сторонами образовательного процесса;
- личностная сфера (самооценка, потребность в достижении, уровень коммуникации, ценностные ориентации) и динамика ее развития.

2.4.9.Планируемые результаты реализации программы коррекционной работы в МБОУ «СОШ № 5»

Результаты освоения программы коррекционной работы отражают сформированность социальных (жизненных) компетенций, необходимых для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающих становление социальных отношений обучающихся с ОВЗ в различных средах.

Результатом коррекции развития детей с ОВЗ являются:

- сформированность психических процессов, необходимых для освоения ООП ООО (по результатам психологического мониторинга);
- улучшение физического здоровья обучающихся (по результатам медицинского мониторинга);
- успешное освоение всеми обучающимися ООП ООО (по результатам педагогического мониторинга);

а так же освоение детьми жизненно значимых компетенций:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и созданию специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации;
- дифференциация и осмысление картины мира и её временно пространственной организации;
- осмысление своего социального окружения и освоение соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

Личностные результаты – индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и др.).

Метапредметные результаты – овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных возможностей; освоение умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение и т. д.

Предметные результаты определяются совместно с учителем – овладение содержанием ООП
ООО (конкретных предметных областей; подпрограмм) с учетом индивидуальных возможностей разных категорий детей с ОВЗ; индивидуальные достижения по отдельным учебным предметам (умение учащихся с нарушенным слухом общаться на темы, соответствующие их возрасту; умение выбирать речевые средства адекватно коммуникативной ситуации; получение опыта решения проблем и др.).

Оценка результатов коррекционной работы в МБОУ «СОШ № 5»

Результативность коррекционной работы оценивается по данным текущей и итоговой диагностики по основным направлениям мониторинга (психологического, педагогического, медицинского).

В соответствии с требования ФГОС для обучающихся с ЗПР оценке подлежат личностные, метапредметные и предметные результаты

Системы оценки результативности коррекционной работы по основным направлениям работы включает:

- разработанные контрольно-измерительные материалы,
- использование разнообразных форм учета результативности коррекционной работы.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Для оценки продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями применяется метод экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (ПМПК). Данная группа объединяет всех участников образовательного процесса - тех, кто обучает, воспитывает и тесно контактирует с ребёнком. Состав экспертной группы определяется образовательной организацией и включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача психоневролога, невропатолога, педиатра), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с ЗПР АООП следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной).

Результаты анализа представляются в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единицах: 0 баллов - нет продвижения; 1 балл - минимальное продвижение; 2 балла - среднее продвижение; 3 балла - значительное продвижение. Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям

Оценка метапредметных результатов предполагает оценку продвижения обучающегося в овладении регулятивными, коммуникативными и познавательными универсальными учебными действиями, т.е. таких умственных действий обучающихся, которые направлены на управление своей познавательной деятельностью.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на ступени начального общего образования строится вокруг умения учиться, т.е. той совокупности способов действий, которая, собственно, и обеспечивает способность обучающихся с ЗПР к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Достижение метапредметных результатов оценивается при выполнении комплекса диагностических методик, разработанных и утвержденных городским МО педагогов – психологов.

В процессе оценки достижения планируемых личностных, метапредметных и предметных результатов используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, портфолио и др.).

Достижения обучающихся с ОВЗ рассматриваются с учетом их предыдущих индивидуальных достижений (в том числе и на ступени начального образования), а не в сравнении с успеваемостью учащихся класса.

Достижения обучающихся с ОВЗ ежегодно отмечаются в индивидуальных образовательных маршрутах каждого ребёнка и утверждаются в начале каждого учебного года зам.директора по УВР.

3.Организационный раздел

3.1.Учебный план

Учебный план основного общего образования разработан на основе:

- Закона РФ «Об образовании Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ;
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821-10, зарегистрированных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 189 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"", зарегистрированных в Минюсте РФ 3 марта 2011 г., регистрационный N 19993;

- Совместного Письма министерства образования Иркутской области и службы по контролю и надзору в сфере образования Иркутской области «О формировании учебного плана, плана внеурочной деятельности образоватеными организациями Иркутской области на 2016-2017 учебный год» от 22.07.2016 № 55-37-7456/16, № 75-37-1405/16;

- Лицензия, серия 38Л01 № 0003426 выданной 29.03. 2016 года, бессрочно выдана Службой по контролю и надзору, бессрочно, на основании которой школа имеет право на реализацию следующих дополнительных образовательных программ: физкультурно-спортивной направленности, художественно-эстетической, социально-педагогической и культурологической направленностей;

- Свидетельства о государственной аккредитации: серия 38 А01 № 0001282 выданное 14 .04.2016г., срок действия до 23.03.2027 г., года выдана Службой по контролю и надзору в сфере образования по Иркутской области;

- Устава школы, утвержден приказом управления образования администрации Ангарского городского округа от 15.12.2015 г., № 990;

- Основной образовательной программы ООО, утвержденной решением педагогического совета, протокол №15 от 17.10.2011, приказом директора №282 од от 17.105.2011;

- Санитарно - эпидемиологическое заключение на программы, методики, режимы обучения № 38 АЦ 02000Т0000070613 от 18.06.2013 г.

Учебный план основного общего образования направлен на реализацию принципа преемственности между начальным общим образованием и основным общим образованием, создает условия для подготовки обучающихся к выбору профиля дальнейшего образования, их социального самоопределения и самообразования, реализуется по 5-ти дневной учебной недели с учетом мнения родителей, законных представителей.

Нормативными правовыми документами реализации ФГОС ООО для 5 – 9 классов являются:

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897)

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. N 1644 "О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 г. № 1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897)»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 04.10.2010 г. №2010 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010 г. №2106 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.11.2011 № МД – 1552/03 «Об оснащении ОУ учебным и учебно-лабораторным оборудованием»

- Указ Президента РФ от 01.06.2012 N 761"О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы"

- Письмо департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 19 апреля 2011 г. № 03-255 «О введении федеральных государственных образовательных стандартов общего образования»;

- Письмо департамента общего образования Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

-Основная образовательная программа ООО дополненная и переработанная, утвержденная решением педагогического совета, протокол № 6 от 29.08.2015 г., приказом директора №185/3 от 10.09.2015г.

Учебный план для 5 - 9 классов является частью основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «СОШ №5», обеспечивает введение в действие и реализацию требований ФГОС основного общего образования, определяет общий объём учебной нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, а также возможных направлений внеурочной деятельности, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам и учебным предметам. Он состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношении, включающей внеурочную деятельность.

Обязательная часть учебного плана определяет состав обязательных учебных предметов обязательных предметных областей в соответствии с ФГОС основного общего образования для всех организация, осуществляющая образовательную деятельность, реализующих образовательную программу основного общего образования, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

В учебный план входят следующие обязательные **предметные области** и обязательные учебные предметы:

русский язык и литература (русский язык, литература), основными задачами которой являются:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности;

В 5-6 классах ведение предмета «Литература Восточной Сибири» через внеурочную деятельность, направлено на изучение истории и культуры Иркутской области с использованием краеведческого материала, с целью развития познавательной культуры обучающихся, формирования духовности, патриотизма, уважения к национальным традициям.

иностранный язык (иностранный язык), основными задачами которой являются:

формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.

С 1 сентября 2015 года во всех общеобразовательных организациях Российской Федерации в штатном режиме был введен федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования», с изменениями, утвержденными приказом Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1644. Стандарт представляет собой совокупность требований, обязательных при реализации основной образовательной программы основного общего образования.

В соответствии с п. 18.3.1. ФГОС основного общего образования (ФГОС ООО) учебные предметы «Иностранный язык», «Второй иностранный язык» входят в обязательную предметную область учебного плана.

Основная цель изучения иностранных языков в школе - формирование у школьников иноязычной коммуникативной компетенции: способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка. Иноязычная коммуникативная компетенция предусматривает также развитие коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности: говорении, понимании воспринимаемого на слух (аудировании), чтении и письме. Предметное содержание речи определяется на основе сфер общения (социально-бытовой, социально-культурной, учебно- трудовой), ситуаций общения и

выделенной на их основе тематики общения. В условиях введения и реализации ФГОС сохраняется концентрическая модель обучения иностранному языку, предполагающая цикличность изучения материала, возврат к ранее изученному материалу и его углубление за счет усложнения языкового материала, расширения спектра обсуждаемых проблем или проигрываемых ситуаций общения.

Цели, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности при получении основного общего образования определяет основная образовательная программа основного общего образования. В соответствии с п. 18.2.2. ФГОС ООО достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования должны обеспечивать программы отдельных учебных предметов. Программы отдельных учебных предметов, курсов разрабатываются на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы с учетом основных направлений программ, включенных в структуру основной образовательной программы. Рабочие программы учебных предметов являются компонентом основной общеобразовательной программы (п.9 ст.2 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЭ «Об образовании в Российской Федерации»), их разработка и утверждение относится к компетенции образовательной организации (п. 5 ст. 12 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № № 27Э-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»),

Программы учебных предметов «Иностранный язык», «Второй иностранный язык» должны определять содержание, объём, порядок изучения учебного материала с учетом целей, задач и особенностей образовательной деятельности общеобразовательной организации и контингента учащихся.

На основании вышеизложенного в школе в план внеурочной деятельности с учетом мнения обучающихся, родителей законных представителей включен второй иностранный язык: немецкий и французский.

общественно-научные предметы (история, обществознание, география), основные задачи которых:

- формирование мировоззренческой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации;

- понимание основных принципов жизни общества, роли окружающей среды как важного фактора формирования качеств личности, ее социализации;

- владение экологическим мышлением, обеспечивающим понимание взаимосвязи между природными, социальными, экономическими и политическими явлениями, их влияния на качество жизни человека и качество окружающей его среды;

- осознание своей роли в целостном, многообразном и быстро изменяющемся глобальном мире;

- приобретение теоретических знаний и опыта их применения для адекватной ориентации в окружающем мире, выработки способов адаптации в нём, формирования собственной активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений;

математика и информатика (математика, алгебра, геометрия, информатика), основными задачами которой являются:

- осознание значения математики и информатики в повседневной жизни человека;

- формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математической науки;

- понимание роли информационных процессов в современном мире;

- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления;

Предмет «Информатика» в обязательной части учебного плана 5-6 класса отсутствует. С целью обеспечения преемственности с начальным общим образованием, реализацией предпрофильной подготовки и реализацией профильного обучения при получении среднего общего образования выделен 1час из части формируемой участниками образовательного процесса на изучение данного предмета.

Основы духовно-нравственной культуры народов России (изучался в 4 классе в объеме 1 часа в неделю, программа реализована в полном объеме – 34 часа), основная задача:

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности;

С целью преемственности начального основного образования и основного общего образования в 5 классе реализация **«Основ духовно-нравственной культуры народов России»** планируется через освоение Программы воспитания и социализации обучающихся и план внеурочной деятельности.

естественно-научные предметы (физика, биология, химия) призваны решить следующие задачи:

- формирование целостной научной картины мира;
- понимание возрастающей роли естественных наук и научных исследований в современном мире, постоянного процесса эволюции научного знания, значимости международного научного сотрудничества;
- овладение научным подходом к решению различных задач;
- овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;
- овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;
- воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде;
- овладение экосистемной познавательной моделью и ее применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни, качества окружающей среды;
- осознание значимости концепции устойчивого развития;
- представления научно обоснованных аргументов своих действий, основанных на межпредметном анализе учебных задач;

искусство (изобразительное искусство, музыка) должно обеспечить:

- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.
- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

технология (технология) призвана обеспечить:

- развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;

- активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;

- совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности;

- формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;

- формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности;

физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности (физическая культура, основы безопасности жизнедеятельности) призвана обеспечить:

- физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся с учётом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области;

- формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;

- понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;

- овладение основами современной культуры безопасности жизнедеятельности, понимание ценности экологического качества окружающей среды, как естественной основы безопасности жизни;

- понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения;

- развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателях физической подготовленности, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;

- установление связей между жизненным опытом обучающихся и знаниями из разных предметных областей.

Предмет **«Основы безопасности жизнедеятельности».**

При реализации основной образовательной программы основного общего образования у обучающихся продолжает формироваться система основных понятий безопасности жизнедеятельности.

Обучающиеся получают знания о чрезвычайных ситуациях локального характера, их последствиях и правилах безопасного поведения; о чрезвычайных ситуациях природного и техногенного характера, их последствиях и мероприятиях, проводимых государством по защите населения; знакомятся с организацией Единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) и гражданской обороны (ГО). Именно на этой стадии обучения с 5 класса большое значение должно быть уделено формированию и развитию у обучающихся здорового образа жизни и профилактике вредных привычек, привитию навыков по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим. В связи с тем, что предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» в обязательной части учебного плана с 5 класса отсутствует. С целью обеспечения преемственности с начальным общим образованием и качественно новым уровнем его преподавания, выделяется 1 час из части, формируемой участниками образовательного процесса на его изучение с 5 класса.

Часть учебного плана для 5 – 7 классов, формируемая участниками образовательных отношений сформирована на основании мнения и анкетирования обучающихся их родителей (законных представителей), определяет содержание образования, обеспечивающего реализацию интересов, особенностей и потребностей обучающихся, их родителей (законных представителей).

Время, отводимое на данную часть учебного плана, используется:

- на увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных предметов обязательной части;

- на реализацию **Программы воспитания и социализации учащихся** через предметы «Основы безопасности жизнедеятельности» и «Обществознание»**;**

- на реализацию **Программы развития школы «Шаг в будущее – школа информационной культуры»** через предмет «Информатика».

Часть учебного плана для 5-7 классов, формируемая участниками образовательных отношений, обсуждалась на родительских собраниях, согласовывалась с членами педагогического совета и окончательно утверждена руководителем образовательного учреждения.

Порядок и формы промежуточной аттестации обучающихся при получении основного общего образования.

Основной задачей промежуточной аттестации является установление соответствия знаний учеников требованиям государственных общеобразовательных программ, глубины и прочности полученных знаний, их практическому применению.

В целях повышения ответственности каждого учителя за результаты труда, за степень усвоения каждым обучающимся государственного образовательного стандарта, определенного образовательной программой в рамках учебного года или курса в целом в соответствии ФЗ «Об образовании в РФ» проводится контроль в 5-9 классах.

Количество и перечень предметов для контроля определяется ежегодно Педагогическим советом школы не позднее 30 октября.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится с целью повышения ответственности общеобразовательной организации за результаты обучения, за объективную оценку усвоения обучающимися образовательных программ каждого года обучения в общеобразовательной организации, за степень усвоения обучающимися федерального государственного образовательного стандарта, определенного образовательной программой в рамках учебного года и курса в целом.

Промежуточная аттестация в переводных классах может проводиться в следующих формах: итоговая контрольная работа, собеседование, итоговый опрос, тестирование, защита рефератов и творческих работ, защита проектов и другие формы.

Собеседование целесообразно рекомендовать обучающимся, обладающим аналитическими способностями. Защита реферата предполагает предварительный выбор обучающемуся, успевающему на «4» или «5» по всем предметам интересующей его темы с учетом рекомендаций учителя или научного руководителя, глубокое изучение избранной проблемы и изложение выводов реферата. Не позднее, чем за неделю до проведения аттестации реферат представляется на рецензию учителю. Тестирование по предмету проводится по готовым тестам или тестам, подготовленным методическим советом школы. Использовать систему оценивания результатов тестирования:

- 80% и более от максимальной суммы баллов – оценка «5»;

- 60 – до 80% - оценка «4»;

- 40 – до 60% - оценка «3»;

- до 40% - оценка «2».

В соответствии с требованиями ФГОС ООО приоритетными в диагностике (контрольные работы и т.п.) становятся новые формы работы – метапредметные диагностические работы. Метапредметные диагностические работы составляются из компетентностных заданий, требующих от ученика не только познавательных, но и регулятивных и коммуникативных действий.

В соответствии с ФГОС ООО в промежуточную аттестацию включена новая диагностика результатов личностного развития. Она может проводиться в разных формах (диагностическая работа, результаты наблюдения и т.д.). Такая диагностика предполагает проявление учеником качеств своей личности: оценки поступков, обозначение своей жизненной позиции, культурного выбора, мотивов, личностных целей. Это сугубо личная сфера, поэтому правила личностной безопасности, конфиденциальности требуют проводить такую диагностику только в виде не

персонифицированных работ. Работы, выполняемые учениками, не подписываются, и таблицы, где собираются эти данные, показывают результаты только по классу или школе в целом, а не по конкретному ученику.

«Портфель достижений» - обязательный компонент определения итоговой оценки в Основной образовательной программе, дополняющей Федеральный государственный образовательный стандарт.

«Портфель достижений ученика» – это сборник работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика в разных областях (учёба, творчество, общение, здоровье, полезный людям труд и т.д.), а также самоанализ учеником своих текущих достижений и недостатков, позволяющих самому определять цели своегодальнейшего развития.

Оценивание внеучебных достижений обучающихся по основным направлениям: спортивно-оздоровительной, художественно-эстетической, научно-познавательной, военно-патриотической, общественно-полезной осуществляется, через «Портфель достижений» по полугодиям. Система оценки индивидуальных образовательных достижений обучающихся по основным направлениям деятельности:
- функциональная грамотность;
- социальная компетентность;
- общекультурная и поликультурная компетентность;
- коммуникативная компетентность;
- интеллектуальная компетентность.

Виды аттестации в 5-9 классах

Класс	Предмет	Вид контроля	Количество
5	Русский язык	Контрольные диктант	10
		Развитие речи (сочинения, изложения)	33
		Административная контрольная работа	3
	Биология	Административная контрольная работа	1
	ИЗО	Административная контрольная работа	1
	Математика	Вводная контрольная работа	1
		Тематические контрольные работы	13
		Административная контрольная работа	3
6	Русский язык	Административная контрольная работа	1
	Английский язык	Административная контрольная работа	1
	Музыка	Административная контрольная работа	1
	Математика	Вводная контрольная работа	1
		Тематические контрольные работы	13
		Административная контрольная работа	3
7	Русский язык	Административная контрольная работа	1
	География	Административная контрольная работа	1
	Обществознание	Административная контрольная работа	1
	Физическая культура	Административная контрольная работа	1
	Математика	Вводная контрольная работа	1
		Тематические контрольные работы	13
		Административная контрольная работа	3
8	Русский язык	Административная контрольная работа	1
	История	Административная контрольная работа	1
	Физика	Административная контрольная работа	1

	ОБЖ	Административная контрольная работа	1
	Математика	Вводная контрольная работа	1
		Тематические контрольные работы	14
		Административная контрольная работа	3
9	Химия	Административная контрольная работа	1
	Информатика	Административная контрольная работа	1
	Обществознание	Административная контрольная работа	1
	Биология	Административная контрольная работа	1
	Русский язык	Вводная контрольная работа	1
		Тематические контрольные работы	9
		Административные контрольные работы	3
	Математика	Вводная контрольная работа	1
		Тематические контрольные работы	11
		Административные контрольные работы	3

- промежуточная аттестация – контрольная работа;
- тематическая аттестация – контрольная работа, зачет;
- текущая аттестация – поурочная оценочная деятельность результатов различных видов деятельности учащихся.

Тематическая аттестация - осуществляется учителем на основании текущей аттестации, оценки (оценок), полученных обучающимся при проверке усвоения всей темы, по окончании ее изучения (если таковая проводилась).

Текущая аттестация – это оценка качества усвоения содержания компонентов какой-либо части (темы) конкретного учебного предмета в процессе его изучения обучающимися по результатам проверки (проверок). Проводится учителем данного предмета.

Промежуточная аттестация – это оценка качества усвоения обучающимися содержания какой-либо части (частей), темы (тем) конкретной учебной дисциплины, предмета по окончании их изучения по итогам учебного периода (четверти, полугодия) по результатам проверки (проверок).

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в 5-9 классах по учебным четвертям. Четвертные, полугодовые и оценки в переводных классах выставляются в пятибалльной системе обучающимся 5-9 классов.

Таким образом, учебный план **основного общего образования** на 2017-2018 учебный год, составленный с учетом конкретных условий, потребностей и возможностей обучающихся, социума, подготовленности педагогических кадров, материально-технической базы школы, обеспечивает вариативное образовательное пространство, характеризующееся видовым разнообразием классов и использованием в них различных программ, содержит общие цели школьного образования, направленные на повышение мотивации к обучению.

Режим организации образовательной деятельности соответствует гигиеническим требованиям, определенным пунктом X. Гигиенических требований к режиму образовательного процесса Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821-10.

Для профилактики переутомления обучающихся в годовом календарном учебном плане предусматривается равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

Учебные занятия начинаются в 8 часов 30 минут. Проведение нулевых уроков не допускается.

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана общеобразовательной организации, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, не превышает величину недельной образовательной нагрузки.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество учебных занятий), реализуемой через урочную и внеурочную деятельность, определена в соответствии с пунктом 10.5. Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821-10.

Продолжительность непрерывного использования в образовательном процессе технических средств обучения устанавливается согласно пункту 10.18.. Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821-10

Двигательная активность обучающихся помимо уроков физической культуры в образовательном процессе обеспечивается за счет:

- физкультминуток в соответствии с рекомендуемым комплексом упражнений (приложение 4 Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821-10);
- организованных подвижных игр на переменах;
- внеклассных спортивных занятий и соревнований, общешкольных спортивных мероприятий, дней здоровья;
- самостоятельных занятий физической культурой в секциях и клубах.

Обучающиеся, отнесенные по состоянию здоровья к подготовительной и специальной группам, занимаются физической культурой со снижением физической нагрузки.

Для реализации учебного плана **основного общего образования** школа на 100% укомплектована педагогическими кадрами, высшей квалификационной категории-14%, первой квалификационной категории-76%, аттестованными на соответствие занимаемой должности - 10%.

Учебный план (Основное общее образование)

(минимальный в расчете на 5267 часов за весь уровень образования)

Предметные области	**Учебные предметы** / **Классы**	**Количество часов в неделю**					
		V	**VI**	**VII**	**VIII**	**IX**	**Всего**
	Обязательная часть						
Филология	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История России. Всеобщая история	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4
	Изобразительное искусство	1	1	1			3
Технология	Технология	2	2	2	1		7
Физическая культура и	Основы безопасности				1	1	2

Основы безопасности жизнедеятельности	жизнедеятельности						
	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
Итого		26	28	29	30	30	143
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		2	1	2	2	3	10
Максимально допустимая недельная нагрузка		28	29	31	32	33	153

При проведении занятий по иностранному языку, технологии, информатике осуществляется деление классов на две группы с учетом наполняемости групп.

В целях формирования у обучающихся ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и правил поведения на дорогаха так же в целях обеспечения непрерывности курса ОБЖ, изучение которого продолжается в 8 классе, часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса включает курс: «Основы безопасности жизнедеятельности» (5-7 кл.) – 1 час

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования изучение предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» обязательно. Для этого в 5-6 классах введен предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» через внеурочную деятельность.

В 5-6 класса, с целью обеспечения преемственности с начальным общим образованием, реализацией предпрофильной подготовки и реализацией профильного обучения при получении среднего общего образования выделяется 1час из части формируемой участниками образовательных отношений на изучение предмета «Информатика».

Учебный план для обучения детей на дому

Основное общее образование

Предметные области	**Учебные предметы**	**Количество часов в неделю**					**Всего**
		5 класс	**6 класс**	**7 класс**	**8 класс**	**9 класс**	
Филология	**Русский язык**	**2,5**	**2,5**	**2**	**2**	**2,5**	**11**
	Литература	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**7,5**
	Иностранный язык	**2**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**8**
Математика и информатика	**Математика**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2**	**2**	**11**
	Информатика	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**2,5**
Обществознание	**История**	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**2,5**
	Обществознание				**0,5**	**0,5**	**1**
	География		**0,5**	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**2**
Естествознание	**Природоведение**	**0,5**					**0,5**
	Биология		**0,5**	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**1**
	Физика			**0,5**	**0,5**	**0,5**	**1**
	Химия				**0,5**	**0,5**	**1**
	ИТОГО	**10**	**10**	**10**	**10,5**	**11**	**52**

3.2.Календарный учебный график

Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Средняя общеобразовательная школа № 5»

Календарный учебный график определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

1. **Даты начала и окончания учебного года:**

Начало учебного года	01.09
Окончание учебного года	5 – 8 классы 31.05 9 классы 25.05 **(**если иное не установлено календарным учебным графиком на конкретный учебный год).

2. Количество учебных дней в неделю:

5-тидневная учебная неделя	*5-9*

3. Сменность образовательного процесса

1 смена	*5-9*
2 смена	*0*

4. Продолжительность учебного года, четвертей:

5-тидневная учебная неделя

1 четверть	8 недель	Количество дней 34 учебных недели – 170 дней
2 четверть	8недель	
3 четверть	10 недель	
4 четверть	8 недель	
Учебный год	34 недели	

Сроки и продолжительность каникул:

5-тидневная учебная неделя

Осенние каникулы	Конец октября начало ноября	Не менее 1 недели
Зимние каникулы	Конец декабря начало января	Не менее 1 недели
Весенние каникулы	Конец марта начало апреля	Не менее 1 недели
Продолжительность каникул в течение учебного года		Не менее 34 дней
Летние каникулы	01.июня – 31.августа	

Конкретные сроки и продолжительность четвертей, каникул определяются с учетом производственного календаря, праздничных дней и графика проведения государственной итоговой аттестации (т.к. школа является пунктом проведения ЕГЭ) в календарном учебном графике на каждый конкретный учебный год.

Регламентирование учебного процесса на день

Начало учебных занятий	08.30
Окончание учебных занятий	16.05
Продолжительность урока	5-9-е классы – 40 минут
График и продолжительность перемен 1-11 классы	15 минут
	20 минут
	15 минут
	15 минут
	10 минут
	10 минут

Сроки проведения промежуточных аттестаций

Промежуточная аттестация проводится по итогам освоения образовательных программ по всем предметам учебного плана без прекращения образовательного процесса, в соответствии с Календарным учебным графиком на конкретный учебный год, Уставом, Положением о проведении промежуточной аттестации обучающихся и осуществлении текущего контроля.

Сроки проведения государственной итоговой аттестации выпускников 9-х классов устанавливаются ежегодно соответствующими документами на федеральном уровне.

3.3.Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития

Требования к условиям получения образования обучающимися с ЗПР определяются ФГОС ООО обучающихся с ОВЗ и представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП НОО обучающихся с ЗПР и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся с ЗПР, построенной с учетом их особых образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей), духовно-нравственное развитие обучающихся, гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

3.3.1.Кадровые условия реализации АОП ООО обучающихся с ЗПР

В штат специалистов, реализующих АООП ООО обучающихся с ЗПР входят: учителя - предметники, педагог-психолог, социальный педагог, педагог-организатор ОБЖ.

Педагоги, которые реализуют *предметные области* АООП ООО обучающихся с ЗПР (Вариант 7.1), имеют высшее профессиональное образование.

Для этих категорий специалистов обязательным требованием является прохождение профессиональной переподготовки или курсов повышения квалификации в области инклюзивного образования, подтвержденные дипломом о профессиональной переподготовке или удостоверением о повышении квалификации установленного образца.

В системе образования созданы условия для комплексного взаимодействия образовательных организаций, обеспечивающие возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации АООП ООО, использования инновационного опыта других образовательных организаций, проведения комплексных мониторинговых исследований результатов образовательного процесса и эффективности инноваций.

Педагог-психолог должен имеет высшее профессиональное образование по педагогической специальности и по направлению «Психолого-педагогическое образование» с прохождением профессиональной переподготовки в области специальной психологии.

Система обучения педагогических кадров в школе включает в себя четыре взаимодополняющих этапа:

1 этап – изучение теории: новых тенденций развития образования, новых педагогических технологий, форм и методов организации образовательного процесса;

2 этап - отработка теоретических вопросов, первичная апробация в педагогической практике тех или иных инноваций;

3 этап - апробация моделей, форм и методов обучения, демонстрация практических умений

в использовании современных педтехнологий, в организации образовательного процесса;

4 этап - обобщение опыта, анализ проблем и достигнутых результатов.

Изучение теоретических основ современного инновационного процесса осуществляется через систему:

- педагогических советов, где рассматриваются фундаментальные методологические вопросы модернизации российского образования;
- методических семинаров, где осуществляется практическая отработка теоретических вопросов.
- заседаний предметных методических объединений, где на заседаниях рассматриваются частные методические вопросы различных образовательных областей;
- заседаний научно-методического совета, где идет системное информирование, обучение руководителей методических объединений.

Отработка теоретических вопросов осуществляется:

- на открытых уроках;
- при индивидуальных и групповых занятиях;
- на заседаниях творческих групп.

Апробация моделей, форм и методов обучения, демонстрация практических умений в использовании современных педагогических технологий осуществляется через систему:

- открытых уроков в рамках предметно-методических недель;
- открытых общешкольных и внеклассных мероприятий;
- мастер-классов, проводимых специалистами высокого уровня;
- мероприятий по обобщению опыта.

Научно - методическая служба школы осуществляет системное руководство инновационной деятельностью коллектива.

В целях обеспечения выбора направлений методической работы ежегодно научно-методической службой школы осуществляется прогнозирование потребностей педагогов в методическом обеспечении образовательного процесса на новый учебный год, посредством проведения мониторинга педагогических затруднений. По итогам составляются: план работы научно - методической службы, уточняется перспективный план повышения квалификации учителей, перспективный план аттестации работников школы, а также подбор или коррекция тем по самообразованию, тем инновационной и исследовательской работы на новый учебный год.

Научно-методическая деятельность реализуется через тематические и проблемные педсоветы, где всесторонне обсуждаются проблемы обучения и воспитания учащихся в школе.

Одной из форм повышения квалификации является так же и курсовая переподготовка учителей. Целью повышения квалификации является:

- обновление теоретических и практических знаний специалистов в связи с повышением требований к уровню квалификации;
- удовлетворение потребности педагогических сотрудников в получении новейших профессиональных знаний (предметных, педагогических, общекультурных);
- в приобретении опыта организации учебного процесса в соответствии с современными тенденциями развития образования;
- помощь сотрудникам в реализации своего творческого потенциала

Обучение по повышению квалификации кадров осуществлялось по следующим направлениям:

– внедрение ФГОС ООО;
– подготовка учащихся к ГИА;
– информатизация учебного процесса;
– основы духовно-нравственной культуры народов России;
– аттестационные курсы.

Росту научно-методической компетентности учителей способствует система повышения квалификации, предусматривающая организацию курсов по различным направлениям на базе института повышения квалификации работников образования.

В школе будет продолжена работа по повышению квалификации учителей через систему курсов повышения квалификации, профессиональной переподготовки и других форм повышения квалификации для работы с детьми с ОВЗ.

3.3.2. Психолого-педагогические условия реализации АОП ООО обучающихся с ЗПР

Цель психолого-педагогического сопровождения обусловлена государственным заказом на результаты учебно-воспитательной работы в школе в условиях внедрения ФГОС и потребностями всех субъектов учебно-воспитательного процесса. Приоритетным направлением федерального образовательного стандарта является реализация развивающего потенциала основного общего образования. В связи с этим актуальной задачей становится обеспечение развития универсальных учебных действий как психологической составляющей фундаментального ядра образования наряду с традиционным изложением предметного содержания конкретных дисциплин.

Система психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса в МОАУ «СОШ № 13 г. Орска» разработана с учетом современных требований и задач образования.

Целью психологического сопровождения является содействие созданию социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности обучающихся и обеспечивающей психологические условия для успешного обучения, охраны здоровья и развития личности

обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и других участников образовательного процесса.

Задачи психологического сопровождения образовательного процесса:

- психологический анализ социальной ситуации развития в общеобразовательных учреждениях, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их разрешения, содействие педагогическому коллективу в гармонизации социально-психологического климата в образовательных учреждениях;
- мониторинг психолого-педагогического статуса ребенка и динамики его психологического развития в процессе школьного обучения; содействие индивидуализации образовательного маршрута;
- содействие реализации (выполнению) требований федерального государственного образовательного стандарта к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования;
- разработка и внедрение психологических программ и проектов, направленных на преодоление отклонений в социальном и психологическом здоровье и профилактику асоциальных явлений (наркомании, социального сиротства, насилия в семье и др.), трудностей в адаптации, обучении и воспитании, нарушений в поведении, задержек и отклонений в развитии обучающихся, воспитанников;
- содействие формированию у обучающихся универсальных учебных действий как способности субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта, совокупности действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса;
- содействие педагогическим работникам, родителям (законным представителям) в воспитании обучающихся, а также формировании у них принципов взаимопомощи, толерантности, милосердия, ответственности и уверенности в себе, способности к активному социальному взаимодействию без ущемления прав и свобод другой личности;
- участие в комплексной психолого-педагогической экспертизе профессиональной деятельности специалистов образовательных учреждений, образовательных программ и проектов, учебно-методических пособий, проводимой по инициативе органов управления образованием или отдельных образовательных учреждений;
- распространение и внедрение в практику образовательных учреждений достижений в области отечественной и зарубежной психологии;- взаимодействие с подразделениями общеобразовательного учреждения (ПМПК, Совет профилактики и др.), с образовательными учреждениями, учреждениями и организациями здравоохранения и социальной защиты населения.

Принципы психолого-педагогического сопровождения:

- принцип комплексности подразумевает соорганизацию различных специалистов, всех участников учебно-воспитательного процесса в решении задач сопровождения: классных руководителей, учителей, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда, администрации и др.;
- принцип системности – существование алгоритма работы и использование возможностей всех основных направлений деятельности психолога;
- принцип ценности и уникальности личности, приоритета личностного развития, заключающийся в самоценности ребенка и в признании индивидуальности, при котором обучение выступает не как самоцель, а как средство развития личности каждого ребенка. Этот принцип предусматривает ориентацию содержания на интеллектуальное, эмоциональное, духовно-нравственное, физическое и психическое развитие и саморазвитие каждого ребенка с учетом индивидуальных возможностей и способностей;
- принцип целостности – при любом психологическом воздействии на личность необходимо работать со всей личностью в целом, во всём разнообразии её познавательных, мотивационных, эмоциональных и др. проявлений;
- принцип целесообразности и причинной обусловленности – любое психологическое воздействие должно быть осознанным и подчинено поставленной цели, т.е. психолог должен

осознавать, почему и для чего он это делает – причину и цель воздействия. Воздействие должно быть направлено на причину явления, а не на его следствие;

- принцип своевременности – любое психологическое воздействие должно быть проведено вовремя и в наиболее благоприятных для его высокой эффективности условиях;
- принцип активности ребенка в образовательном процессе. В антропологической педагогике образование рассматривается как процесс, в который человек включен в активной позиции;
- принцип практической направленности – формирование универсальных учебных действий, способности их применять в практической деятельности и повседневной жизни. Этому способствуют: работа с разными источниками информации; работа в сотрудничестве (в малой и большой группе) в разном качестве (ведущего, ведомого, организатора деятельности); самостоятельная работа, понимаемая не как работа в одиночестве и без контроля, а как работа по самообразованию (важнейшее умение в интеллектуальном развитии школьника);
- принцип эмоционально-ценностной ориентации учебно-воспитательного процесса;
- принцип охраны и укрепления психического и физического здоровья ребенка базируется на необходимости формирования у детей привычек к чистоте, аккуратности, соблюдению режима дня, эффективного и бесконфликтного взаимодействия, получения психологической помощи в сложной жизненной ситуации.

Характеристика субъектов психологического сопровождения и их функций в области сопровождения

Директор школы осуществляет непосредственное руководство в системе психологического сопровождения:

 утверждает планы, программы системы сопровождения, нормативные документы, регулирующие деятельность субъектов системы сопровождения;
 контролирует деятельность системы сопровождения и осуществляет ее ресурсное обеспечение;
 обеспечивает материальное и моральное стимулирование субъектов сопровождения по результатам работы;
 осуществляет координацию взаимодействия всех субъектов системы сопровождения;
 распределяет обязанности между субъектами системы сопровождения.

Заместитель директора по УВР:

 руководство школьным психолого-медико-педагогическим консилиумом;
 организация условий обучения (распределение нагрузки, составление расписания занятий, организация режима обучения во время адаптационных периодов и т.д.);
 осуществление контроля за УВП (посещение уроков, индивидуальные консультации с учителями, мониторинг качества обучения и т.д.);
 организация производственных совещаний, заседаний МО, обучающих семинаров и т.д.

Педагог-психолог – деятельность в рамках системы сопровождения осуществляет в соответствии с должностными обязанностями и направлениями деятельности:

 консультирование
 просвещение;
 профилактика;
 коррекционно-развивающая деятельность;
 диагностика;
 экспертиза.

Социальный педагог:

 выявление и контроль за учениками «группы риска»;
 осуществление контроля за вовлеченностью учеников «группы риска» в досуговую деятельность;
 выступления на тематических родительских собраниях;
 проведение индивидуальных консультаций для родителей, в том числе и для родителей детей «группы риска»;
 проведение профилактических программ для учащихся;

 осуществление взаимодействия с городскими центрами по проведению профилактических программ для учащихся.

Территориальная ПМПК:

 Осуществляет консультативно-диагностическую помощь в сложных случаях психологического сопровождения.
 Консультирует педагогов и родителей школьников по проблемам обучения и воспитания по просьбе других субъектов сопровождения.
 Проводит консультативную и коррекционную работу с учащимися школы на базе центра по заявке школы.
 Выдает заключения ПМПК об оптимальном образовательном маршруте школьников.

Учителя-предметники:

 участие в проведении родительских собраний; проведение индивидуальных консультаций для родителей учеников, имеющих сложности в обучении;
 проведение индивидуальных консультаций для учеников, имеющих трудности в обучении;
 разработка индивидуальных учебных маршрутов для различных категорий учеников;
 реализация школьной программы по формированию универсальных учебных действий;
 участие в работе МО, семинарских занятиях, конференциях и т.д.

Классные руководители:

 организация воспитательной работы с классным коллективом (планирование, проведение тематических классных часов и воспитательных мероприятий…);
 составление социального паспорта класса;
 организация работы с родителями (планирование, проведение тематических родительских собраний…);
 проведение индивидуальных консультаций для родителей по вопросам обучения и воспитания учеников;
 организация взаимодействия со специалистами (педагог-психолог, социальный педагог, администрация);
 проведение педагогической диагностики;
 проведение профилактических программ для учеников.

Содержание деятельности психолого-педагогического сопровождения

— **Психологическое просвещение –** формирование у обучающихся и их родителей (законных представителей), педагогических работников и руководителей общеобразовательных учреждений потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития и своевременного предупреждения возможных нарушений в становлении личности.

Реализация этого направления осуществляется в следующих формах: лекции, беседы, подборка литературы, выступления на родительских собраниях, рекомендации и пр.

— **Профилактика** – предупреждение возникновения явлений дезадаптации обучающихся, профессионального выгорания педагогов; выявление и нейтрализация факторов, негативно влияющих на здоровье педагогов и обучающихся; формирование у всех участников образовательного процесса потребности в здоровом образе жизни; разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям (законным представителям) по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития.

1. Работа с педагогическим коллективом: проведение круглых столов, семинаров, педагогических советов, консультаций и других мероприятий по проблемам адаптации ребенка в образовательном учреждении, оптимизации системы взаимодействия «ученик-учитель», повышению правовой грамотности педагогов в области Прав ребенка.
2. Работа с учащимися:

- оптимизация взаимодействия учащихся с педагогами;
- организация условий для возможности подросткам прибегнуть к помощи в трудной

жизненной ситуации;

- знакомство учащихся с основами самопознания и саморазвития;
- формирование социально направленных ценностных ориентаций и устойчивой жизненной позиции;
- формирование навыков по предупреждению психологической перегрузки и невротических срывов;
- формирование коммуникативных навыков для психологически безопасного взаимодействия со сверстниками и взрослыми и толерантного поведения;
- развитие познавательной активности и интереса к школе у неуспевающих школьников, через привлечение их к участию в школьных мероприятиях, работе кружков, секций, социальных проектах;
- социально-педагогическая поддержка учащихся, неполучающих достаточного ухода и контроля со стороны родителей.

3. Работа с родителями:

- профилактическая работа с родителями с целью обеспечения выполнения Прав ребенка;
- система просветительской деятельности по повышению психологической культуры родителей в вопросах воспитания и оптимизации детско-родительских отношений.

— **Диагностика** определяется задачами школы и запросом участников учебно-воспитательного процесса (администрацией, педагогами, родителями, учащимися), проводится как индивидуально, так и с группами учащихся.

Диагностика подразумевает комплексное, всестороннее психолого-педагогическое изучение процесса личностного развития учащихся (детей) на протяжении всего периода обучения, определение индивидуальных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей в процессе обучения и воспитания, в профессиональном самоопределении, а также выявление причин и механизмов нарушений в обучении, развитии, социальной адаптации.

Главный смысл исследования – это разработка практических рекомендаций по преодолению трудностей в интеллектуальном или личностном развитии ребенка, его социальной адаптации в коллективе.

Психологическое сопровождение учащегося в режиме психологического мониторинга дает возможность:

- определить относительное место учащегося в классе и параллели;
- провести ранжирование учащихся (классов) по заданному параметру;
- выделить группы учащихся с высокими и низкими показателями;
- отследить динамику изменений результатов от года к году;
- провести сравнение групп (классов, параллелей) по заданным параметрам;
- получить сравнительную оценку качества работы учителей.

Критерии подбора психологического инструментария:

- валидность по отношению к измеряемым показателям; психодиагностические методики должны быть направлены именно на измерения заданных параметров;
- стандартизированность исследовательских процедур; подобранные психодиагностические методики должны предусматривать в своем содержании унифицированные процедуры проведения, обработки и интерпретации полученных данных, так как возникает необходимость сравнения результатов;
- сопоставимость тестовых показателей методик, используемых на различных этапах возрастного становления учащегося; необходимо использовать психодиагностические методики, дающие сопоставимые показатели, но с учетом возрастного аспекта;
- экономичность; в связи с загруженностью психологов необходим пакет методик, требующий минимальных временных, организационных и материальных затрат, но в то же время дающих возможно полную информацию о всех сторонах диагностируемых процессов.

Уровни представления результата психологической диагностики :

1 уровень – информация для ученика. Интерпретация выдержана в положительном ключе и сообщает учащимся об особенностях их мышления, внимания, памяти, мотивации и т.д. Эти результаты служат основой для формирования рефлексии учащихся (особенно в старших классах), и с их обсуждения может начинаться индивидуальная работа психолога или учителя с учеником. 2 уровень – информация для учителя. Здесь информация представлена в наиболее развернутой форме. В зависимости от текущих целей образовательного процесса учитель может получить информацию об отдельном ученике, целом классе или параллели. Результат предоставляется в таблицах, в виде графиков, гистограмм. Эти комплексные сведения позволяют не только оценить возможности ученика на текущий момент, но и своевременно выявить намечающиеся нарушения. 3 уровень – информация для управленческого звена (администрации школы, районных и городских управлений образования). Информация представлена в наиболее обобщенных результатах, так, чтобы на их основе можно было составить целостное представление о качестве образовательного процесса.

Банк диагностических методик

Учащиеся 5-ых классов	
Познавательные Регулятивные Коммуникативные	Изучение периода адаптации учащихся по методике Александровской в 5 классах
Познавательные УУД	Оценка сформированности навыков чтения из методического комплекса «Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах» Л.А. Ясюковой.
	Оценка самостоятельности мышления из методического комплекса «Прогноз и профилактика проблем обучения в 3-6 классах» Л.А. Ясюковой)
Личностные УУД	Методика самооценки и уровня притязаний Дембо-Рубинштейн
	Модифицированный вариант анкеты школьной мотивации Н.Г. Лускановой
	Методика изучения мотивации обучения школьников при переходе из начальных классов в средние по методике М.Р. Гинзбурга «Изучение учебной мотивации
	Стремление к здоровому образу жизни (Неперсонифицированная оценка личностных результатов учащихся, анкета для учащихся)
Регулятивные УУД	Опросник Кеттелла в модификация Л.А. Ясюковой
Коммуникативные УУД	Социометрия «Школьная тревожность Филлипса» Изучение социально-психологической комфортности ученического коллектива
Удовлетворенность родителей процессом и результатами учебно-воспитательного процесса	Анкета для родителей
Учащиеся 6-ых классов	
Личностные УУД	Методика диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению. Спилберг-Андреева
	Методика «Интеллектуальная лабильность» модификации С.Н.Костроминой.
	Схема наблюдения за адаптацией и эффективностью учебной деятельности учащихся Э. М. Александровская, Ст. Громбах(модифицированная Е.С. Еськиной, Т.Л.

	Больбот)
Познавательные УУД	Тест структуры интеллекта Амтхауэр
Регулятивные УУД	Опросник Кеттелла в модификация Л.А. Ясюковой
Коммуникативные УУД	Социометрия «Школьная тревожность Филлипса» Изучение социально-психологической комфортности ученического коллектива
Удовлетворенность родителей процессом и результатами учебно-воспитательного процесса	Анкета для родителей
Учащиеся 7-ых классов	
Познавательные УУД	Тест структуры интеллекта Амтхауэр
	Методика «Интеллектуальная лабильность» модификации С.Н.Костроминой.
Личностные УУД	Методика самооценки и уровня притязаний Дембо-Рубинштейн
	Диагностика состояния агрессии (Опросник Басса-Дарки)
	Методика диагностики мотивации учения и эмоционального отношения к учению. Спилберг-Андреева
	Стремление к здоровому образу жизни (Неперсонифицированная оценка личностных результатов учащихся, анкета для учащихся)
	Выявление суицидального риска у детей (А.А. Кучер, В.П. Костюкевич)
	Методика первичной диагностики и выявления детей «группы риска» (М.И. Рожков, М.А. Ковальчук)
Регулятивные УУД	Опросник Кеттелла в модификация Л.А. Ясюковой
Коммуникативные УУД	Социометрия Изучение социально-психологической комфортности ученического коллектива
Удовлетворенность родителей процессом и результатами учебно-воспитательного процесса	Анкета для родителей
Учащиеся 8-ых классов	
Познавательные УУД	Тест структуры интеллекта Амтхауэр
	Методика «Интеллектуальная лабильность» модификации С.Н.Костроминой.
Личностные УУД	Методика самооценки и уровня притязаний Дембо-Рубинштейн
	Методика «Профиль» (модификация методики «Карта интересов» Голомштока)
	Выявление запросов учащихся на предпрофильную подготовку и профильное обучение
	Выявление суицидального риска у детей (А.А. Кучер, В.П. Костюкевич)
	Методика первичной диагностики и выявления детей

	«группы риска» (М.И. Рожков, М.А. Ковальчук)
	Стремление к здоровому образу жизни
Регулятивные УУД	Опросник Кеттелла в модификация Л.А. Ясюковой
Коммуникативные УУД	Социометрия «Школьная тревожность Филлипса» Изучение социально-психологической комфортности ученического коллектива
Удовлетворенность родителей процессом и результатами учебно-воспитательного процесса	Анкета для родителей
Учащиеся 9-ых классов	
Познавательные УУД	ТИП
Регулятивные УУД	Опросник Кеттелла в модификация Л.А. Ясюковой
Личностные УУД	Диагностика психологической готовности учащихся 9-ых классов к сдаче ГИА
	Выявление профильной направленности учащихся
	Выявление запросов учащихся и их родителей в аспекте предстоящего перехода на профильное обучение
	Выявление суицидального риска у детей (А.А. Кучер, В.П. Костюкевич)
	Методика первичной диагностики и выявления детей «группы риска» (М.И. Рожков, М.А. Ковальчук)
	Методика Люшера
Коммуникативные УУД	Социометрия Методика «Исследование взаимоотношений в классе» (по Е.В. Гуровой и Н.Ф. Шляхты) Методика оценки развития коллектива (Р.С. Немову)
Удовлетворенность родителей процессом и результатами учебно-воспитательного процесса	Анкета «Воспитательная работа в классе глазами родителей» Изучение удовлетворенности родителей работой образовательного учреждения (Е.Н. Степанова) Социологическая анкета для изучения мнения семьи о результатах и условиях обучения ребенка в школе

Коррекционно-развивающая работа направлена на создание социально-психологических условий для развития личности каждого ученика Задачи:

- оказание психологической поддержки;
- формирование позитивной самооценки;
- помощь в осознании своих возможностей;
- формирование универсальных учебных действий.

В сфере личностных универсальных учебных действий будут сформированы внутренняя позиция школьника, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

В сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

Коррекционная работа осуществляется на основании результатов углубленной психодиагностики по запросу родителей, педагогов и учащихся.

Содержание групповых занятий составляют игры и психотехнические упражнения, направленные на развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы, навыков адекватного социального поведения школьников. Также необходимый элемент всех занятий – психотехники, направленные на развитие групповых структур и процессов, поддержание благоприятного внутригруппового климата, сплочение и организационное развитие детского коллектива.

Структура группового занятия со школьниками.

- *Ритуалы приветствия – прощания* сплочение детей, создание атмосферы группового доверия и принятия.
- *Разминка* – средство воздействия на эмоциональное состояние детей, уровень их активности. Может проводиться в начале занятия, между отдельными упражнениями. Определенные разминочные упражнения позволяют активизировать детей, поднять их настроение, другие, напротив, направлены на снятие эмоционального чрезмерного возбуждения.
- *Основное содержание занятия* – совокупность психотехнических упражнений и приемов, направленных на решение задач данного развивающего комплекса (развитие познавательных процессов, формирование социальных навыков, динамическое развитие группы). Последовательность упражнений должна предполагать чередование деятельностей, смену психофизического состояния ребенка: от подвижного к спокойному, от интеллектуальной игры к релаксационной технике и др. Упражнения должны располагаться от простого к сложному (с учетом фактора утомления детей).
- *Рефлексия занятия* – оценка занятия в 2-х аспектах: эмоциональном (понравилось – не понравилось, было хорошо – было плохо и почему), и смысловом (почему это важно, зачем мы это делали).

Форма организации занятий: развивающие адаптационные занятия с классом, групповые развивающие занятия с классом, подгрупповые занятия, индивидуально-ориентированные.

Банк коррекционно-развивающих программ

Класс	Автор	Название программы	Цель курса
5-9	Михайлина М. Ю.	*Приказ МО РФ № 16 от 16.01.12*	Профилактика детской агрессивности
5	А. В. Микляева	Школьная тревожность: диагностика, коррекция, развитие	Программа групповой работы по проблеме школьной тревожности для учащихся пятого класса (вариант
5	Дубровина И. В., Прихожан А.М., Данилова Е.Е., Андреева А.Д.,	Психология	формирование социального интеллекта, повышение адаптационных возможностей пятиклассников

	Толстых Н.Н.		
5	А. В. Микляева	«Мы — пятиклассники»	(адаптационные занятия)
1,5,10	С.А. Коробкина	*Приказ МО РФ № 16 от 16.01.12*	Адаптация учащихся на сложных возрастных этапах (1,5,10): система работы с детьми, родителями, педагогами.
5-7	Прихожан,А.М.	Психокоррекционная работа с тревожными детьми	Снижение уровня школьной тревожности.
5-8	Хухлаева О.В.	«Тропинка к своему Я»	Развитие самопознания и самовоспитания школьников, совершенствование их общения со взрослыми и сверстниками
5-9	Т.Зинкевич-Евстигнеева,	Школа волшебников	Программа по формированию системы ценностей, положительного образа будущего и конструктивного целеполагания Песочная игротерапия
5-11	Макартычева Г.И. Тренинги для подростков и их родителей.:– СПб.: Речь, 2007. – 386с.		Коррекция девиантного поведения.
5-11	Сакович Н.А. казкотерапия в профилактике и коррекции суицидального поведения подростков. – М.: Генезис, 2012	Диалоги на Аидовом пороге.	Профилактика и коррекция суицидального поведения (инд.занятия)
6-11	Харькова А.А.		Повышение стрессоустойчивости и профилактика суицидальных проявлений
8	А. В. Микляева	Школьная тревожность: диагностика, коррекция, развитие	Программа групповой работы по проблеме школьной тревожности для
9	С. Н. Чистякова	«Твоя профессиональная карьера»	Определение подростками своего «Я» в мире профессий.
9	Г. В. Резяпкина	«Психология и выбор профессии»	Программа предпрофильной подготовки
9	А. В. Микляева	«Как пережить экзамены?»	(коррекционно-развивающие занятия)

Консультирование (индивидуальное и групповое) – помощь участникам образовательного процесса в осознании ими природы их затруднений, в анализе и решении психологических проблем, в актуализации и активизации личностных особенностей; содействие сознательному и активному присвоению нового социального опыта; помощь в формировании новых установок и принятии собственных решений; решение различного рода психологических проблем, связанных

с трудностями в межличностных отношениях, самосознании и саморазвитии.

Психологическое консультирование проводится по следующим направлениям:

- по результатам индивидуальной психологической диагностики учащихся детей, родителей и учителей;
- по вопросам разработки и реализации программ обучения и воспитания;
- по вопросам возрастных особенностей детей;
- по проблемам адаптации;
- по поводу проблем обучения, поведения, межличностного взаимодействия конкретных учащихся или групп учащихся;
- оказание психологической помощи и поддержки учащимся, находящимся в состоянии стресса, конфликта, сильного эмоционального переживания;
- помощь в организации эффективного детско-родительского общения.

- **Организационно – методическое направление**

1. Анализ документации, методических рекомендаций, психолого-педагогической литературы по требованиям внедрения ФГОС.
2. Обсуждение возможных путей реализации ФГОС в образовательном учреждении.
3. Участие в ШМО по разработке инструментария оценки УДД.
4. Совместный анализ мониторинга УДД.
5. Участие в оформлении документации классов по результатам осуществления ФГОС.
6. Совместный анализ процесса и результатов формирования УУД у школьников.
7. Размещение информации на школьном сайте

— **Экспертиза –** психологический анализ образовательных и учебных программ, проектов, пособий, образовательной среды, профессиональной деятельности специалистов образовательного учреждения; оценка альтернативных решений и выделение наиболее предпочтительных вариантов организации учебно-воспитательного процесса.

Учитывая основные положения Федерального государственного стандарта **приоритетными видами работы** при организации сопровождения становятся просвещение, диагностика (мониторинговые исследования), коррекция и экспертиза.

Задачи психолого-педагогического сопровождения
5 класс

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся 5-х классов направлено на создание условий для успешного обучения учащихся в среднем звене школы. Особое значение придается созданию условий для успешной социально-психологической адаптации к новой социальной ситуации. По своим задачам этот этап обеспечивается психологическими программами и формами работы с детьми. Главное – создание в рамках образовательной среды психологических условий успешной адаптации.

1. Проведение диагностического минимума по изучению адаптации к новым условиям обучения
2. Индивидуальные консультации для учителей и родителей с целью разработки программ помощи школьникам, испытывающим трудности в обучении, поведении и психическом самочувствии.
3. Родительское собрание в 5-х классах. Знакомство родителей с возрастными особенностями пятиклассников, обсуждение обобщенных результатов психологического исследования, выбор соответствующих подходов к профилактике и коррекции дезадаптации.
4. Заседание педагогического консилиума. «Адаптационная программа как средство самореализации младшего школьника».
5. Проведение промежуточной диагностики сформированности УУД, отслеживание динамики развития.
6. Коррекционно-развивающая работа проводится с обучающимися, испытывающими временные трудности адаптационного периода. Занятия проводятся как в индивидуальной, так и в групповой форме. Их задача – настроить обучающихся на предъявляемую основной школой систему требований, снять чрезмерное психическое напряжение, сформировать у учащихся коммуникативные навыки, необходимые для установления межличностных отношений, общения и сотрудничества, оказать помощь учащимся в усвоении школьных правил. В рамках реализации этого направления, в рамках внеурочной деятельности может быть использована успешно апробированная программа по психологии для учащихся средней школы «Психология» И.В. Дубровиной, программа Селевко.
7. Коррекционно-развивающая работа с обучающимися, имеющими ОВЗ, в том числе с детьми – инвалидами.
8. Психологическое сопровождение одаренных детей.
9. Психологическое сопровождение детей «группы риска», в том числе из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.

6- 9 классы

Целью психологического сопровождения обучающихся 6- 8 классов является формирование и развитие позитивного отношения к школе, что подразумевает, в частности, развитие эмоциональной сферы детей, умения понимать свое эмоциональное состояние, распознавать чувства других людей.

Задачи:
1.Способствовать укреплению идентичности, определению границ своего «Я»;
2.Способствовать развитию внутренних критериев самооценки;
3.Создать условия для формирования интереса к себе и к другим;
4.Поддерживать и способствовать развитию творческого самовыражения;
5.Содействовать освоению участниками приёмов ауторелаксации;
6.Помочь в преодолении негативных переживаний и снятии страхов;
7.Способствовать развитию умения распознавать эмоции по внешним сигналам;
8.Создать условия для формирования адекватных форм поведения;
9.Способствовать осознанию своего поведения и регуляции его в коллективе.

1. Диагностика познавательной сферы учащихся, (выявление познавательной активности и уровня умственного развития и сформированности навыков учебной деятельности).
2. Диагностика мотивационной сферы учащихся
3. Диагностика эмоциональной и личностной сферы (уровень общей и школьной тревожности, самооценки), психологического климата(социометрия классного коллектива, цветовое отношение ученик-учитель).
4. Психологическое сопровождение предпрофильной подготовки и профильного обучения старшеклассников, профессиональная ориентация обучающихся.
5. Составление программы элективных курсов на основе предпочтения учащихся, их родителей и возможностей образовательного учреждения. Выявление предпочтения учащихся в области профиля дальнейшего обучения и углубленного изучения предметов.
6. Коррекционно-развивающая работа с обучающимися, имеющими ОВЗ, в том числе с детьми – инвалидами.
7. Психологическое сопровождение одаренных детей.
8. Психологическая подготовка обучающихся 7,8, 9 классов к итоговой аттестации, просветительские мероприятия с родителями и педагогами;
9. Сопровождение педагогов в аттестационный период.
10. Психологическое сопровождение детей «группы риска», в том числе из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации.
11. Профилактические мероприятия с родителями и педагогами по преодолению конфликтных ситуаций в образовательной среде, профилактике суицидального поведения и наркомании, созданию благоприятного психологического климата в семье и установлению благоприятных детско-родительских отношений;
12. Размещение стендовой информации по вопросам психологии и оказания психологической помощи различными организациями (детский Телефон доверия и т.д.) для обучающихся, педагогов и родителей;
13. Проведение организационно-методической работы, анализа результативности и эффективности психологического сопровождения.

Примерный план психолого-пеагогического сопровождения

Критерии эффективности реализации модели психолого-педагогического сопровождения

Эффективность сопровождения определяется в процессе наблюдения за развитием личности учащихся и формированием у них навыков компетентности.

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Виды деятельности	**Сроки**	**Цель**
Определение готовности к школьному обучению	Сентябрь	Выявление детей «группы риска» по результатам диагностики, определение программы сопровождения.
Диагностика адаптации учащихся	Ноябрь	
Диагностика учащихся	Сентябрь	Выявление детей «группы риска» по аутодеструктивному поведению, склонности к отклоняющемуся поведению
Диагностика психологической готовности учащихся к промежуточной (итоговой) аттестации	Ноябрь	Психологическая помощь в период сдачи экзаменов. Выявление детей «группы риска» с целью проведения

В качестве критериев эффективности сопровождения выделяются:

Диагностика психологической готовности выпускника к сдаче выпускных экзаменов (по завершению занятии с «группой риска»).	Апрель	индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий психолога.
Выявление профильной направленности учащихся	Январь Февраль	Психологическое сопровождение профильных классов и предпрофильного обучения. Исследование школьных ожиданий, выявление профиля дальнейшего обучения. Организация презентации профилей и курсов по выбору. Составление программы элективных курсов на следующий учебный год.
Выявление запросов учащихся 8-х, 9-х классов и их родителей в аспекте предстоящего перехода на предпрофильную подготовку и профильное обучение	Апрель	
КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ		
Индивидуальные консультации для классных руководителей 5-х классов по результатам диагностики готовности к обучению в школе второй ступени и психологического мониторинга	Октябрь	Разработка программ помощи школьникам, испытывающим трудности в обучении, поведении и психическом самочувствии,
Индивидуальные консультации для классных руководителей по результатам психологического мониторинга и диагностики адаптации	Ноябрь	
Консультативная психологическая помощь семьям и подросткам. Регулирование взаимоотношений и конфликтных ситуаций среди школьников.	В теч.года	Предупреждение у школьников нервно-психических расстройств. Пресечение всех случаев неуставных (школьных) отношений.
Индивидуальные консультации с молодыми специалистами по возникающим проблемам и затруднениям	В теч.года	«Психологическая атмосфера урока: с чего начать и как поддержать?»
Индивидуальные консультации для родителей учащихся, испытывающих трудности адаптации или дезадаптированых	Сентябрь Октябрь Ноябрь	Выявление причин затруднений школьников, построение индивидуального образовательного маршрута
Консультации учащихся, родителей по результатам профдиагностики учащихся	Март	Уточнение предпочтений учащихся в области профиля дальнейшего обучения и углубленного изучения предметов
Индивидуальные консультации для учащихся с ОВЗ	В теч.года	Разработка программ помощи школьникам, испытывающим трудности в обучении, поведении и психическом самочувствии.
Консультационно-методическая работа по сопровождению детей с ОВЗ	В теч.года	Создание образовательного маршрута для детей с особыми образовательными потребностями
Проведение индивидуальных консультаций с классными руководителями выпускных классов по результатам диагностики индивидуальных	Ноябрь	Выработка оптимальной стратегии подготовки к экзаменам в форме ГИА. Осуществление

особенностей учащихся.		дифференцированного подхода на
Индивидуальные консультации «Осуществление дифференцированного подхода на уроках к учащимся группы учебного риска».	Декабрь	уроках к учащимся группы учебного риска
Индивидуальные консультации для педагогов, родителей и учащихся	Январь – май	Психолого-педагогическое сопровождение в период подготовки и сдачи РЭ, ГИА
ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Совещание при зам.директора по ВР	Сентябрь	Профилактика суицида среди детей и подростков с привлечением специалистов учреждений здравоохранения
Подготовка памяток о позитивных путях разрешения стрессовых и конфликтных ситуаций, нормах неконфликтного общения;	Сентябрь	
Распространение информации о различных службах, оказывающих содействие в ситуации риска	Сентябрь	
Встречи старшеклассников со специалистами в области репродуктивного здоровья (врачи-гинекологи, представители Центра планирования семьи и др.);	В теч.года	
Единый день родительского всеобуча. Родительские собрания в 5-ых классах «Трудности периода адаптации. Что нужно знать, чтобы их преодолеть»	Ноябрь	Профилактика дезадаптации
Совещание при зам.директора по УВР Просвещение педагогов и родителей: индивидуальные особенности детей с особыми образовательными потребностями.	Ноябрь	Особенности образовательного процесса для детей со специальными образовательными возможностями.
Родительское собрание «Роль родителей и их практическая помощь при подготовке к экзаменам»	январь	Психологическое сопровождение учащихся при подготовке к РЭ, ГИА, ЕГЭ
Родительское собрание «Способы саморегуляции в стрессовой ситуации»	Февраль	
Консультации для родителей «Если ваш ребенок одарен». Рекомендации по организации режима учебных и внеучебных нагрузок для учащихся.	В теч.года	Поддержка талантливого ребенка в реализации его интересов в школе и в семье.
РАЗВИВАЮЩАЯ И КОРРЕКЦИОННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Программа групповой работы для уч-ся 5-ых класссовА. В. Микляева	В теч.года	Профилактика дезадаптации
Индивидуальные коррекционно-развивающие занятия с детьми с ОВЗ.	В течение года	Оказание психологической помощи и поддержки, разрешение личностных конфликтов.
Индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия с подростками	В теч.года	Профилактика суицидального поведения. Коррекция поведения, межличностных отношений.
Регулирование взаимоотношений и конфликтных ситуаций среди школьников.	В теч.года	Пресечение всех случаев неуставных (школьных) отношений

Индивидуальные и групповые занятия психолога для учащихся. Психологическая помощь в период сдачи экзаменов	В теч.года	Психологическая помощь в период сдачи экзаменов. Снятие ситуативной тревожности
ЭКСПЕРТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
Классно-обобщающий контроль в 5-ых классах	Ноябрь	Изучение уровня адаптации обучающихся 5 классов к обучению на 2 ступени, состояние преподавания в 5 классах.
ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ РАБОТА		
Совещание при зам.директора по УВР	Октябрь	Консультационно-методическая работа по сопровождению и созданию образовательного маршрута для одаренных детей.
Выявление детей, не усваивающих программу основной школы	Декабрь	
Отслеживание динамики развития детей с ЗПР	Апрель	
Индивидуальная методическая работа	В теч.года	а) учеба на психологических семинарах; б) обмен опытом с коллегами; в) повышение квалификации на курсах; г) изучение специальной литературы д) участие в семинарах педагогов-психологов и организационно-методических совещаниях е) анализ научной и практической литературы для подбора инструментария, разработки развивающих и коррекционных программ
Оформление кабинета	В теч.года	Обогащение методической базы

Педагогическая эффективность, которая связывается с соответствием личности школьника и уровня его достижений поставленным педагогическим задачам в условиях внедрения ФГОС. В качестве педагогических задач рассматриваются и диагностируются:

- отсутствие неуспевающих учащихся;
- профессиональное самоопределение;
- активное участие школьника в общественной жизни школы, инициативность, творческое отношение к делу;
- отсутствие признаков девиантного поведения в школе и вне школы;
- бесконфликтное взаимодействие с одноклассниками;
- отсутствие конфликтов с педагогами.

Психологическая эффективность:

- оптимизация психолого-педагогических условий образовательного процесса, повышение оперативности реагирования на запросы участников образовательного процесса;
- повышение психолого-педагогической компетенции педагогов и родителей обучающихся;
- повышение психологической культуры учащихся;
- субъективное ощущение у ученика комфорта и уверенности в школе;
- создание системы психологического сопровождения по организации психологически безопасной образовательной среды.
- повышение толерантности в отношениях между участниками образовательного процесса, благоприятный психологический климат в ОУ;

Медицинская эффективность связывается с сохранением психического и физического здоровья детей и определяется как динамика хронических заболеваний школьников, представленная в отчетах медицинской службы школы.

3.3.3. Материально-технические условия реализации АОП ООО обучающихся с ЗПР

Материально-техническое обеспечение начального общего образования обучающихся с ЗПР отвечает не только общим, но и их особым образовательным потребностям.

В связи с этим в структуре материальнотехнического обеспечения процесса образования отражена специфика требований к: организации пространства, в котором обучается ребёнок с ЗПР; организации временного режима обучения; техническим средствам обучения обучающихся с ЗПР; учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с ЗПР и позволяющих реализовывать выбранный вариант программы

Требования к организации пространства

В МБОУ «СОШ № 5»существуют специально оборудованные помещения для проведения занятий с педагогом-психологом, медицинским работником, социальным педагогом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы и задачам психолого-педагогического сопровождения обучающегося с ЗПР.

Для обучающихся с задержкой психического развития создано доступное пространство, которое позволит воспринимать максимальное количество сведений через аудио-визуализированные источники, а именно удобно расположенные и доступные стенды с представленным на них наглядным материалом о внутришкольных правилах поведения, правилах безопасности, распорядке /режиме функционирования учреждения, расписании уроков, последних событиях в школе, ближайших планах и т.д..

Организация рабочего пространства обучающегося с задержкой психического развития в классе предполагает выбор парты и партнера. При реализации АООП ООО необходимо обеспечение обучающемуся с ЗПР возможности постоянно находиться в зоне внимания педагога.

Материально-техническая база образовательной организации должна быть приведена в соответствие с задачами по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательной организации, необходимого учебно-материального оснащения образовательного процесса и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Для этого образовательная организация разрабатывает и закрепляет локальным актом перечни оснащения и оборудования образовательной организации.

Критериальными источниками оценки учебно-материального обеспечения образовательного процесса являются требования ФГОС, требования Положения о лицензировании образовательной деятельности, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 октября 2013 №966.;перечни рекомендуемой учебной литературы и цифровых образовательных ресурсов, утвержденные региональными нормативными актами и локальными актами образовательной организации, разработанными с учетом местных условий, особенностей реализации основной образовательной программы в образовательной организации.

 В соответствии с требованиями ФГОС в образовательной организации, реализующей основную образовательную программу основного общего образования, созданы и устанавлены:

 учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников;

 помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством;

 необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские;

 помещения (кабинеты, мастерские, студии) для занятий музыкой, хореографией и изобразительным искусством;

 информационно-библиотечные центры с рабочими зонами, оборудованными читальными залами и книгохранилищами, обеспечивающими сохранность книжного фонда, медиатекой;

 актовые и хореографические залы;

 спортивные комплексы, залы, бассейны, стадионы, спортивные площадки, оснащенные игровым, спортивным оборудованием и инвентарем;

 помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;

 помещения для медицинского персонала;

 административные и иные помещения, оснащенные необходимым оборудованием, в том числе для организации учебного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

 гардеробы, санузлы, места личной гигиены;

 участок (территория) с необходимым набором оснащенных зон.

 Все помещения должны обеспечиваются комплектами оборудования для реализации предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарем. Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы в образовательной организации может быть осуществлена посредством сопоставления имеющегося и требуемого оборудования.

Компоненты оснащения	**Необходимое оборудование и оснащение**	**Необходимо/ имеется в наличии**
1. Компоненты оснащения учебного (предметного) кабинета основной школы	1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты: Устав, локальные акты, положения образовательного учреждения	имеется в наличии
	1.2. Учебно-методические материалы: 1.2.1. УМК по предмету: история России 1.2.2. Дидактические и раздаточные материалы по предмету: русский язык, литература, математика, история, английский язык	имеется в наличии
	1.2.3. Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета: географии, русского языка и литературы, истории, биологии, ОБЖ. 1.2.4. ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства: оборудованые рабочие места для учителей, мобильный компьютерный класс, класс информатики	имеется в наличии

	1.2.5. Учебно-практическое оборудование: токарные станки: (сверлильный станок, токарный станок, шлифовальный станок)	имеется в наличии
	1.2.6. Оборудование (мебель): парты, стулья в соответсвии с требованием СанПина	имеется в наличии
2. Компоненты оснащения методического кабинета основной школы	2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты: постановления, локальные акты	имеется в наличии
	2.2. Документация ОУ	имеется в наличии
	2.3. Комплекты диагностических материалов по предметам: русский, литература, история, английский язык, обществознание, биология	имеется в наличии

3.3.4. Требования к организации временного режима обучения

Временной режим образования обучающихся с ЗПР (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.).

Организация временного режима обучения детей с ЗПР соответствует их особым образовательным потребностям и учитывает их индивидуальные возможности.

Для профилактики переутомления обучающихся с ЗПР в годовом календарном учебном плане предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени и каникул.

Продолжительность учебной недели -5 дней (при соблюдении гигиенических требований к максимальным величинам недельной образовательной нагрузки согласно СанПиН 2.4.2.2821-10). Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Продолжительность учебного дня устанавливается с учетом особых образовательных потребностей обучающегося, его готовности к нахождению в среде сверстников без родителей. Распорядок учебного дня обучающихся с ЗПР устанавливается с учетом их повышенной утомляемости в соответствии с требованиями к здоровьесбережению (регулируется объем нагрузки по реализации АООП ООО, время на самостоятельную учебную работу, время отдыха, удовлетворение потребностей обучающихся в двигательной активности).

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 2.4.2.2821-10. Учебный день включает в себя специально организованные занятия / уроки, а также паузу, время прогулки, выполнение домашних заданий. Обучение и воспитание происходит, как в ходе занятий / уроков, так и во время другой (внеурочной) деятельности обучающегося в течение учебного дня.

Продолжительность учебных занятий не превышает 40 минут.

Между началом коррекционных, внеклассных, факультативных занятий, кружков, секций и последним уроком рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 40 минут.

3.3.5. Требования к учебному и дидактическому материалу

При освоении АООП ООО обучающиеся с ЗПР обучаются по базовым учебникам для сверстников, не имеющих ограничений здоровья, со специальными, учитывающими особые образовательные потребности, приложениями и дидактическими материалами (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), рабочими тетрадями и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающими реализацию программы коррекционной работы, направленную на специальную поддержку освоения ООП
ООО.

Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР обусловливают необходимость специального подбора дидактического материала, преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на обучающегося, но и на всех участников процесса образования. Специфика данной группы требований обусловлена большей необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с ЗПР, и состоит в том, что все вовлечённые в процесс образования взрослые должны иметь неограниченный доступ к организационной технике либо специальному ресурсному центру в образовательной организации, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для реализации АООП ООО. Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с ЗПР.

Информационно-методическое обеспечение реализации АООП ООО обучающихся с ЗПР направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.

Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

1. Необходимую нормативно-правовую базу образования обучающихся с ЗПР
2. Получения доступа к информационным ресурсам, различными способами, в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных.

3.3.6. Финансовое обеспечение реализации АОП ООО обучающихся с ЗПР

Финансовое обеспечение образования обучающихся с ЗПР осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации».
Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение обучающимися с ЗПР общедоступного и бесплатного образования за счет средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации в государственных, муниципальных и частных образовательных организациях осуществляется на основе нормативов, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию АООП ООО в соответствии с ФГОС ООО обучающихся с ОВЗ.

Нормативы, определяемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 закона Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому уровню образования в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами, по каждому виду и направленности (профилю) образовательных программ с учетом форм обучения, Федеральных государственных требований (при их наличии), типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ЗПР, обеспечения дополнительного образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных, предусмотренных Федеральным законом особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного обучающегося.

Финансирование программы коррекционной работы должно осуществляться в объеме, предусмотренным законодательством.

Финансовое обеспечение должно соответствовать специфике кадровых и материально-технических условий.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование находясь в среде сверстников, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, ив те же сроки обучения. Обучающемуся с ЗПР предоставляется государственная услуга по реализации основной общеобразовательной программы начального общего образования, которая адаптируется под особые образовательные потребности обучающегося и при разработке которой необходимо учитывать следующее:

- обязательное включение в структуру АООП ООО обучающегося с ЗПР программы коррекционной работы, что требует качественно особого кадрового состава специалистов, реализующих АООП ООО.

При определении нормативных финансовых затрат на одного обучающегося с ЗПР на оказание государственной услуги учитываются вышеперечисленные условия организации обучения ребенка с ЗПР.

Финансирование рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП ООО, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т.п. персонал не учитывается).

4.Контроль состояния системы условий

Объект контроля	Содержание контроля	Методы сбора информации	Сроки проведения	Ответственный
Кадровые условия реализации АООП ООО	проверка укомплектованности учреждения	Изучение документац	Июль-август	директор

	педагогическими, руководящими и иными работниками	ии		
	установление соответствия уровня квалификации педагогических и иных работников Учреждения требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов	управленческий контроль	при приеме на работу	директор
	проверка обеспеченности непрерывности профессионального развития педагогических работников Учреждения	(наличие документов государственного образца о прохождении профессиональной переподготовки или повышения квалификации)	в течение года	зам. директора по УВР
Психолого-педагогические условия реализации АООП ООО	анкетирование учащихся	Анализ результатов анкетирования	в течение года	Педагог-психолог
Финансовые условия реализации АООП ООО	проверка условий финансирования реализации АООП ООО	информация для публичного отчета	май-июль	директор гл. бухгалтер
	проверка по привлечению дополнительных средств	информация для публичного отчета	в течение года	директор гл. бухгалтер
Материальнотехнические условия реализации АООП ООО	проверка соблюдения: санитарно-гигиенических норм; санитарно-бытовых условий; социально-бытовых условий; пожарной и	информация для подготовки Учреждения к	в течение года	директор зам. директора по АХР

	электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего капитального ремонта	приемке		
	контроль за состоянием учебных кабинетов и использованием ИКТ оборудования в учебных целях	Смотр кабинетов	в течение года	директор зам. директора по АХР
Информационнометодические условия реализации АООП ООО Учебнометодические условия реализации АООП ООО	Проверка достаточности учебников, учебно-методических и дидактических материалов, наглядных пособий и др.	справка	апрель-июль	Педагог-библиотекарь
	проверка обеспеченности доступа для всех участников образовательных отношений к информации, связанной с реализацией АООП ООО, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности условиями его осуществления	информация	в течение года	Педагог-библиотекарь, директор
	проверка обеспеченности доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных данных	информация	в течение года	Педагог-библиотекарь, зам. директора
	обеспечение учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, электронными учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам АООП ООО	информация	в течение года	Педагог-библиотекарь, зам. директора
	обеспечение фондом дополнительной литературы, включающей детскую художественную и научно-	анализ	в течение года	Педагог-библиотекарь, зам. директора

	популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы основного общего образования			
	обеспечение учебно-методической литературой и материалами по всем курсам внеурочной деятельности, реализуемы в учреждении	информация	в течение года	Педагог-библиотекарь, зам. директора