

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 5

РАССМОТРЕНО
на заседании ПС
протокол № 32
от 30.08.2018г.

Утверждена
приказом директора
МБОУ «СОШ № 5»
от 07.09.2018 г. № 317 о/д
И.В.Перфильева



**Дополнительная
общеобразовательная общеразвивающая программа
кружка «Обучение игре в шахматы»
возраст обучающихся 9 – 10 лет**

Составитель: Кравчук Ольга Владимировна
учитель физической культуры
МБОУ СОШ № 5

г. Ангарск, 2018г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Содержание программы
3. Ожидаемые результаты
4. Учебный план
5. Календарно-учебный график
6. Условия реализации
7. Оценочный материал
8. Методическое обеспечение

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность создания программы

Шахматы с полным правом можно назвать великой игрой. Шахматы необычайно эмоциональны, они дарят своим приверженцам сильные переживания и яркие образы, помогают приобщить к многовековой человеческой культуре.

Шахматы в начальной школе положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих обучающихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Программа рассчитана на массовое обучение обучающихся игре в шахматы, главное - привить любовь к шахматам, а затем уже возможности добиваться спортивных результатов.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа кружка «Обучение игре в шахматы» разработана на основе программы спортивно-технической направленности «Обучение игре в шахматы» Управления образования АГО муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Станция Юных Техников» (МЭС по инновационной деятельности УО ААМО от 25.09.2014г.)

Данная программа реализуется для обучающихся 3 класса. В соответствии с календарным учебным графиком МБОУ «СОШ № 5» г. Ангарск на 2018-2019 учебный год: количество часов в неделю - 4 часа, количество часов за год: в 3 классе – 136 часов.

Цель программы:

- создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта, развитие интеллектуальных способностей и творческого потенциала, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося в свободное от учёбы время;
- развитие мышления младшего школьника во всех его проявлениях — от наглядно образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого.

Задачи:

- развитие внимания и мотивации школьника;
- развитие наглядно-образного мышления;
- включение учащихся в разностороннюю деятельность;
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;

Ø воспитание трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

- создание условий для личностного и интеллектуального развития обучающихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.

Содержание теоретического раздела программы

Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на *первом* году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание практического раздела программы

1. Шахматная доска. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

- "Горизонталь". Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).
- "Вертикаль". То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.
- "Диагональ". То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

2. Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

Дидактические игры и задания

- "Волшебный мешочек". В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.
- "Угадай-ка". Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, обучающиеся должны догадаться, что это за фигура.
- "Секретная фигура". Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, обучающиеся по очереди называют все шахматные фигуры, кроме "секретной", которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: "Секрет".
- "Угадай". Педагог загадывает про себя одну из фигур, а обучающиеся по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.
- "Что общего?". Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)
- "Большая и маленькая". На столе шесть разных фигур. Обучающиеся называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

3. Начальная расстановка фигур. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило "ферзь любит свой цвет"; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

Дидактические игры и задания

- "Мешочек". Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.
- "Да и нет". Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.
- "Мяч". Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: "Ладья стоит в углу", и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

4. Ходы и взятие фигур. Правила хода и взятия каждой из фигур, игра "на уничтожение", белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.

Дидактические игры и задания

- "Игра на уничтожение" – важнейшая игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
- "Один в поле воин". Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).
- "Лабиринт". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и не перепрыгивая их.
- "Перехитри часовых". Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на "заминированные" поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
- "Сними часовых". Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
- "Кратчайший путь". За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
- "Захват контрольного поля". Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
- "Защита контрольного поля". Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
- "Атака неприятельской фигуры". Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
- "Двойной удар". Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.
- "Взятие". Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.
- "Защита". Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
- "Выиграй фигуру". Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.
- "Ограничение подвижности". Это разновидность "игры на уничтожение", но с "заминированными" полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

5. Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

Дидактические игры и задания

- "Шах или не шах". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
- "Дай шах". Требуется объявить шах неприятельскому королю.
- "Пять шахов". Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
- "Защита от шаха". Белый король должен защититься от шаха.
- "Мат или не мат". Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

- "Первый шах". Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
- "Рокировка". Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

6. Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

Дидактические игры и задания

- "Два хода". Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

3.ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, При поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Наличие учебно – познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи.

Развитие творческого потенциала ребенка.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

Осознавать границы собственных знаний и понимать перспективы дальнейшей учебной работы, определять познавательные задачи на усвоение новых знаний.

Принимать учебную задачу; понимать предлагаемый план действий, действовать по плану.

планировать свои учебные действия (самостоятельно, с одноклассниками, с помощью учителя) для решения учебно-познавательных, учебно-практических задач.

Проверять правильность выполнения действий, вносить необходимые коррективы в ходе решения поставленных задач.

Определять и формулировать цель деятельности с помощью педагога.

Оценивать совместно с педагогом и другими обучающимися успехи своего учебного труда и труда одноклассников.

Познавательные УУД:

Понимать информацию, представленную в разных формах: словесной, схематической, условно-знаковой.

Ориентироваться в системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога.

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога.

Делать выводы в результате совместной работы всей группы.

Сравнивать и группировать такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур.

Находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста), учиться слышать, слушать и понимать партнера; уметь договариваться, вести дискуссию.

Планировать и согласованно выполнять совместную деятельность.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения, следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика), уважать в общении и сотрудничестве партнера и самого себя.

Предметные:**К концу первого года обучения обучающиеся должны знать:**

- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- название шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры.

К концу первого года обучения обучающиеся должны уметь:

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать (делать рокировку);
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

4.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Название темы	Кол-во часов
1	Шахматная доска	15
2	Шахматные фигуры	25
3	Начальная расстановка фигур.	10
4	Ходы и взятие фигур	30
5	Цель шахматной партии.	20
6	Игра всеми фигурами из начального положения	36
	итого	136

Тематическое планирование

№ урока	Наименование разделов и тем	Количества часов
1	Знакомство с шахматной доской	1
2	Белые и черные поля	1
3	Чередование белых и черных полей на шахматной доске	1
4	Вертикальная линия. Количество полей в вертикали.	1
5	Шахматная доска и шахматные поля квадратные	1
6	Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске	1
7	Количество вертикалей на доске.	1
8	Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали	1
9	Знакомство с шахматными фигурами: белые и черные	1
10	Знакомство с шахматными фигурами: Ладья, слон, ферзь, конь, пешка,	1

	король.	
11	Знакомство с шахматными фигурами: Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	1 1
12	Правило: "Ферзь любит свой цвет".	1
13	Расстановка фигур перед шахматной партией	1
14	Место ладьи в начальном положении	1
15	Ладья в игре	1
16	Слон в игре	1
17	Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.	1
18	Знакомство с шахматной фигурой. Слон	1
19	Место слона в начальном положении.	1
20	Ход слона, взятие.	1
21	Разноцветные и одноцветные слоны.	1
22	Легкая и тяжелая фигура.	1
23	Ладья против слона	1
24	Знакомство с шахматной фигурой. Ферзь	1
25	Ферзь в игре	1
26	Ферзь против ладьи и слона	1
27	Знакомство с шахматной фигурой. Конь	1
28	Конь в игре	1
29	Место коня в начальном положении. Ход коня	1
30	Ход ладьи	1
31	Ход пешки	1
32	Ход слона	1
33	Ход ферзя	1
34	Ход короля	1
35	Белопольные и чернопольные слоны.	1
36	Длинная и короткая рокировка.	1
37	Правила рокировки.	1
38	Рокировка.	1
39	Варианты ничьей.	1
40	Отличие пат от мата.	1
41	Примеры на пат	1
42	Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	1
43	Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	1
44	Знакомство с пешкой.	1
45	Конь против ферзя, ладьи, слона.	1
46	Место пешки в начальном положении.	1
47	Превращение пешки	1
48	Пешка против пешки, две пешки против одной одна пешка против двух, две пешки против двух.	1
49	Пешка в игре.	1
50	Многопешечные положения.	1
51	Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона.	1
52	Знакомство с шахматной фигурой. Король.	1
53	Место короля в начальном положении.	1
54	Ход короля, взятие.	1
55	Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя.	1
56	Король против других фигур	1
57	Шах.	1
58	Мат.	1

59	Знакомство с шахматными белыми фигурами.	1
60	Знакомство с шахматными белыми фигурами.	1
61	Знакомство с шахматными черными фигурами.	1
62	Знакомство с шахматными черными фигурами.	1
63	Чередование белых и черных полей на шахматной доске	1
64	Расстановка фигур перед шахматной партией	1
65	Расстановка фигур перед шахматной партией	1
66	Расстановка фигур перед шахматной партией	1
67	Игра всеми фигурами из начального положения	1
68	Игра всеми фигурами из начального положения	1
69	Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.	1
70	Игра всеми фигурами из начального положения	1
71	Игра всеми фигурами из начального положения	1
72	Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.	1
73	Защита от шаха.	1
74	Открытый шах.	1
75	Двойной шах.	1
76	Игра всеми фигурами из начального положения	1
77	Игра всеми фигурами из начального положения	1
78	Игра всеми фигурами из начального положения	1
79	Игра всеми фигурами из начального положения	1
80	Игра всеми фигурами из начального положения	1
81	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки	1
82	Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки	1
83	Отличие пата от мата.	1
84	Варианты ничьей.	1
85	Примеры на пат	1
86	Рокировка.	1
87	Игра всеми фигурами из начального положения	1
88	Предложение ничьи вместо пата.	1
89	Шах – нападение на короля	1
90	Игра всеми фигурами из начального положения	1
91	Игра всеми фигурами из начального положения	1
92	Игра всеми фигурами из начального положения	1
93	Игра всеми фигурами из начального положения	1
94	Обучающиеся играют попарно	1
95	Обучающиеся играют попарно	1
96	Обучающиеся играют попарно	1
97	Обучающиеся играют попарно	1
98	Варианты ничьи	1
99	Проходная пешка.	1
100	Белые и черные шахматные фигуры повторение.	1
101	Вилка.	1
102	Горизонталь, вертикаль.	1
103	Размен.	1

104	Размен.	1
105	Размен.	1
106	Разбор игровых ситуаций.	1
107	Разбор ошибок.	1
108	Игра всеми фигурами из начального положения	1
109	Разбор игровых ситуаций.	1
110	Разбор игровых ситуаций.	1
111	Правила игры: тронул ходи.	1
112	Шахматные фигуры.	1
113	Ходы и взятия фигур.	1
114	Начальная расстановка фигур.	1
115	Сеанс одновременной игры.	1
116	Тренировочные партии.	1
117	Тренировочные партии.	1
118	Тренировочные и турнирные партии.	1
119	Тренировочные и турнирные партии.	1
120	Повторение изученного материала	1
121	Повторение изученного материала	1
122	Повторение изученного материала	1
123	Повторение изученного материала	1
124	Повторение изученного материала	1
125	Повторение изученного материала	1
126	Повторение изученного материала	1
127	Шахматный турнир	1
128	Шахматный турнир	1
129	Шахматный турнир	1
130	Шахматный турнир	1
131	Шахматный турнир	1
132	Шахматный турнир	1
133	Шахматный турнир	1
134	Шахматный турнир	1
135	Шахматный турнир	1
136	Шахматный турнир	1

5.КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№	Название темы	Кол-во часов	сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
1	Шахматная доска	15	15								
2	Шахматные фигуры	25	1	16	8						
3	Начальная расстановка фигур.	10			4						
4	Ходы и взятие фигур	30			4	16	10				
5	Цель шахматной партии.	20					2	16	2		
6	Игра всеми фигурами из начального положения	36							10	16	16
	итого	136	16	16	16	16	12	16	12	16	16

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ

Организационные условия, позволяют реализовать содержание курса, предполагают наличие следующего учебного оборудования:

- ТСО: телевизор, компьютер, экран, проектор
- Интерактивная доска
- Шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
- Магнитная шахматная доска

7. ОЦЕНОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ

На протяжении всего процесса обучения дети учатся правильно анализировать и оценивать свою игру, их оценочная деятельность предусматривает следующие этапы:

- оценка педагога;
- совместная оценка учащегося и педагога;
- самооценка;
- участие в соревнованиях и турнирах;

Формы аттестации:

Программа кружка дополнительного образования по «Обучение игре в шахматы» предусматривает следующие формы контроля знаний:

- начальное развитие фигур
- запись шахматной партии
- анализ и самоанализ сыгранных партий
- тренировочные партии
- участие в соревнованиях
- выполнение разрядных нормативов

Для оценки результативности учебных занятий применяются следующие виды и формы контроля:

- наблюдение
- текущий контроль

В конце каждого полугодия проводится промежуточная аттестация, выявляющая результативность обучения

1. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- 1.Пожарский В. Шахматный учебник. – Ростов н/Д: Феникс, 2006
2. Сухин И.Г. Удивительные приключения в шахматной стране/серия «Шахматы».- РОСТОВ Н/д: Феникс, 2004
3. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011.-40 с.
- 4.Сухин И. Шахматы, первый год, или Играем и выигрываем. - 2002.
- 5.Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.

